

کول سوهو

مچله بیهک مانگانه گشتی به نه لاین
دهزگای وووشتیری (شهفهق) پلاونه کریهگ



■ شهفهق.. بالیوز رهسانن
کوردی نه ناوړاس و
باشوور عیراق

■ سهبر به رهگه‌ی شرینه ... نه‌ی

سهبر (فهیلی) چوین بووگ؟

■ به‌غدا گه‌نترین پایته‌خت جه‌هانه

■ دیموکراسی نه‌ روا‌نه‌ته‌ عیراقیه‌گه‌ی

نه‌ رهنگ دیری نه‌ بوو!



شماره‌ی وەرپرسەیل ولات ئاوەدان ناکا

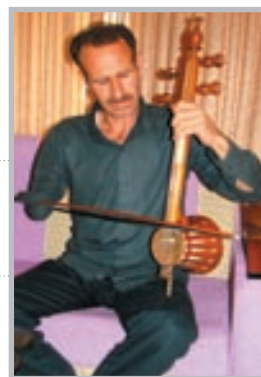
ئى روژەيلە ك گەرمای تاوسان و گەرمى لىسك بازار سياست گشت لاڭگ هەراسان كردگە و خودا خودامانە ك دەنگ ئاشناڭگ وه ناو خويمان بچرپدەمان هەم لە نوو دوينيم ك برى كەس و لاين هانە شوون ئەو ك لە ئاو ليخن ماسى بگرن و نە ئەراى خزمەت وه كورد و نە ئەراى ئەونا بردن كاروان سەرورەيل ئى مللەتە بەلكم ئەراى نەف شەخسى و وه دەس هاوردن ئمتياز قسيە كەن و كار پەك خەن و خويمان وه باوهرەيل مەردم ئەلواسن!

يە يەسە خوويەك ك هەر كەس دەنگ بلىتر بكا و ناھەقى فيشتەر و دروو زياتر بباد تويەنى ئەراى ماوہيەك لە ناو مەيدان سەر ئەلارۆ و جەم رازى بكا ك دنيا كىش و ماتە و كەس لە يەتيم و لە يەسپر ناخواو ئەوہۆ ك هەس ھن گشتمانە چ خوەشى و چ ناخوەشى

ئيوە زانن ئيمە تويەنيم وەخت سوپر و خوەشى و رووژ لە دالگ بەيا بوينمان و چنە بوونەيلنگ ديارى بکەيم و پيش وەخت مەردم بانگ و داوەت بکەيم وەلى تا ئمروو يە دوپر لە باوهرەو نەيە ك وەرژە مانگيگ بويشن ك فلانە رووژ سېيەم رووژ فاتاى فلانە كەسە!! هەيە خوەى نيشانەى ئەوہس ك نشانەيل ژيان دياريتن لە نشانەيل مردن! لە باوہت كوردەيل دەيشت هەريەم كوردستان دوينيم ك لايەنەيل خوەش مەسەلگە لە هوپرەو جوينە و گشت باسېگ رەگ تېەل سياست ها ناوى و بى ئەو ك لايەتېگ تاوانبار بکەيم خوازم لە بان ئى باوہتە پا بکوتم ك مللەتەيل دنيا و ئيمەش وەليانا لە فرە چشت هاوېش و جوور يەكيم ك مەسەلەى هس كردن وه ئەرك و مەسئوليەت يەكيگە لەو باوہتەيلە ك گەرميان و كوبەسان تيرى! ليزە خوازم بېرسەم ئەوانەى وەناو كورد دەيشت

ھەرئيم بېنەسە خاوەن پلەو پا يە چە ئەراى خويمان و چە ئەراى مەردم خويمان كردنە ؟! خوازم بزائەم كى ها لە ناو ناز و نيعمەت و كى لە بان ساج عەلى نيشتگە؟! يە راس نيه ك شمارەى وەرپرسيارەيل سياسى و ئيدارى بوونە پيوەر يا معيار يە كە بويشن ئى مەردمە خوەشەختن يا ئەو مەردمە بەدبەخت چوين ئەگەر چنە بوود ئەرا گرڤتەيل مەردم ھە جوور خوەى ميئى! تا ئمروو لە باس كورد دەيشت ھەرئيم كوردستان برى چشت كەفتيەسە نوا ك وەر چەو لايلاو ئەكا، لە وانەش جيا نەكردن مەسەلەى خاك لە نەتەوہ يا قوميتە ك ھەر مللەتېگ تويەنى خاك ديارى كرياگ خوەى داشتوود وەلى ھيچ مللەتېگ نيه ك گشت روولەيلى تەنيا لە ناو ئەو خاكە بزئەن بەلكم لە ولاتەيل دەور پشت و دوپرو نزىك نيشتەجان و كەسيان لە قەوميتە خوەى دانەورياس بەلكم شانازى وەپى ئەكا!

كورد دەيشت ھەرئيم لە كوردستان نازيەد وەلى ھەم كوردايەتي ها ناو دلى و ھەم ئنكار كورد بوين خوەى ناكا، ئەراى رەسەن لەى راسيە سالياد مەزرانن دەزگای شەفق ك ك فيشتەر لە شەش سال لە ناو بەغدا دريژە وە ژيان خوەى دا خەمە هوپردان، ئمجا ئوېشم رەوا نيه ك تەنيا وە چەو سياسەتەدارەيل و وەرپرسەيل بنووريمە ئى بەشە لە مللەت كورد، بېلا لە جيات باس ژمارەى وەرپرسيارەيل باس ژمارەى ھەزارەيليان بکەيم!!



44

يەكەو گرتنيگ ناوئى

ھونەر مەندەيل لە باوہت موسيقا و

كار فەرھەنگى و قەومى....

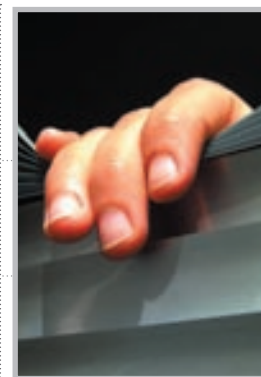


22

ئافەریم ئەرا كەسيگ ئە ژيانى

تويەنست رەزای مەردم وەدەس

باريگ و ھەميشە ئاما ئجى....



18

وەرچ ئە سى سال ئە نيسان سال

١٩٨٠ ، ھەق و دارايى و مال و

مۆلك ٢٢٠٠٠٠ تا ٣٠٠٠٠٠ كورد....

سەر نويسەر

عەلى حسين فەيلى

بەرئۆبەر نويسانن

ماجد سوپرەميرى

دەستەى نويسەرەيل

جەمال ئەركوازى

ئاراس جواد

سارا عەلى

نسرين ميرزا

ئارام حەسەن

ھەوران ئەمين

ئامادەکردن ھونەرى

لەيس عيسا ئيبراھيم

Tel:
07901373702
7403411
8836604

gullsoo@shafaaq.com

نرخ ١٠٠٠ دينار

خاوەن ئمتياز دەزگای روشنپیری و راگەياندننى كوردی فەيلى(شەفەق)

مؤسسة شفق للثقافة والاعلام للکورد الفيليين

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ٨٩٢ في ٢٠٠٦



ئەوگ ناوی نریا عیراق، لە دوای ڕمیان ئمپراتۆریەت عوسمانی و چەن سەدەدێگ لە حوکم تۆرکەیل وە سستەم ئیداری ویلايەتەیل، پیکهاتوی لە سێ ویلايەت: بەغدا و بەسرە و موسل، یانە لە دوای جەنگ جەهانی یەکم و پیرووژی ولاتەیل هاوپەیمان، وەرور لکاننەیانە قەی یەک و دەولەتیگ وەناو عیراق دامەزرانن و ئەرا فەرمانرەوایی ئی ولاتە، میر فەیسەل لە حیزازەو هاوردن و کردنە شای عیراق، هەر لە سەرەتای بیسەیل سەددی گوزەیشتە تا سال ۱۹۵۸ مەملەکەت عیراق وەردەوام بوی تا رەسییە ئەو کوودەتای سەربازییە ک زەعیم عبد الکریم قاسم و برێگ ئەفسەر لەشکر عیراق حوکم گردتنە دەس و سستەم کۆماری یا جەههوری ئاشکراکردن و لە شوون ئەویدیش چەن کوودەتایگێر لە لایەن ئەفسەردیل تەمادار ئەنجامداریا تا رەسییە ئەو رۆژە ک لە تەممووز ۱۹۶۸ حزب بەعس دەس نا بان دەسلات و حوکم تەگرەوی وە ئاسن و ئاگر چەسپانە بان مەردم ئی عیراقە و هەزاران کارەسات کردە میوان مال گشت پیکهاتەیل عیراق و مەردم رەسانە ئەو رادە ک تەمام هویر و توانای خوەیان بختەنە گەر، نەک ئەرا بیناکردن کوومەلگایگ یەگگرتی و وە یەپەکەو سازای، وەل ئەرا خود لادایان لە زولم و زوور ئی رژییم خوینرشتە و کەس لە هویر ئەو ئەوی ک شکل شیوەی حوکم چوینە و سستەم گونجیاگ ئەرا وەرپەویردنی سەر وە چ مەدرەسەدێگ سیاسی و فکریە... وەل دوای ڕمیان ئی رژییم زالمە، گوێرانکاری گەورایگ کەفتە ناو مەیدان سیاسی و فکری و ئابووری و هەتا کوومەلایەتییش، ئەو بوی ک جاریگێر ئەو پیکهاتەیلە ک لە سەرەتای سەددی وەرین وە زوور لکیانە قەی یەکەو دویارە لە یەکەووبوین و هەرکەسی شکل و شیوەی خودی گردەووە چ وەک ئەتەووە و چ وەک مەزەو و دین و حزب، و کوتەیل سیاسیگ وەرچەسەبوی ک گوزارش لەو پیکهاتەیلە کەید و داواکارییەکانیان خەیدە روی لە سەردەمیگ نوو ک ناوی نریا سەردەم دیموکراسی!.

لە ناو گشت ولاتەیل جەهان دیموکراسی، مەسەلە فرەلایەنی و فرە نەتەوویی و فرەگەزی فاکتەرەیلگ ئەرا دەولەمەنی

ئەزموون دیموکراتی و یەکەوگردن هویر و رایەیل جیاچیا و دروس کردن شیوەدێگ لە ئیدارە و وەرپەویردن و کەش و هەوايگ پەرلە رکابەری ئەرینی یا ئیجایی پەیا بوود ئەرا پېشکەشکردن گەوراترین خزمەتگوزاری وە هاوولاتیەیل ئەو ولاتەیلە بی ئەوگ ئەو هاوولاتیەیلە لە فرە جار هس وەو ئۆپەراسیۆنە بکەن ک ئەو حزب و لایەنەیلە سەرقال بوینە و فرەیش لەلییان تەننەت شایەد ناو کاروودەسەیل د وەزیرەیل و سەرۆک وەزیرەیل ولاتەکانیان نەزانن!!!.

ئەگەر بایمەو ئەرا ئەزموون سیاسی نوو لە عیراق لە دوای ڕمیان رژییم دیکتاتۆری و وە دید و چەویگ منسفانەووە بەراوردی بکەیم، نیەتوینیم ئەووە ئیئکار بکەیم ک قەیری دەسکەفت گیرهاتپە جوور ئەو فەزای ئازادییە و ئەو وازیوینە وەبان کوومەلگای جەهانی و ئەو پېشکەفتن زانستی و تەکنۆلۆژیە ک ئیمە لە ماوەی ۲۵ سال وەرین لەل ناھمی کریاویم و ئینجا ئەو دەستوور هەمیشەیی و ئەو ئۆپەراسیۆن سیاسیە ک یە ماوەی زیاتر لە هەفت سالە لەتی ژییەیم، وەل لە هەمان وەخت نیەتوینیم چەوپیووشی لەو دیاردەیلە نەرینی یا سلبیە بکەیم ک لەل ئەزموونە کەفتەووە، لە وەر هەمان ئەو هووکارەیلە ک لە ولاتەیل پېشکەفتی لە ئەزموون دیموکراسی مایە دەولەمەنیین، لە لای ئیمە بوینەسە مایە لاواری و زەعیفی و رەسیەسیشە قوناغ کیشمەکش و ململانی و جارجاریکش جەنگ تایفی و مەزەویی و زوورانەیلیگێر... شاپەت لەپرا یەکی بېرسی ئەرا ئیمە جوور ئەواکانتر نیمەن و لەل فرەییە سوود وەرەگرتیمەنە و وە پېچەوانەئە ئەویدیش ئەزموونەگەمان روی وەرەو خاسەووبوین نیەگەید؟ ئی پرسیارە پرسیار رەوایگە و لە جووواداینیشی وە شیوەی کول وکولریگ تویەنیم نامازە وە چەن هووکاریگ بکەیم ک وە رای ئیمە بوینەسە مایە ئی حالەتە، وەرچ لەگشت چشتی لە دویدمان ئەو سالەیل سەختە لە حوکم دیکتاتۆری وە ناو یەکیگ لە پیکهاتەکان عیراق جووریگ لە بەشەشەو بوین و درز گەورایگ لە ناوینی ئەو پیکهاتەیلە دروس بوی ک ئەسلەن خوەیان (منسجم) نەوینە وەدریایی تاریخ وەل لە سەردەم

دیکتاتۆری ئی دیاردە وە شیوەدێگ ئاشکرا دیار نەدا لە ترس زولم و زوور و سەرکوتکردن ئەو رژییمە و لە ناو دل و دەروین گشت پیکهاتەکان بویە دومەل و پەنام گەورایگ ک دوای لەناوچوین رژییم بەعس تەقیەووەو چەوی وازکرد و ئەو قەیرانەیلە لە لی هاتە ئەمەل و وەک پېشینەیل ئویشنە: هەرکەسی چویە پووس جارانی خودی، و یەکیگ لە گرینگترین مەرچەکان وەپەکەوژیان لەدەسدان ک ئەویش مەرچ متمانە وەپەکتری داشتە، و ئیسە هوپج لایەنیگ عیراقی متمانە وەو لایەنەگانتر نەیرید و هوپج لایەنیگ سیاسی نیە ک بتوینەید ئی پیکهاتەیل جیاچیا لەژیر چەتریگ یەگگرتی جەمەوبکەید و کاروان ئی ئەزموون سیاسیە وەرەو کتارەیل سەرکەفتن ئاراستە بکەید.

لە لایگرتیشەو کوومەلەیک غەلەت لە شکل و شیوە و رەوت و وەرپەویردن ئۆپەراسیۆنەگە ئەنجام دریا ک هیشت ئەزموون دیموکراسی لە عیراق هوپج تام و بوو و دیموکراسی وەپیەو دیار نەپەید و بوودە مایە دلرەنجیان هاوولاتیەیل و کوشتن ئەو ترویسکە ئومیدە ک لە دل و هویریان پەیا بوی دوای ڕمیان بەعس، تەننەت هیشت بەعزەکەسیگ، لەروی نەزانپەووە، ئەسەف بکیشید ئەرا ئەو سەقامگیری سیاسی درووکانی جارنە ک بەعس وە زوور چەسپانویدە... بەل ئیمە تویەنیم کەمی هەق بەیمە ئەو هاوولاتیەیلە ک نوورن لەو سستەم و قانون هەلوژاردنە ک لە عیراق نوو پەپەروی کریەید ک بریار دریا چوار سال جاری ئەنجام بدیریەید، چشتەیل ئەلاجەوییگ ئەنجام گرید ک لە هوپج ولاتیگ وینە نییە، چوینکە لەل چوار سالە هەم حکوومەت و لایەنەیل و کوتەیل سیاسی و پەرلەمانی هانە قەیران و هەم هاوولاتیەیل، ئیمە لە سال یەکم هاپمە قەیران خودنامادەکردن و پرۆپاگەندەکردن و توومەتبار کردن یەکتری و ئینجا مینەکردن هاوپەیمانپەتی و ئئتلافکردن تا وە هەرچوینیگ بوود حکوومەت دامەرزپەید و لە سال سییمیش هەم دویارە کەفیمەنە قەیران خودنامادەکردن ئەرا هەلوژاردنەیل هاتن ئەو سالیشە وەک سال یەکم تەواو بوود، لەل بەینە یەکم خەسارکەر هاوولاتییە ک لەل ماوەی قەیرانەیل خزمەتگوزاری و

پرووژەیل پېشکەفتن ژیان گشتی وسیەید و ژیانی تویش فەلەج تیەید بیجگە ئەو گرژیە و ئەو دلەرەوکییە لە ترس ئەو ئەزموون سەختە لە کوشت و کوشتار تایفی و مەزەویی، چوینکە هەریەک لە و لایەنەیلە خودی وە نوینەر یەکیگ لە پیکهاتەکان عیراق شمارە کەید و پشت خودی وەپی قایمەو کەید!!!.

ئایا چارەسەرێگ ئەرا ئی قەیرانەیلە هەس؟ لە جوو ئی پرسیاریشە تویەنیمبویشیم، وەرچ لە گشت چشتی بایەسە، لایەنەیل سیاسی ئەو هەولەیل گەورا و توانای بی پایانە ک دژ وە یەکتری خەنە گەر، بایەسە تەرخانی بکەن ئەرا خوەشکردن زەمینە لایەکحالی بوین و پەیاکردن متمانە لە ناوینی پیکهاتەیل سیاسی و فراکسیۆنەیل پەرلەمانی و پارتەیل کارا، و ئینجا گرووپەیل کوومەلایەتی، و ئاراستەکردن گشت هەولەکان وەرەو هویر نیشتمانپەرەو و گیان هاوولاتیری یا مواتەنە و داناین ستراتیژیەتیگ دریژخایەن ئەرا بیناکردن ئۆپەراسیۆن سیاسی لە خاتر پیکهاتەیل حکوومەتیگ نیشتمانی ک بتوینەید گەوراترین پرووژەیل خزمەتگوزاری پېشکەش بکەیدە جینەیل جیاچیا کومەلگای عیراقی، لە شوون ئەویدیش چەو بختیەیدە ناو دەستوور و قانون هەلوژاردن و ئەو برکە و قانونەیلە هەموار یا تەعدیل بکریەید ک بوینەسە رېگر لەو مەردم پەیابوین سستەمیگ سیاسی سەقامگیر ک ماوە وەدەسییەو بوود ئەرا تەواو کردن ئەو بەرنامە ک کارە ک ئەرا خودی دایناپە ئەرا پېشکەشکردن خاسترین خزمەتگوزاری وە کوومەلگا، یەکیگ لەو چارەسەرەیلە ئەرا ئی مەسەلە، وە رای ئیمە ئەووەسە ک ماوەی حکوومەت و پەرلەمان بکریەیدە لای کەم هەفت سال، وە یەپەیشە ماوە درپەیدە حکوومەت ئەرا جیوەجی کردن کارەکانی بی ئەوگ کەمی ماوە بکەیدە مەهانە کەمتەرخەمی و سسی لە پېشکەشکردن ئەوگ مللەت چەوپی لەل کەن، لە هەمان وەخت ماوەی ناوینی قەیران دروسکردن ئی حکوومەت و ئی پەرلەمان تا وەخت هەلوژاردن و قەیران پەرلەمان و حکوومەت هاتی زیاترەو بوود و مەردم کەمی وچانیگ بخوەن لەل ماسۆنەیل یەک لە شوون یەکە!!!

دیموکراسی لە روالەتە عیراقیەگە

نە رەنگ دیری نە بوو!

بەرپۆڤەرنویشان

فەیلیەیل ...

پیکهاته‌یگ فەرامووشکریاگ

گۆل سوو

کوردەیل فەیلی جیا لە گشت هاوولاتییگ عیراقی زیاتر ئومید و ئارەزوو دشتن وه گویرانکاری لە شوون کەفتن پتەگە‌ی مەیدان (فردەوس) لە نیسان ٢٠٠٣، ئەویش لەوهر ئەوەک بەلکوو وەفەوتیان ئەو رژیم دکتاتۆره ک نزیکه‌و سه‌ده‌یگ بیبه‌شیان کردویگ له‌گشت هه‌قیگ مادی و مه‌عنه‌وی خوه‌یان، وە‌ی وە‌ل په‌یابوین حوکم وه‌ناو دیموکراتی نیسه‌ی عیراق ئەرا جاریگ تر خه‌وه‌یلیان له‌چال نریا، نیسه‌یش هه‌رچوینیگ بووگ هه‌ر دلخوه‌شن وه ئەوەک رووژگاریگ وشه‌ یا که‌لیمه‌یگ ئەگه‌ر وتنیشی قه‌یه‌غه‌ بوی ئمروو ئەوه‌سه‌ ومانشکرا هاوار ئەرای کهن ک ئەویش وشه‌ی (ئیمه‌ کوردیم) بوی.

له‌ شوون دروسبوین حکوومه‌ت عیراق، کوردەیل فەیلی جویر هاوولاتی په‌ل دویم ته‌ماشاکریان ، بیجگه‌ ئەو قانونه‌په‌ل ک تابیه‌ت وه ئەوان له‌ په‌رله‌مان عیراق دهرکریانه‌و هه‌ق هاوولاتی ته‌واویگ وه‌پیان به‌خشی و داوای هه‌رچی زویتر قه‌رمبووکردنیان کرد ئەرا هاوردنه‌وه‌ی مالک و مولکەیل زه‌فتکریاگیان، وە‌ی تانیسه‌ جی وه‌جی نه‌کریاگه‌و تا نیسه‌یش جویر ئەوەک خود کوردەیل فەیلی ئویشن جویر ساله‌یل هه‌یشته‌ی سه‌ده‌ی وهرین له‌ نارەحه‌تی و کوله‌مه‌رگی ژیه‌ن، له‌وهر ئەوه‌ بایه‌سه‌ له‌ بان کوردەیل فەیلی وه‌ یه‌که‌هنگی و یه‌که‌هلویستی خوه‌یان فشار یخه‌نه‌ بان حکوومه‌ت ئاینده‌ ئەرا جی وه‌جیکردن ئەو قانونه‌په‌ل ک تابیه‌تن وه ئەوان و تا له‌یه‌ودویا که‌م وکوری نه‌کریه‌یگ له‌ وه‌ریه‌و‌بردن کاره‌یلیان وه‌و شیوه‌ ک داوا له‌لیان کریاگه‌ ئەرک بان شانیان جی وه‌جی بکه‌ن.

بیگومان تا نیسه‌یش زندانیه‌یل سیاسی له‌ کوردەیل فەیلی هو‌یج هساویگ ئەرایان نه‌کریاس له‌لایه‌ن ده‌زگای زندایه‌یل سیاسیه‌وه‌، وە‌ل ئەوه‌یشا وه‌ریه‌ویه‌رایه‌تی (ره‌گه‌زنامه‌ی عیراقی) یا مودیریه‌ی جنسه‌ی تا نیسه‌ له‌ حیای ئەوەک هاوکاری و ده‌سمیه‌ت کوردەیل فەیلی به‌یگ ، نوورید وچه‌واشه‌وه‌ هه‌ر کیشه‌ و گرفت خه‌یگه‌ وهردم ئەو هاوولاتیه‌په‌ل ک داواکاری پیشکه‌ش کردنه‌ ئەرا وهرگرتن شوناسنامه‌ی عیراقی، یا تویه‌نیم بویشیم ئاماده‌کاری خواستیگ له‌و باوه‌ته‌وه‌ نه‌کریاگه‌. له‌لایگ تره‌وه‌ (مه‌حموود عوسمان) که‌سایه‌تی سه‌روه‌خوه‌یی سیاسی کورد و ئەندام په‌رله‌مان عیراق داوا له‌ گشت لایه‌نه‌یل کوردی کردگه‌ ک وه‌ جددی بانه‌ دم کیشه‌ی کوردەیل فەیلیه‌وه‌، یه‌یش دویر له‌ گشت هویره‌وکردن وهرته‌نگیگ حزبیاه‌تی و له‌ هه‌مان وه‌خت ئشاره‌ت وه ئەوه‌یش کرد ک لایه‌نه‌یل کوردستانی فەیلیه‌یل پشتگوش خستنه‌و ته‌نیا گرینیگی یا ئەهه‌مییه‌ت وه ئەوانه‌ دهن ک لایه‌نگر و ئنتمایان ئەرا ئەوانه‌ و بیگومان یه‌یش نه‌ف وه‌ به‌رژه‌وندی گشتی نه‌ته‌وه‌یی کورد نیه‌ره‌سنیگ. بیجگه‌ ئەوه‌یش

له‌ی ولّات پر ناومیدی و پر له‌ هه‌سره‌ت کاله‌، هه‌ر پیکهاته‌یگ ک له‌تی ژیه‌یگ پرش کاره‌سات و مالویرانی و دهرده‌سه‌ری وه‌پی ره‌سیه‌و، وه‌سه‌لامه‌ت له‌ی دهرنه‌چه‌یه‌، چوینکه‌ جویر ئەوه‌گ دیمه‌نه‌و ژنه‌ه‌تیمه‌، ئاگر درنده‌یی و دیکتاتۆریه‌ت و زولکردن و ته‌که‌روی و تایفه‌گه‌ری و خودپه‌رسی هو‌یج وه‌ختی له‌ی ولاته‌ نه‌وریاه‌گه‌ و له‌ ناونی ماوه‌یگ و ماوه‌یگ تر کاره‌سات تازه‌یگ رویداگه‌و مه‌ردمانیگ بی‌گونا‌ه‌ و بیتاوان کریانه‌سه‌ چیلگ ئاگره‌گه‌و سزیانه‌. یه‌کیگ له‌و پیکهاته‌و مه‌ردمانیشه‌ ک گه‌وراترین و سه‌ختترین کاره‌سات له‌ دژیان ئەنجام دریا و بیوژدانی فره‌یگ دهره‌ه‌فیان کریا (کوردەیل



فەیلی) بوین ک فره‌ وهداخه‌وه‌ سه‌دام دکتاتۆر و خوینمژ بویه ئاگر و روپکرده‌ گیانیان هه‌ر له‌سه‌ره‌تای ده‌سلّاتیه‌وه‌ تا دوپارووژ ده‌سلّاتی، وە‌ی مه‌سه‌له‌ت کورده‌واری خوه‌مان ئویشیگ (هه‌ر زالیگ و زه‌والیگ دیریگ) و داروده‌سه‌یل به‌عسیش وه‌خوه‌یان و سه‌رکرده‌یان له‌ ئەنجام ئەو زولم و درنده‌ییه‌، له‌خودا وه‌زیای، ملیان شکیا و ناویان چیه‌ ناو زیلدان تاریخ و سه‌ریه‌رزی و گه‌ورایی ئەرا ملله‌ت مه‌نده‌وه‌.

بیگومان کوردەیل فەیلی له‌ی ولاته‌ شان وه‌شان پیکهاته‌یل تر له‌ی عیراق تازه‌ به‌شداری له‌ بنیاتناین و پرووسه‌ی دیموکراسی کردنه‌ و سه‌قامگیری و ئەمن و ئاسایش ولاته‌گه‌یان له‌لایان فره‌ گرینگ یاموهمه‌ و خه‌مخوهر راسه‌قینه‌ی ئی ولّات کاولبوویه‌نه‌ ک هیمان ده‌س به‌زه‌یی خاسیگ وه‌پی نه‌ره‌سیه‌ و چه‌وه‌ری وژدان پاک و ره‌حه‌مه‌ت ده‌سلّاتداریله‌ زه‌خمی ساریژ بکه‌ن. کوردەیل فەیلی شایه‌تی نیه‌توان و، وه‌ خوین قهرمز رووله‌یلیان وه‌سه‌ره‌ات خوه‌یان له‌ناو لاپه‌ره‌ی تاریخ نویسانه‌ و تاریخیش شایه‌تیدهر ئەو راسیه‌سه‌ ک چه‌نیگ زولم و جه‌ور دینه‌و چه‌نیگ دژایه‌تی کریانه‌ له‌لایه‌ن فاشه‌ست و شو‌قینه‌په‌یله‌وه‌، ئەیه‌ بیجگه‌ دروده‌ری و ئاواره‌یی و زه‌فتکردن مال و مولک و ته‌ه‌جیر و ته‌سفیر و بی سه‌روشوونکردن رووله‌یلیان و کوشنیان له‌ زیندان و نقومکردن و زینگ وه‌چالکردنیان له‌ قه‌وره‌یل وه‌جهم و فره‌یگی‌ش له‌لیان له‌ تاقیگایه‌یل کیمیای و له‌بان مین یا لوغم کردنه‌ قۆج قوربانی یا (کیش الفداو). کوردەیل فەیلی سه‌بر فره‌یگ کردن و که‌سیگ دلسووز و خه‌مخوهر نه‌وی تا نیسه‌ بره‌سیگه‌ ته‌نگیان و له‌لیان بپرسپگ چ قه‌رزیک دیرین له‌ای حکوومه‌ت و په‌یوه‌نداریل ئی ولاته‌وه‌؟ ئایا داواکاریدان چه‌س و چه‌ بایه‌سه‌ ئەرادان بکریه‌یگ ؟ چوینکه‌ جویر ئەوه‌گ ئاشکراس و گشتمان زانیم فره‌یگ له‌ خیزانه‌یل کورد فەیلی تا نیسه‌پش چه‌وه‌ری جگه‌رگوشه‌پیلیان کهن و نیه‌زانن له‌کوورا زینگ وه‌چال کریان و تا نیسه‌یش مال و مولکیان ناته‌سه‌ دوپاوه‌ ئەرایان و ده‌سلّاتداریل به‌غدا خوه‌یان له‌ی مه‌سه‌له‌ که‌ر کردنه‌و فەیلیه‌یلیش سه‌بر فره‌یگ کردن، ک هه‌رچه‌نی سه‌بر به‌ره‌گه‌ی شرینه‌، وە‌ی سه‌بر کوردەیل فەیلی چوین بووگ و ره‌سیگه‌ کوورا؟ چوینکه‌ گووشیگ نیه‌ ده‌نگ پر له‌ ئازار و شه‌که‌تیان بژنه‌فیگ و چه‌یگ نیه‌ ئەو هه‌مگه‌ دهرده‌سه‌ری و مه‌ینه‌ت و مالویرانی و به‌دبه‌ختییانه‌ بوینیگ و ده‌سیگی‌ش نیه‌ بره‌سیگه‌ هانایان و له‌ی ره‌نج بیوه‌ری و کیشه‌ و گرفته‌ باریگه‌یانه‌ ده‌یشت ک ساله‌های ساله‌ وده‌سیه‌وه‌ نالنن و هاوار که‌ن. دی گشتمان چه‌وه‌ری ئەوه‌ که‌یم له‌ حکوومه‌ت ئاینده‌ لایگ له‌ی پیکهاته‌ی خاوه‌ن که‌رامه‌ت و قوربانیدره‌ بکه‌نه‌وه‌ و هه‌ق هو‌یج پیکهاته‌و چین و لایه‌نیگ ژیریپا نه‌که‌ن.

سه‌بر به‌ره‌گه‌ی شرینه ... ئە‌ی سه‌بر

(کوردەیل فەیلی) چوین بووگ؟

جه‌مال ئەرکه‌وازی

به‌غدا گەنترین پایته‌خت جەهانه وه دید ناوخوهیی و جەهانی

کفاح هادی



میرسەر کۆمپانیایگه باره‌گاگهی ها له نیویۆرك و خزمه‌ته‌یل دارایی و راویژکاری یا ئیستشاری پیشکەش کەیدە کۆمپانیایه‌یل جەهان، تا ب‌تویه‌ن شوونه‌یل کارکردن و بارووه‌زع ده‌ورووهریان هه‌لوژن و ئی کۆمپانیایشه‌ خاس‌ترینه‌ له‌ی مه‌یدانه‌ له‌وهر راسگوویی زانیاریه‌گانی.

لیسته‌گهی ئی کۆمپانیا سالانه‌ دەر‌چوود و پشت وه ٢٩ مهرج و شه‌رت به‌سید له‌ پۆلینکردن یا ته‌سفکردن شاره‌یل له‌سەر ئه‌و بنه‌ما ک شار نیویۆرك ١٠٠٪ه و ئه‌و شاره‌گانه‌ر وه‌لیه‌و به‌رواردکریه‌ن. گرینگ‌ترین شه‌رت و مهرج یا معیاره‌گانیشی ئارامی و هووکاره‌کردن یا ته‌علیم و ته‌ندروستی و سه‌ره‌پرشتکاری ته‌ندروستی و رووشنه‌ویری و ژینگه‌ یا بیئه‌ و سه‌قامگیری سیاسی و ئابووری و راگواسته‌وه‌ یا نه‌قل گشتی یه‌.مالپه‌ر شه‌فه‌ق ئه‌را زانستن دیدگا و راو ئه‌رای چوین کاروه‌ده‌سه‌یل له‌ی باوه‌ته‌، چه‌ن دیداریگ سازدا تا رووشنایی بخه‌یده‌ بان ئی مه‌سه‌له‌: ئه‌ندام ئه‌نجوومه‌ن پارێزگای به‌غدا گورگیس به‌رواری ئویشی: "هووکاره‌گان دویاکه‌فتن به‌غدا فرهن و زوومیشی ئه‌را میراتیه‌گان رژییم وه‌رین چووده‌وه‌ و مه‌سه‌له‌ی به‌رزهبوین ئاست زندگانی هه‌وه‌جهی ها پیشکەفتن

و ئه‌وزه‌لکردن ئابووری، و مه‌سه‌له‌ی نه‌وین یا که‌می کاره‌با مه‌سه‌له‌ی گرینگیه‌ گه‌نی باوه‌ته‌وه‌ و شکیه‌یده‌ بان گشت لایه‌نه‌گان ژیان چ ئابووری بوود چ خزمه‌تگوزاری و له‌هه‌مان وه‌ختیش وه‌ یه‌کیگ له‌ هووکاره‌گان داوه‌زین ئاست زندگانی پایته‌خته‌گه‌مان شماره‌کریه‌ید". به‌رواری له‌ بان ئه‌وه‌یشه‌ جه‌ختکرد ک وه‌رپرسیاری گه‌ورایگ ها گه‌ردن سیاسه‌تمه‌داره‌یل و حکوومه‌ت سه‌باره‌ت وه‌ وه‌گ ئیمروو به‌غدا تویشی هاتیه‌ له‌ دویاکه‌فتن و گه‌نی خزمه‌تگوزاریه‌گان وه‌ گشت شیوه‌گانیه‌وه‌، زیاتریش وت ک ولاته‌یل پیشکەفتی وه‌ گوهری ئاست به‌رز لایه‌ن ته‌ندروستی و به‌روهرده‌یشه‌وه‌ هه‌لسه‌نگیه‌ید یا ته‌قیم کریه‌ید. گۆرگیس به‌رواری وت: "ئیمه‌ له‌ ئه‌نجوومه‌ن پارێزگای به‌غدا ئه‌رك ته‌شریعی و چاودی‌ری هاوه‌ سه‌رشانه‌مان و ئه‌و بودجه‌ ک ئه‌را سال٢٠١٠ ته‌رخان کریایه‌ به‌ش نیه‌که‌ی ئه‌را ئه‌و پرووژه‌یله‌ ک له‌ سال پاره‌که‌وه‌ ئه‌رامان مه‌نیه‌سه‌وه‌ و

ته‌رحیلی ئه‌را ئیمسال کریاس، له‌وهر ئه‌وه‌ نیه‌تویه‌نیم ئاست خزمه‌تگوزاری له‌ به‌غدا له‌ یه‌ زیاتر به‌رزه‌و بکه‌یم". به‌رواری ئه‌وه‌یشه‌ ئاشکرا کرد ک: "گه‌ناته‌کاری ئیداری و دارایی هووکار سه‌ره‌کییگه‌ له‌وه‌ ک شاره‌وانی به‌غدا ئه‌رکه‌گان خوه‌ی وه‌خاسی جیوه‌جی نه‌کردیه‌ له‌ دا‌بین کردن خزمه‌تگوزاریه‌ بنه‌ره‌تییه‌گان ئه‌را نیشته‌جابه‌ییل به‌غدا‌ی پایته‌خت".جاکلین زۆمایا ئامیدی نوپنه‌ر له‌ په‌رله‌مان وه‌رین ئامازه‌ وه‌وه‌ کرد ک: "ئه‌و راسییه‌ ک راپۆرته‌گهی میرسەر باسی که‌ید فره‌ نزیکه‌ حه‌قیقه‌ت). و له‌ بان ئه‌وه‌یشه‌ جه‌ختکرد ک به‌غدا له‌ گشت شاره‌گانه‌مان گرینگ‌تره‌که‌ چوینکه‌ پایته‌خته‌ و هه‌وه‌جهی وه‌ خزمه‌تگوزاری له‌ گشتی زیاتره‌ که‌ چ ته‌ندروستی بوود یا خوه‌نین و ئاوه‌دانکردن،

تا بووده‌ شارێگ ک مه‌ردم ب‌تویه‌نن له‌تی وه‌ خوه‌شگوزرانی بژیه‌ن. جاکلین ئامیدی ئه‌وه‌یشه‌ رووشنه‌وکرد ک: "هه‌رحه‌نی ک زانکۆمه‌یل گه‌ورایگ هاله‌تی وه‌ل به‌غدا هه‌وه‌جهی هاوه‌ دام و ده‌زگایه‌یل مه‌ده‌نی فره‌یگ تا توانا په‌یا بکه‌ید ئه‌را پلاندانین و جیوه‌جیکردن دراسته‌تکریای و زانسته‌یانه‌". و ئه‌وه‌یشه‌ ئاشکرا کرد ک: "جیوه‌جیکردن شه‌لم کوورمانه‌ی پرووژه‌یل خزمه‌تگوزاری سیمای دیاری ئه‌و پرووژه‌یله‌سه‌ ک له‌یرا و له‌ورا جیوه‌جیکریه‌ن". ئامیدی زیاتریش وت ک: "ئه‌رك ئه‌نجوومه‌ن نوپنه‌ره‌یل قانوون نویسانن و چاودی‌ری کردنه‌، و وه‌رپرسیاریه‌گه‌ ها مل ده‌زگایه‌یل جیوه‌جیکردن ک داوا له‌ ئه‌نجوومه‌ن نوپنه‌ره‌یل نه‌کردنه‌ قانوونه‌یلیگ بنویسنی ک ده‌سمیه‌تده‌ر بوون له‌ جیوه‌جیکردن پرووژه‌یل خزمه‌تگوزاری و ئاوه‌دانکردن". وه‌رپرسیاره‌تی زیاتریش خسته‌ مل سیاسه‌تمه‌داره‌یل له‌وه‌گ به‌غدا تویشی بویه‌ و وت: "سیاسه‌تمه‌داره‌یل گه‌ورترین وه‌رپرسیاریه‌تی ها گه‌ردنیا‌ن له‌ دویاخستن

دامه‌زرانن حکوومه‌ت و یه‌یشه‌ وه‌ گه‌نی شکیا مل بیناکردن و ئاوه‌دانکردن". له‌ لای خوه‌یه‌و دکتۆره‌ ره‌زیه‌ عه‌بادی، تایبته‌مه‌ند له‌ پزیشکی مناله‌یل ئامازه‌ ئه‌را گه‌نی بارووه‌زع ته‌ندروستی کرد و وت: "دیمه‌ن ته‌ندروستی به‌شیگه‌ له‌ دیمه‌ن گشتی و ناسه‌قامگیری له‌ گشت مه‌یدانه‌گان ژیان و با‌لیش کیشیده‌ بان بارووه‌زع ته‌ندروستی و سه‌ره‌رشتی کردن ته‌ندروستی و لاوازی و زوعف ئی دویاکه‌فتنه‌ له‌ کار ته‌ندروستی، له‌وهر که‌می توانا و ئاماده‌کردن که‌ره‌سته‌یل ته‌ندروستییه‌، وه‌ک ده‌رمانه‌یل سه‌ره‌کی ک کاریگه‌ری خه‌راویگ دی‌ری له‌ بان واقع ته‌ندروستی وه‌ شیوه‌ی گشتییگ". وتیش ک ئاماره‌یل و نمره‌یل ئاماده‌کریای فره‌ گرنگن له‌ هه‌لسه‌نگاندن یا ته‌قییم بارووه‌زع ته‌ندروستی له‌ عیراق وه‌ شیوه‌ی گشتییگ و: "هویچ ئامار و نمره‌یلیگ ورد نییه‌ له‌ مه‌یدان ته‌ندروستی ک ده‌سمیه‌ت کارمه‌نده‌یل بیه‌ید له‌ ئه‌رك ئاماده‌کردن دراسته‌ت و پرووژه‌یلیگ ک بوونه‌ مایه‌ی به‌رزه‌وکردن ئاست واقع ته‌ندروستی و ئه‌یه‌یشه‌ وه‌ سسی و که‌مه‌ته‌رخه‌می شماره‌ کرد له‌ لایه‌ن کارکه‌ره‌یل له‌ مه‌یدان ئامار و پلانسازی".

نویسه‌ر و هونه‌رمه‌ند فۆتۆگرافی کفاح الامین ئه‌وه‌ دینیید ک فۆتۆگرافه‌ره‌یل عیراقی له‌ بان ئه‌وه‌ جه‌خت که‌ن ک بینای جوانکاری به‌غدا وه‌ره‌ودویا چوین گه‌ورایگ وه‌ خوه‌یه‌و دیه‌ له‌وهر نه‌وین بایه‌خداین گونجیاییگ له‌ لایه‌ن کاروه‌ده‌سه‌یل شاره‌وانی به‌غداوه‌، ئامازه‌یش وه‌ راپۆرته‌گهی میرسەر کرد و وت ک یه‌یشه‌ وه‌ک ئه‌و باقی راپۆرته‌یل جه‌هانی راسگوویی فره‌یگ گریده‌ خوه‌یه‌وه‌ و ئیجووهره‌ راپۆرته‌یله‌ وه‌ په‌یمانه‌یل جه‌هانیه‌وه‌ به‌ندن". ئه‌وه‌یشه‌ ئاشکراکرد ک: "ئیمه‌ هه‌وه‌جهمان ها وه‌ دوباره‌ نوورستنیگ له‌وه‌گ ئه‌نجامی درياس له‌ پرووژه‌گان پیشخستن لایه‌ن بیناکردن و خزمه‌تگوزاری له‌ شار به‌غدا". الامین ناوا‌ته‌خواز ئه‌وه‌ بوی ک جاردا‌ین شاره‌وانی به‌غدا ک به‌غدا بووده‌ جوان‌ترین پایته‌خته‌یل عه‌ره‌بی له‌ سال ٢٠١٢ له‌ حه‌قیقت نزیک بوود و نه‌ک هه‌ر قسه‌ی دم و وتاریگ دویر له‌ واقع بوود.

وهر به س پیکه‌اوردن حکومەت هاوبەشی نیشتمانی

تیسیر عبدالجبار

کوتله‌یل پکابه‌ر له پرووسەى سیاسى ته‌قالا کەن ئەرا زامەن کردن پۆست
سەرۆکایەتیی وەزیرەیل وەلى له حالەت سروشتی یا تەبیعی گشت کوتله‌یله بایه‌د
و‌ه‌گورەى بەرنامەیان وەل یەکەو کار بکەن ئەرا هەرچ زوێتر دامەزرانن حکومەت
و‌ەلى (ه‌ویر پەسین وە پۆست سەرۆکایەتیی وەزیرەیل) بویەسە و‌هر به‌سیگ
ناسروشتی ل‌ه‌و‌ه‌ردەم دامەزرانن حکومەت و‌ریککەفتن کوتله‌یل عیراقی. ل‌ه‌ شوون
ه‌ه‌ل‌و‌ژاردن پ‌ه‌رلەمانی ولات کوتله‌یل سیاسى ل‌ه‌بان دو باوەت سەرەکی ریککەفتن:

۱- وە بەرنامەى نیشتمانپگ ه‌ه‌ودجە دیریم
ئەرا کووتایى ه‌اوردن وە تایفی و نالیەت یا
میکانیزمەیلی ل‌ه‌ ولات وەتایبەت ل‌ه‌و‌ختیگ
مللەت عیراق وە بەشداری بته‌ویان پشت
کردن دیاردەى خراو تایفی و پابەندى وە
بنه‌وايل نیشتمانی.

۲- حکومەت بایه‌د ل‌ه‌بان بنه‌واى بەشداری
نیشتمانی دامەزریه‌یگ و یەکلایەن
و‌ه‌ تەنیاى نیه‌تویه‌نیگ حکومەت
دامەزرنیگ.

ه‌هر کوتله‌یگ ه‌ه‌ق دیریگ باوەر و
ه‌ویر سیاسى و بنه‌وايل خوەى ئاشکرا و
و‌ه‌گورەیان کار بکا وەلى بایه‌د ل‌ه‌ ه‌ویرەو
نەو‌ەن ک ه‌و‌یج کوتله و لایەنیگ ئەى
ه‌ه‌قە نەیریگ ل‌ه‌بان ه‌ه‌ق لایەنەیل ترەک
دەس دریزی بکا و گشت لایەنەیل ل‌ه‌ عیراق
تازە یەکسانن و ه‌ه‌قەیل هاوبەشیگ دیرن.

ه‌هر کوتله‌یگ دەسلالت ولات گریگە دەس
بایه‌د و‌ه‌گورەى میکانیزمەیل نیشتمانی
کار بکا و ل‌ه‌ بەرژەو‌ەندى هاوولاتی و ولات و
ل‌ه‌بان بنه‌واى دەستور و قانون کار بکا.....
و‌ەلى خاتره ئومیدەواریم حکومەت تازە
و‌ه‌گورەى ریککەفتن و بنه‌وايل نیشتمانی
دامەزریه‌یگ نەگ و‌ه‌گورەى جەنگ
و ناکووکى و کیشمەکیش. ل‌ه‌کار لاوردن
کارو‌ه‌دەس یا و‌ه‌زیریگ ل‌ه‌ پۆستەگەى
و ئالشتەو کردنى وەل کەسایەتیی ترەکیگ
و‌ه‌مانای ناتوانی و کارنەزانى ئەو کەسایەتیه
نیه بەلکەم بایه‌د گشت و‌ه‌شیو‌ەى ئاشتیانە
پۆستەیل ل‌ه‌ ناو‌نیان ئالشتەو بکەن و و‌ه‌رجله
ه‌هر چشتیگ گرنگی بدەنە بەرژەو‌ەندیەیل
مللەت و زامەن کردن پرووسەى سیاسى پاک و
رووشنیگ و پیشکەش کردن خزمەتگۆزاری
و‌ه‌ هاوولاتی.



ئەو چشتە ک ل‌ه‌ شەقام عیراقی و ل‌ه‌میدان سیاسى روى دەیگ، ئشارەت کەن
ک دامەزرانن حکومەت جەن مانگیگ دریزە کیشیگ ک ل‌ه‌بان حالەت دەروینی
هاوولاتی عیراقی کاریگەى نەیگ ک ه‌هر رووژ ها ل‌ه‌ و‌ه‌راو‌ەر خەتەر تیرۆر
و‌جەنگ و کوشتار. هاوولاتی عیراقی وە نەترسى و‌ه‌رەو سەندووقەیل دەنگداين
چن و وە ئەو ئۆمیدە ک رووژیگ ئەمەن و سەقامگیری ل‌ه‌ ولات زامەن بوود و
خزمەتگوزاریه‌یل سەرەکی پیشکەشیان بکریه‌یگ و دەرڤەتەیل کاری ئەرا جایل
و‌جوانەیل و خیزانەیلیگ وەى دەرڤەتەیلە ه‌ه‌ودجە دیرن دیاری بکریه‌یگ.
سەردان سەرکەدەیل عیراقی ئەرا ولاتەیل هاوسا و ه‌ه‌ریمی و نادیار بوین
ئامانج ل‌ه‌ى سەردانەیلە و گەفتوگۆو‌ه‌یلیگ ل‌ه‌و ولاتەیلە ئەنجام گرن، بویەسە
بایس ئەو‌ه‌ ک هاوولاتی عیراقی ه‌ه‌ست بکەیگ ک بریار عیراق ها ل‌ه‌ دەس ئەو
ولاتەیلە و حکومەت ل‌ه‌ ولات پیک نیه‌تیه‌ریه‌یگ تا و‌ه‌ختیگ ئەو ولاتەیلە ل‌ه‌ى
باوەتە ریک نەکەفن. ئەى باوەت خەتەرناکە نیشانەى ئەو‌ەس ک بریار عیراق
و‌ه‌شیو‌ەى راستەوخۆ وە ئەو ولاتەیلە پەيوەندى دیریگ و بەرژەو‌ەندیەیل
ئەو ولاتەیلە شیو‌ەى حکومەت و سەرۆکایەتیی دیاری کەیگ. جاری دیاری
نیه ک حکومەت عیراق، حکومەت یەکل‌او‌کردن کاردیلە یا حکومەتیگ
ک گشت بەرژەو‌ەندیه‌یلیگ دیریگ و بایه‌د ل‌ه‌ى و‌م‌خ‌تە رووشناى بخریه‌یگە
بان سەرکەفتنەیلیگ حکومەتەیل گوزەشتە زامەنیان کرد و تەقالا بکریه‌یگ
حکومەت تازە ل‌ه‌و گوزەشتە سەرکەفتگتر بوود و ل‌ه‌ بەرژەو‌ەندى گشتی
ولات کار بکەيگ. ل‌ه‌ و‌م‌ختیگ ئشارەت کەیمەنە باوەتەیل مەیدان عیراقی بایه‌د
بزانیمەن ک ج کەسیگ ل‌ه‌ دوياکەفتن پیکه‌اوردن حکومەت نەف به‌یگ و ئەى
کارە ها ل‌ه‌ بەرژەو‌ەندى. ل‌ه‌ ریکەى رویداگەیل ئەى دوياخره ل‌ه‌ ولات توپەنیمەن
و‌ەلى پرسیاره جوواو بیه‌م و تیرۆر توپەنستگە ئەى بۆشایی یا فەراغ دەستووری
و ئەمینە و‌ه‌کار بوو‌ه‌یگ جوور تەڤینەو‌ەى کەریه‌لا ک هاوولاتیەیل فردیگ کردە
قوربانى و ل‌ه‌شوون ماو‌ەى کەمیگ تەڤینەو‌ەیل بەغدا. گشت ئەى کردەو‌ەیل
تاوانبارانە ئاشکرا کەيگ ک تەنیا کەسیگ ل‌ه‌ دوياکەفتن دامەزرانن حکومەت
تازەى عیراق تیرۆر مەحەلى و ناو‌دەو‌لەتیه. و‌ەلى خاتره کارو‌ه‌دەسەیل عیراقی،
پارتەیل و کەسایەتیه‌یل سیاسى و مەرجەه‌یل دینی و ئەتەوى و عەشیرەتەیل و
گشت پیکه‌اتەیل تەقالایلیان یەکیخەن ئەرا ه‌ه‌رچی زوێتر دامەزرانن حکومەت
و دیاری کردن سەرۆک ئەى حکومەتە، تا بتویه‌نن عیراق ل‌ه‌ چوارچیو‌ەى ئیسە
دەر بکەن و گشت عیراقیه‌یل ل‌ه‌و‌ه‌راو‌ەر تاریخ و نەو‌ەیل ئاینده سەربەرز بوون.

دویاکەفتن دامەزرانن حکومەت هاله بەرژەو‌ەندى کی؟

عەلا قوتب

حزب سیاسی چوین وہل وه ختہو سیاست گونجینگ؟

کاوه تالہبانی

حزب سیاسی بایهسه‌خواه‌ن پلان بته‌و بووگ له هەر وه‌ختیگ سیاسی ئە‌را ئە‌وه‌گ فکره‌یگ تازه‌ئە‌رای دەسه‌وەر بووگ ك وه‌ل راسی مه‌یدان سیاسی بگونجپه‌یگ و دی ئە‌و وه‌خته‌حزب سیاسی تیکه‌ل ناوهرژك کیشه‌یل ناو کوومه‌لگا بووگ و له‌نزیکه‌وه‌ناشنا بووگ وه‌خواست و ئامانجه‌یل ئاینده‌یان و ئە‌وجا بازنه‌ی سیاسی و حزبی به‌سیاگ له‌ناو چووگ و گام وهره‌و فوناغیگ سیاسی تازه‌نه‌یگ، ئە‌ویش وه‌به‌شداریکردن که‌سه‌یل خاوه‌ن ئاست فکری و سیاسی به‌رز له‌ ناو پرووسە‌ی سیاسی و دی وه‌ی شیوه‌په‌یوه‌ندی له‌ ناوینی ملله‌ت و حزب و سیاسی بته‌وه‌و بووگ له‌ ری ئە‌و په‌یوه‌ندی‌ش‌ه‌وه‌ب‌ریار سیاسی بته‌وتره‌و بووگ وه‌ تایبه‌ت بریاره‌یل سیاسی چاره‌نویسساز. چوینکه‌ملله‌ت بووگه‌پشتگیر بریار سیاسی ئە‌رای و ئە‌رك په‌روه‌رده‌کردن ملله‌تیش که‌فیگه‌بانی، ئمجا وه‌و جووره‌ك ملله‌ت ئاشنای پرووسە‌ی سیاسی و راسی سیاسی که‌ن وه‌و جووریش‌ه‌ملله‌ت گام وه‌گام گویرانکاریه‌یل سیاسی ئە‌رای دهرکه‌فیگ و له‌ هه‌مان وه‌خت ئە‌رك خوه‌ی زانیگ و تواناو ده‌سلات خوه‌ی ئە‌رای دیاری بووگ ك تا چه‌نیگ توپه‌نیگ به‌شدار بووگ له‌گویریان هاوکیشه‌ی سیاسی و دیاریکردن هه‌قه‌یل خوه‌ی وه‌تایبه‌ت هه‌ق به‌شداربوین له‌ده‌سلات ك بیگومان ئە‌و وه‌خته‌ملله‌ت ئە‌رك نه‌ته‌واپه‌تی خوه‌ی زانیگ



و بیجگه‌ئە‌وه‌یش جیاوازی له‌ ناوینی ئامانج نه‌ته‌واپه‌تی و ده‌سکه‌فت تاکه‌ که‌سی ئاشکرا بووگ. فەرهرینگ یاموهمه‌ك په‌یوه‌ندی له‌ناوینی ملله‌ت و حزب سیاسی بته‌وه‌و بکریه‌یگ وه‌تایبه‌ت له‌ وه‌خت بریاردا‌ین سیاسی چاره‌نویسساز، چوینکه‌ملله‌ت سه‌رچه‌وه‌ی دیاریکردن گشت تاریفه‌یل سیاسی‌ه‌و بنه‌مایگ بته‌و ئە‌را دابینکردن رای گشتی ك به‌رزترین پله‌ی هوشیاری و سیاسیه‌. ده‌سلات حزب سیاسی یا بته‌وکردن ئە‌و ده‌سلاته‌نیه‌وگه‌چاره‌سەر بووشایی یا فراغ ناو مه‌یدان سیاسی له‌ناو ولات، چوینکه‌وه‌ه هویچ شیوه‌یگ تاکه‌ده‌سلات نیه‌تویه‌نیگ چوارچیوه‌یگ ئە‌را گشت ریه‌یل سیاسی دابنه‌یگ و له‌ هه‌مان وه‌خت نه‌وین شوناسنامه‌یگ ئە‌را راسی ناوینشان سیاسی ولات و له‌وهرچه‌و نه‌گرتن وه‌خته‌یل سیاسی له‌ وه‌خت داناین پلان سیاسی ئە‌را چوینیته‌تی دهرکردن بریار سیاسی خوه‌ی له‌خوه‌ی بووگه‌مایه‌ی دروسبوین فکری سیاسی جیاواز ك وه‌خت سیاسی و خواسته‌یل ملله‌ت و ئامانجه‌یلایان له‌وهرچه‌و نیه‌گریگ. شایه‌ت له‌وه‌ختیگ تر سیاسی هه‌مان فکری سیاسی جیاواز خزمه‌ت بره‌سنیگه‌پرووسە‌ی دیموکراسی، وه‌لی له‌وه‌خت نه‌وین ده‌سلات ملله‌ت و سه‌ختی مه‌یدان سیاسی، دروسبوین فکری سیاسی جیاواز مایه‌ی بووشایی ناو مه‌یدانه‌نه‌ك هیز و به‌رنامه‌ی فکری سیاسی تازه، ئی کاریشه‌بووگه‌مایه‌ی شیویان بریار سیاسی و زهره‌د ره‌سانتیان وه‌ئامانجه‌یل، چوینکه‌هه‌ر فکره‌یگ سیاسی نادیار و دروسبوینی له‌وه‌خت سیاسی سه‌ختیگ ته‌نیا بووگه‌مایه‌ی جموجویلیگ فکری له‌ ناو ملله‌ت. بیگومان فره‌جار باس له‌کیشه‌مکیش حزبی کریه‌یگ، ئمجا ئیمه‌یش بایه‌سه‌ئە‌وه‌بزانیم ك هه‌ر وه‌ختیگ سیاسی و هه‌ر پله‌یگ له‌په‌یل دیموکراسیه‌ت کیشه‌مکیش تایبه‌ت خوه‌ی دیریگ، وه‌لی کام جوور له‌و کیشه‌مکیشه‌خزمه‌ت ره‌سنیگه‌خواسته‌یل ملله‌ت؟ له‌یرا ملله‌ت فه‌رامووش کریه‌یگ له‌به‌شداربوین له‌وهریه‌و‌بردن ولات و له‌ هه‌مان وه‌خت زهره‌د ره‌سنیگه‌حزب سیاسی، چوینکه‌و‌جوود ملله‌ت سه‌رچه‌وه‌ی پیشکه‌فتن به‌رنامه‌ی حزب سیاسیه‌.

جایه‌ل و ده‌سلات له‌ ناوینی دویرگرتن و گونجیان

ته‌نیا وه‌لی

ئە‌گه‌ر بایگ و قسه‌له‌بان چین جایه‌ل جوانه‌یل بکه‌یم، بایه‌سه‌ئە‌و راسییشه‌فه‌رامووش نه‌که‌یم ك س‌روشت جایه‌له‌یل پره‌له‌کیشه‌مکیش و خود وه‌چشت زانستن و تویره‌یی و ر‌کابه‌ری یا مونا‌فسه‌ و بیجگه‌ئە‌وه‌یش ئازایی و هوشیاری و تاقه‌ت و توانا و خودگونچانن وچشته‌یل تر، توپه‌نیم بویشیم گشت ئە‌یانه‌سقه‌ت جایه‌لیه‌ و جایه‌له‌یلیش وه‌و س‌روشت یا ته‌بیعه‌ته‌وه‌ناسریه‌ن و هه‌ر وه‌و س‌روشتیشه‌مامله‌و ره‌فتار وه‌ل که‌سه‌یل وهرانو‌ه‌را که‌ن.

له‌یرا دیاردیه‌یگ ك بویه‌سه‌مایه‌ی نیگه‌رانی له‌ناوینی ئی هه‌مگه‌سفه‌ته‌پله، ئە‌ویش ئە‌و هویر و خه‌یاله‌سك ك فره‌جار دوینیم جایه‌له‌یل گشت چشتیگ و گشت مه‌سه‌له‌یگ هه‌ر وه‌ساده‌یی وهرگرن و قسه‌له‌بانی که‌ن، یه‌یش وه‌و مه‌عنا له‌ وه‌ختی باس له‌ده‌سلات که‌ن ئە‌را نموونه: وه‌ئاساییه‌وه‌ئویشن ده‌سلات خاسه‌یا خراوه، مه‌عنا‌ی ئە‌وه‌سه‌وه‌رج له‌وه‌ك قسه‌گه‌بکه‌ن، مه‌زه‌نه‌یا شیه‌و‌کردنیگ نسبی ئە‌را مه‌سه‌له‌گه‌نه‌یرن، هه‌ر له‌وهر ئە‌وه‌یش دوینیم فره‌جار جایه‌ل جوانه‌یل له‌بان ئی مه‌سه‌له‌که‌فته‌غه‌له‌ته‌وه، چوینکه‌پ‌ریار یا فه‌راریگ ئاسایی نیه‌ك حوکم له‌بان ئە‌وه‌بیه‌ن ك ده‌سلات ۱۰۰٪ گووش له‌داواکاری جایه‌ل جوانه‌یل نیه‌گریگ یا نیه‌چووگه‌پیری داواکاریه‌یلیانه‌وه. یا وه‌معنا‌یگ تر توپه‌نیم بویشیم: ئە‌گه‌ر ئە‌وه‌راس بووگ مه‌عنا‌ی ئە‌وه‌سه‌ده‌سلات گووش له‌منال و پیر و ژن و خاوه‌ن خواست و هه‌وه‌جه‌یل تایبه‌تیش نیه‌گریگ، ك بیگومان یه‌یش بریار‌یگ په‌سه‌ن و مه‌نتقی نیه، له‌وهر ئە‌وه‌کوومه‌لگایش هه‌ر له‌و چین و لایه‌نه‌یله‌پیکه‌اتگه، ئمجا ئە‌گه‌ر مه‌سه‌له‌گه‌له‌یوا بووگ دی مه‌عنا‌ی ئە‌وه‌سه‌ده‌سلات دوشمن گشت لایگه، یه‌یش له‌وه‌ختیگ و‌جوود ئە‌و ده‌سلاته‌له‌حکوم‌ه‌ت مامله‌ک‌ردنه‌وه‌ل ئە‌و چین ولایه‌نه‌یله.

له‌گشت وه‌ختیگ ده‌سلات له‌وهر خاتر به‌رژه‌وه‌ندی ومقه‌یه‌تیکردن سه‌نگ خوه‌ی، هه‌ر بایه‌سه‌داواکاری و خواسته‌یل چین و لایه‌نه‌یل وه‌تایبه‌ت جایه‌ل جوانه‌یل ئە‌نجام بیه‌یگ و له‌ی باوه‌ته‌وه‌ه‌ول خاس و دروسیگ بیه‌یگ و دویاخ‌ریش هه‌ر ئە‌و جایه‌له‌یله‌خوه‌یان داینه‌مو‌ی ده‌سلات پیک تیه‌رن و هیز گویرانکاری و تازه‌گه‌ری له‌ئە‌وانه‌وه سه‌رچه‌وه گریگ و سه‌ره‌له‌دیگ. وه‌معنا‌یگ تر له‌حاله‌تیگ ئە‌گه‌ر بایگ و کزی وخه‌مسه‌ردی یا که‌مه‌ترخه‌میگ له‌و ناوینی‌ه‌روی به‌یگ ئمجا ئە‌وه‌چه‌نیگی ها له‌بان ده‌سلات ئە‌وه‌نه‌یشه‌زیاتر چووگه‌وه‌ئە‌را که‌مه‌ترخه‌می و سسی جایه‌له‌یلیش، چوینکه‌ئە‌وه‌ك دیار و ئاشکراس له‌کوومه‌لگای ئیمه‌قورسایی و ئە‌هه‌میه‌ت جایه‌له‌یل فره‌له‌چین و لایه‌نه‌یل تر زیاتره.

له‌یرا بایه‌سه‌ئە‌وه‌بزانیم ك نیه‌وگ و نیه‌گونجیه‌یگ ئیمه‌هه‌ر له‌خو‌ه‌مانه‌وه‌ب‌ریار به‌یمن و له‌ هه‌مان وه‌خت وه‌هه‌وه‌س خو‌ه‌مان قسه‌بکه‌یم، به‌لکوو بایه‌سه‌گشت هاوکیشه‌یگ وه‌هه‌ردوگ رویه‌گه‌ی بخوه‌نیمه‌وه‌ج خاس چ خراو، یه‌یش ئە‌را ئە‌وه‌سه‌تا ئە‌را مه‌ردم ئاشکرا بووگ راسی و دروسی مه‌سه‌له‌گه‌تا چه‌نیگه‌و بایه‌سه‌چه‌و‌پووشی له‌حه‌قیقه‌ت نه‌کریه‌یگ.

دووسایه‌تی سیاسه‌تمه‌داره‌یل

عبدالوکیله‌ریم شیخانی

له‌وساوه‌ دونیا هه‌س و ئاده‌میزاد له‌بان ئی گووشه‌ی زه‌ویه‌ ژیه‌یگ، خوسه‌و کینه‌ت و خوه‌شه‌ویسی هه‌ر بویه‌ و بووگ. جویر نه‌وه‌ک ئویشن: مه‌سه‌له‌ی قینگرتن یا خوسه‌هاتن له (قابیل)دوه‌ ده‌س وه‌پیکردگه‌ ک (هابیل) برای کوش‌ت و له‌ی رویه‌وه‌ (ناری) شاعر ئویشیگ:

ئه‌گه‌ر قابیل وه‌ قاتل بوی، له‌هه‌ق بی مه‌یل و غافل بوی

ئه‌ساس چه‌و مه‌ست پر خومار ژن نه‌وی، چه‌ بوی؟

ئه‌و خوه‌شویسی و قینگرتنه‌ له‌ یه‌کتری بیگومان گشت چین و لایه‌نیگ گریگه‌وه‌، وه‌ تایبعت ئه‌وانه‌ ک به‌رژده‌وندی ماددی و مه‌عنه‌وی له‌ ناونیان وجود دیریگ، وه‌ تایبه‌تیش دلدار و سیاسه‌تمه‌دار. ئه‌و بوغز و کینه‌ته‌ له‌ ناو سیاسه‌تمه‌داره‌یل فره‌ باوه‌ و ئه‌گه‌ر ته‌ماشای ولاته‌یل دونیا بکه‌یم، له‌ تایله‌ند و فلیپنه‌وه‌ تا ره‌سیگه‌ ئیران و تورکیا و مسر و ئه‌ولاتریش کیشمه‌کیش و جه‌نگه‌ فسه‌ی ئه‌و پیاوه‌یله‌ رووژ له‌ دویای رووژ دریژه‌ دیریگ، بیگومان ئیمه‌ خوه‌مانیش له‌ی دیارده‌ بیه‌ش نییم و ده‌سه‌گه‌ری و حیایی و ته‌کتیکه‌یل فره‌یگ خاسترین نیشانه‌ی ئه‌و راسیه‌نه‌، ئه‌ی مه‌گه‌ر ئه‌وه‌ نیه‌ (عه‌لاوی) و (مالکی) ئه‌وه‌نه‌ خوه‌ش یه‌کتری توان (موی) وه‌ به‌ینیانا نیه‌چووگ!! وه‌ی قسه‌یله‌ مه‌به‌سمان زیاتر ولاته‌یل دیموکراتیخواز و پیشکه‌فتگه‌، چوینکه‌ ئه‌وان له‌ زویه‌وه‌ گام ناننه‌ وهره‌و دیموکراسی و له‌و روییشه‌وه‌ فره‌ پیشکه‌فتنه‌... وه‌ چه‌واشه‌ی ئیمه‌ ک تازه‌ پا نایمنه‌سه‌ بان یه‌کم پله‌ی پله‌کانه‌ی دیموکراسی، له‌وه‌ر ئه‌وه‌ ئه‌گه‌ر هویرده‌ غه‌له‌تیگیش بکه‌یم شایه‌ت که‌س له‌لیمان نه‌گریگ... ئه‌را چه‌ دوشمنه‌یلمان ک وه‌ناو دین و دیموکراسیه‌وه‌ ئه‌نفالمان کردنه‌ و فه‌ساوخانه‌ ئه‌رامان دانانه‌، ه‌یشه‌نه‌ چه‌و وازبکه‌یم و هویریگ له‌ دین و دیموکراسی بکه‌یم؟ ئه‌وه‌ک راسی بووگ خه‌لک ولات بریتانیا له‌ دیموکراسی پیر بوینه‌و ئه‌وان له‌ کویه‌نه‌وه‌ سیاسه‌تمه‌دار و حزب و چشته‌یل تر له‌ی باوه‌ته‌وه‌ دیرن. حزب کارگه‌ره‌یل له‌چه‌و حزب موخافزکاره‌یل جایه‌له‌ و حزب موخافزکاره‌یل پیرتره‌. وهرجه‌ حزب کارگه‌ره‌یل حزب ئازاده‌یل (ئه‌حرار) بوی ک وه‌ل حزب موخافزکاره‌یلا وه‌ دهنویک جه‌نگ کردیان و قسه‌ له‌یه‌کتری وه‌شانیان. (دزرائیل) سه‌روک حزب موخافزکاره‌یل تا بویشید سیاسه‌تمه‌دار یگ فره‌زان و بلیمه‌ت بوی. له‌ولایشه‌وه‌ (گلادستون) سه‌روک حزب ئازاده‌یل بوی ک شایه‌ت ئه‌و حزبه‌یل نیشتمانپه‌روه‌ر ئازاده‌ پاشمه‌نده‌ی ئه‌و بوون. ئمجا بایه‌سه‌ ئه‌وه‌دیش له‌ هویرمان نه‌چووگ ک ئه‌و دو که‌سایه‌تیه‌ وه‌ک گشت مه‌ردمان تر حه‌ز له‌ چاره‌ی یه‌کتری نه‌کردیان، وه‌ل ک تویش یه‌کتری بویان زه‌رده‌خه‌نه‌ی درووزنانه‌یگ که‌فتیاگه‌ بان لیوه‌یلیان. هه‌ر له‌ی باوه‌ته‌وه‌ جاریگ رووژنامه‌نویسیگ له‌ (دزرائیل) پرسی: (ناخوه‌شترین هه‌وال چه‌س بیه‌نه‌ی پید)? له‌جواو ئه‌و پرسیاره‌ وت: (یه‌کیگ بایگ و بویشیگه‌پییم گلادستون که‌فته‌ ناو ده‌ریاچه‌ی تایمس و خنکیا). ئمجا کابرای رووژنامه‌نویس دوپاره‌ له‌ل پرسی (ئه‌ی له‌وه‌ ناخوه‌شتر)? (دزرائیلی) وت: (له‌وه‌ ناخوه‌شتر ئه‌وه‌سه‌ بان و بویشن: زانید گلادستون ده‌رکردن و نه‌یشتن بخنکیه‌یگ)!. دی شایه‌ت ئیسه‌ باوه‌ر بکه‌ین ئه‌گه‌ر بویشیم: سیاسه‌تمه‌داره‌یل حه‌ز وه‌چاره‌ی یه‌کتری نیه‌که‌ن و شایه‌ت له‌لیان بووگ له‌خودا بلالکیه‌یگه‌وه‌ هه‌رچی سیاسه‌تمه‌داره‌ نه‌یلیگ.



له‌بان هساو

ملله‌ت

به‌دبه‌خت،

نیشنه‌ ته‌خت

سه‌ربه‌ست جه‌مال

زویتَر ده‌س له‌ی ئه‌ماللیگ و سه‌نگه‌ر له‌

خه‌زینه‌ی ملله‌ت گریگ؟ ئایا

ئه‌وانه‌گ ته‌خت ده‌سلات وه‌

تاپوو زانن هویریگ له‌وه‌ کردنه‌

ک به‌رژده‌وندی خوه‌یان ناننه‌سه‌

نویا به‌رژده‌وندی گشتیه‌وه‌؟

بیگومان ئه‌یانه‌ دیارترین گله‌یی و

ره‌خنه‌یلیگه‌ ئه‌را ئه‌وانه‌گ وهرده‌وام

ملله‌ت بیده‌سلات و فه‌قیر فه‌رامووش

کردنه‌ و هه‌ر هان له‌ هویر تالانکردن

و بردن و فه‌وتانن مال ملله‌ت.

وه‌ل بیلا باس له‌وه‌یش بکه‌یم

ک ئایا بووگ ئی داره‌ هه‌ر

ریشگی وهره‌و قویلی په‌ل بکوتیگ

و له‌بانه‌وه‌ هوپج به‌ریگ خاس

و شرین نه‌یاشووگ و هه‌ر ئاو

بیره‌یگ؟ له‌یرا ملله‌ت توپه‌نیگ

وه‌سیله‌یگ تر باریگه‌ کار، ک ئه‌ویش

ئه‌وه‌سه‌ یه‌گرتگ بوون و هه‌ر

نه‌وگ ته‌ماشای هه‌ریم گوردستان

بکه‌ن و چه‌و له‌و ئه‌زموون خاس

و سه‌رکه‌فتگ کورده‌ بوورن ئه‌را

ئاوه‌دانی و جویر ملله‌ت کورد ئامانج

تایبه‌تیگ داشتوون و هه‌ول بیه‌ن

ئه‌را وه‌دیهاوردنی، بیلا نه‌ونه‌ ریگر

له‌ وهرده‌م فیدرالی و هه‌ق ملله‌ته‌یل

تر، بیلا حاشا له‌و که‌سه‌یله‌ بکه‌ن ک

نیه‌یلن پیکهاته‌یل عیراق جویر برا

ومیه‌که‌وه‌ مه‌شق ژیان خوه‌یان بکه‌ن، بیلا

له‌ وه‌خت هه‌لوژاردن به‌تجه‌ی خوه‌یان ئه‌را

که‌سیگ بژهننه‌ مه‌رده‌کوا شایسته‌ی ئه‌وه‌

بووگ ئه‌مانه‌ت به‌رسنیگه‌ ده‌س خاوه‌ن مال

و خیانه‌ت له‌کاری نه‌وگ و بیجگه‌ ئه‌وه‌یش

داوای سزاداین تاوانباره‌یل و گه‌ناته‌کاره‌یل

بکه‌ن و بیده‌نگ نه‌ون له‌ هه‌ق و پشتگیری

بکه‌ن له‌ ته‌نگبه‌س ئه‌مان وه‌ه‌لوژانن که‌سیگ

خه‌مخوهر و خاوه‌ن وژدان له‌وه‌ر خاتر

وه‌ریه‌وبردن حکومه‌ت و ده‌ور خاسیگ

داشتووگ ئه‌را بنیاتنانین دوپارووژیگ پر

له‌ به‌خته‌ومری و خوه‌شگوزرانی. له‌وه‌ر

ئه‌وه‌ خاسترین قه‌ره‌بووکردن ئه‌را ئه‌و

هه‌مگه‌ ساله‌یل ناوومیدی و پر له‌ خوه‌زیه‌و

سه‌رنه‌که‌ه‌فتگه‌ ئه‌وه‌سه‌ هویریگ له‌ژیان

بکه‌ن و ته‌سلیم ده‌س خیانه‌تکار و زالمه‌یل

نه‌ون.

پیکهاته‌یل عیراق نه‌کردنه‌ و هه‌رکام له‌وانه‌

بگر ته‌نیا ئامانجی ئه‌وه‌ بویه‌ له‌ بان هساو

ملله‌ت بنیشیگه‌ ته‌خت و به‌یگ له‌ پویل

نه‌خت، ئیسه‌یش جویر ئه‌وه‌گ ئاشکرا و

دیاره‌ له‌ی سه‌رده‌م ئیسه‌ و له‌ی رووژگاره‌ ک

وه‌پی ئویشن سه‌رده‌م ئازادی و دیموکراسی و

ئاوه‌دانی، ته‌نیا هه‌ر دروشم پا شعاره‌ له‌لای

ئه‌وانه‌گ له‌بانه‌و خوه‌یان وه‌ دلسووز داننه‌ و

له‌زیره‌وه‌ نیه‌ره‌سنه‌ گیران پرکردنا.

له‌یرا توپه‌نیم چه‌ن پرسیار یگ له‌خوه‌مان

بکه‌یم و بویشیم: ئایا بووگ عیراق وه‌بان ئی

هه‌مگه‌ خه‌یر و به‌یره‌ ک دیریگه‌ی که‌سر

بار یگ و به‌ش ملله‌ت له‌ی نه‌مین یگه‌وه‌؟ ئایا

چین فه‌قیر و نه‌دار دی تاکه‌ی چه‌ومری

کیشمه‌کیش و جه‌نگ ئاشکرای ناوینی

حزبه‌یل بوون تا بزائن کامیان ره‌واجه‌و

خوه‌زگ بزانییم هه‌ر له‌سه‌ره‌تای دامه‌زرانن

ده‌وله‌ت عیراقه‌وه‌ له‌ سال (۱۹۲۱) وه‌دویاوه‌

له‌ وه‌خت و ده‌سلات پاشایه‌تییه‌وه‌ تا رووژ

ئمروو،کی خه‌مخوهر ملله‌ت ستمدیده‌ی عیراق

بوپه‌و چ ده‌سلاتداریگ لایگ له‌ په‌شیوی و

مالویرانی چین فه‌قیر و بیده‌سلات کردگه‌؟

ملله‌ته‌یل عیراق له‌هاتن هه‌ر فه‌رمانره‌وا یگ

سه‌ره‌تا خویشی و ئاسووده‌یی خوه‌یان ئه‌رای

ده‌رخستنه‌، ئه‌ویش وه‌ ئومید ئه‌وه‌گ

خوه‌شگوزرانی و ئاوه‌دانی ئه‌رایان باریگ

و کیشه‌و گرفته‌یلیان نه‌یلیگ و زولم

و زوورداری له‌ کرده‌ویان نارنه‌ کار، وه‌ل

هه‌ر ئه‌وه‌نه‌ ک شوون خوه‌یان قایم کردنه‌

و زال بوینه‌سه‌ بان باروومزه‌گه‌یا دی

جویر دوشمن ته‌ماشای ملله‌ت کردنه‌ و له‌

هه‌مان وه‌خت وه‌ یه‌ک چه‌و ته‌ماشای گشت

خانه‌قی وه ته‌مای سه‌ده‌قه‌ی که‌س نیه!

ناز سویره مه‌یری

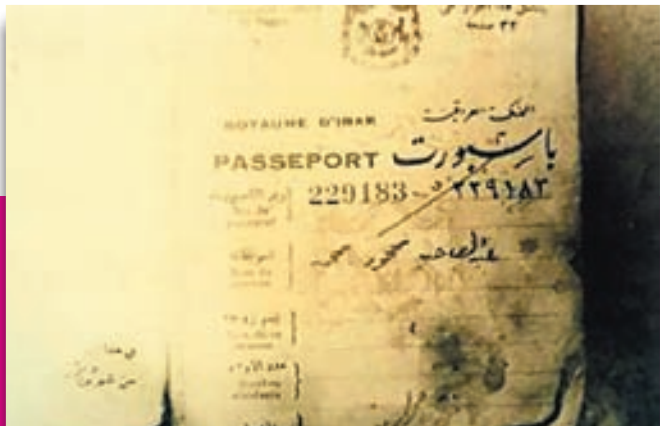
سه‌رۆک شاره‌وانی شار خانه‌قی له ته‌سریجیگ رووژنامه‌نویسی ئەرا ئاژانس خه‌ومری ئاکانیوز، ئەوه ئاشکراکرد، ک ئەنجومهن پارێزگای دیاله بودجه‌ی شار خانه‌قی ئەرا شه‌ش ملیار دینار زیای کردیه، له‌و لایشه‌و حکوممه‌ت هه‌رێم کوردستان بریار یا قه‌رار دا هه‌فت ملیار دینار له بودجه‌ی هه‌رێم ئەرا ئی شاره تهرخان بکه‌ید.

له‌ درێژێ قسه‌گانی، سه‌میر محمد سه‌رۆک شاره‌وانی خانه‌قی ئەوه ئاشکراکرد ک دویای ئەوه‌گ ئەنجومهنه‌گه وه کوو ده‌نگ بودجه‌گه‌ی سال ۲۰۱۰ ی خانه‌قی له وهر که‌می رته‌و کرد، ئەنجومهنه‌گه‌ی دیاله له دو ملیار و ۷۵۰ ملیۆن دینار، کرده‌ی شه‌ش ملیار دینار. شایه‌ت ریزدار سه‌میر محمد شانازی وده‌و بکه‌ید ک ئەنجومهنه‌گه‌ی تویه‌نسته‌ی ئی بر پویه وه سه‌ده‌قه‌ی سه‌ر هه‌ریه‌ک له ئەنجومهن دیاله و حکوممه‌ت هه‌رێم ئەرا شار خانه‌قی وه گشت یه‌که ئیداریه‌یه‌گانه‌و گرده‌و بکه‌ید ک هه‌ریه‌ک له قه‌زای ناو شار خانه‌قی و ناحیه‌یل جه‌له‌ولا (قه‌رمغان) و سه‌عديه (قزربات) و مه‌یدان و مه‌نه‌لی و قوورده‌توی گریده‌وه، وه‌ی ئیمه بایه‌سه ئەوه یخه‌یمنه‌ هویر هه‌ر چی لایه‌ن په‌یوه‌ندیده‌ ک خانه‌قی، ئەگه‌ر باید وچه‌و ئتسافه‌و بنووریده‌ گوزه‌یشه‌ی پر سه‌روه‌ری و ئەو داها‌ت که‌ورا ک ئی شاره وه درێژیی س‌اله‌های سال پیشک‌ه‌شی وه عیراق

وه گشتی و کوردستان وه تایبه‌تی کردیه، هه‌ر له داها‌ت نه‌فتی و به‌ره‌مه‌یل کشتوک‌الی و داها‌ته‌یل به‌شه‌ری و مه‌ردم رووشنه‌ویر و کارزان و خاوه‌ن به‌هره‌یلی له گشت مه‌یدانه‌یل ژیان له که‌سایه‌تیه‌یل سیاسی و کوومه‌لایه‌تی و زانستی و هونه‌ری و ئەو پێشمه‌رگه‌و شوورشگێزیه‌ل ک له ته‌مام چالاکیه‌یل سیاسی و مه‌یدانه‌یل تر پیشک‌ه‌شیان کرد و وه سه‌دان شه‌هید خوین خودیان گردنه‌ قوربانی ئەرا ره‌سین وه ئازادی و ئینجا ئەو هه‌مه‌که زولم و زوور و کوشتن و برین و کووچه‌بیکردن وه‌زوور مه‌رده‌مه‌گه‌ی و هه‌رله‌ س‌اله‌یل هه‌فتای سه‌ده‌ی وهرینه‌و ک سه‌دان ئاوا‌یی چوولکریا و مه‌رده‌مه‌گه‌ی وده‌رو بیاوانه‌یل ناو‌راس و باشوور عیراق بارگریان و ئەو زه‌ویه‌یل نه‌ختینه‌یه وه‌ل ئەو باخه‌یل پر سه‌مه‌ریه ک به‌ره‌مه‌میان ره‌سیاده شار به‌غدا‌یش وشک کریان و سزبان و ته‌نیا نه‌فتپ‌الوو یا مه‌سفای نه‌فتی ک یه‌کم مه‌سفا بوی له عیراق ره‌مانن و وه خورده‌ فرووشته‌نی و سه‌دان کارمه‌ندی له بژیوو ژیا‌نیان بیه‌ش کردن و ئینجا ئەو گه‌مارۆ یا حساره ک چه‌سپاننه‌ی بان مه‌رده‌مه‌گه‌ی وه شیوه‌یگ ک نه‌ک هه‌ر نه‌یشتن که‌سیگ خشتیگ بنه‌یده بان خشتیگ‌تر له شارده‌که وه‌ل ته‌نانه‌ت نه‌یشتن که‌سیگ که‌لوکووم ماله‌گه‌ی خاس بکه‌ید یا دیواریگی سبووغ بکه‌ید و وه هه‌زار و یه‌ک مه‌هانه مه‌رده‌مه‌گه‌ی، خیزان له دویای خیزان، شاروده‌ر کریان

و له زێد و ماوا‌ی خودیان بیه‌ش کریان، تا ره‌سیه ئەو رووژه ک خودر ئازادی له عیراق وه گشتی هه‌لات و مه‌رده‌میش نه‌فه‌سیگ پاک هه‌ل‌زین، وه‌ل له جیاتی ئەوه ک ئی شاره وه شاریگ له‌ی قومیا‌ی یا (مه‌نکووب) بشماریه‌ید و هه‌مه‌تیگ گه‌ورا ئەرا ئاوه‌دانکردن و زینیه‌وکردنی ئەنجام بدیره‌ید، وه تایبه‌تی له لایه‌ن حکوممه‌ت عیراق ک خوه‌ی وده‌خاوه‌ن گشت ملله‌ت عیراق زانی‌د، خانه‌قی که‌فته ژیر باریگ سه‌خت‌تر ک ئەویش کیشمه‌کیش سیاسیه‌ له ناو‌نی حکوممه‌ت هه‌رێم کوردستان ک هه‌ول ده‌ید ئی شاره باریده‌وه ئەرا باوش هه‌رێم دالگی ک کوردستانه و حکوممه‌ت به‌غدا ک وه به‌شیگ له پارێزگای دیاله شماریده‌ی و ململانی وه‌ل حکوممه‌ت هه‌رێما که‌ید و رێگر و ته‌گه‌ره خه‌یده نووا‌ی ها‌تنه‌وه‌ی ئەرا باوش دالگی و دویای هه‌فت س‌ال ئازادی و دیموکراسی هیمان وه هه‌مان دید شۆفی‌نی ته‌ماشای مه‌ردم و خا‌ک ئی شاره که‌ید و وه هه‌زار حال و وه هه‌زار باردی و بووده‌ری تا به‌ش که‌میگ له بودجه‌گه‌ی ئەرای کل که‌ید، له جیاتی ئەوه ک قه‌رده‌بوو س‌اله‌یل وشکه س‌الی سیاسی و زولم زوور و نا‌همی‌ری مه‌رده‌مه‌گه‌ی بکه‌ید، ئیسه ها‌تی‌ه دویای ئی هه‌فت س‌اله، نیه‌زام وه‌سه‌ده‌قه‌ی سه‌ر کی بوودجه‌گه‌ی له دو ملیار و ۷۵۰ ملیۆن که‌یده شه‌ش ملیار دینار، وده‌گوره‌ی قسه‌گان ریزدار سه‌رۆک ئەنجومهن شارده‌که، له‌و لایشه‌وه حکوممه‌ت

هه‌رێم له به‌ش مناله‌یل یه‌تیم هه‌له‌بچه‌ی شه‌هید و دوول جافایه‌تی کاولکریای و ۴۵۰۰ ئاوا‌یی رمیا‌ی و شارمه‌یل نا‌همیکریای کوردستان، هه‌فت ملیار دینار برید و وه سه‌ده‌قه‌ی سه‌ر ده‌یده‌ی شار خانه‌قی.. ئیمه ئویشیم له جیاتی ئەوه‌گ خانه‌قی وه‌ی جووره هه‌میشه چه‌وی وه ده‌س یه‌ی و ئەو بوود، بایه‌سه هه‌ول جدیدی بدیره‌ید له لایه‌ن گشت لایه‌نه‌گان و دویر له مزایه‌ده‌ی سیاسی و مننه‌تکردن وده‌س مه‌ردم وده‌سره‌ف شار خانه‌قی و داواکارییه‌گان مه‌ردم خانه‌قی جیوه‌جی بکه‌ن و وده‌ر له گشت چشتی نه‌فتپ‌الوو یا مه‌سفای وده‌ن زینیه‌و بکه‌ن و پشتگیری له مه‌رده‌مه‌گه‌ی بکه‌ن تا له شارمه‌یل دهروده‌ری و غه‌ریبی بانه‌و تا ئاوه‌دان شارده‌گیان بکه‌ن وه تایبه‌تی جفتیارمه‌یل ئەو ئاوا‌یه‌له ک زوورمییان هیمان ئاوارن و ئەوانه‌یش ها‌تنه‌سه‌و له‌وه‌ر که‌م ئاوی و که‌مدرامه‌تی وه ئەمر لایه‌نه‌یل حکوممه‌تی په‌یوه‌ندی‌دار کار کشت و ک‌ال نیه‌که‌ن و جایل جوانه‌یلان یا له په‌ر شارمه‌یل سه‌رگه‌ردان مینه‌کردن رووژانه‌کاریین یا له س‌ای دیوارمه‌یل وه نا‌همی‌ری دانیشه‌نه... به‌ل وده‌ختی ئی داواکارییه‌یه‌ که هه‌ق ره‌وا‌ی خوه‌مانه جیوه‌جیکریان، دی هه‌وه‌جه‌مان وه سه‌ده‌قه‌ی سه‌ر که‌س نییه و بگره ئیمه خوه‌مان له خه‌یر وبه‌یر شارده‌گه‌مان و ئاوا‌یه‌گانمان ده‌س یارمه‌تی ئەرا فه‌قیر وداماوه‌یل درێژه‌و که‌یمن!!



سى سال بى شناسنامە

نەلىزابت كامېل

ۋەرج لە سى سال لە نىسان سال ۱۹۸۰ ، ھەق و دارايى و مال و مولك ۲۲۰۰۰۰ تا ۳۰۰۰۰۰ كورد فەيلى عىراقى بردن و فەيشترىيان لە ناوچەيلىيان ۋە زوور كرىيانە دەيشت و ئەرا بان سنوور ئىران ئاۋارە كرىيانە تا ۋەردە ئەو ۋلاتە بچن و دەيان سال لەبى كەسى و بى ناسنامەى نىشتمانى بژيەن.

ۋەلى ئەو كوردەيل فەيلىشە ك لە عىراق مەنن بويىنە ھاۋولاتىيەيل بى ناسنامە ك لە ۋلاتيان ۋەپيان ئەتراف نىيەكرىيەيگ. ھەمىش ئاشكراس لە ۋەختيگ حكوومەت تازەى عىراق گامەيل گرنگيگ ھەلگرتگە ۋە ئامانچ سەرلەنوۋ گلەۋداين شناسنامەى عىراقى ئەرا ئەى پىكھاتە، ۋەلى سەرچاۋەيلە ئاشكرا كەن ك نزيكەى ۱۰۰ھەزار كەس لە كوردەيل فەيلى جارى شناسنامەى عىراقى نەدرىاسەپيان. لە عىراق يەككيگ لە باۋەتەيل سەردكى كوومەلگا يەسە ك ھاۋولاتى بايەد بەلگەنامەيگ لە دەس داشتوود ك بناسنيگەى و بتويەنيگ كار بكا و پابنەيگە مەيدان ھووكارە بويىن و ۋە دەس ھاوردن دەرڤەتەيل و ھەڤەيل سەردكى، ۋەلى كوردەيل فەيلى جارى دىرن لە نەياشتن شناسنامە و بەلگەنامەيلىگ بناسنيگەيان رەنج بەن و تا ئىيسە لەۋە دەس ھاوردن ھەڤەيل و خزمەتگوزاريەيل سەردەكيان بى بەشن. فەيشتر كوردەيل فەيلى لە مەزھەب شيعەن و لە بەغدا و دىالەو برىگ لە پارىزگايەيل باشوور جوور ۋاست و مەيسان و بەسرە ژيەن ۋە تا ئىيسەيش لە بان ناوچەيل سنوورى ناۋنى عىراق و ئىران و لە پال كويەيل زاگرۇس جيگىرن.

ئەى كوومەل ئنسانىيە تا ئىيسە جياۋازى توندەرەۋانەيگ لە عىراق ۋە چەو دوينيگ و لە سال ۱۹۲۴ قانۋون شناسنامەى عىراقى جەخت

مايەى سەرسوورمانمانە، چونكە كورد ك ۋەرجلە ئعلان لوبنان گەۋرا لە سال ۱۹۲۰ لەو ۋلاتە ريشە دىرن و خاۋەن باۋەتەيل حقوقى راسەڤينە لە ئاست داخلى لوبنانن بايەد دەنگ فەيشترىگ بياشتوون ك ۋەل رىژە يا نەسبەتيان لە بەيرووت بگونجەيگ. زولبيگ لە دريژەى ئەى سالەيلە و لە دريژەى حكوومەتەيل و لە گشت ھەلوژاردنەيل دژ ۋە كورد جيۋەجى كرىاس ۋەلى گشت ئاگادارن ك رىژەو ئەندازەى كورد لەو ۋلاتەۋە نوپنەرايەتې زياتريگ ھەۋجە دىريگ. ۋەرج لە ۲۴ سال راپۆرت يا تەڤرير رووژنامەى ئەلكترۆنيگ ئشارەت كرده ئاھەنگ نەۋرووز ك ھاۋولاتىيەيل كورد لەو ئاھەنگەيلە نارەزايەتى خوەيان لە باۋەت رويداگەيلىگ لە دژ كورد لە قامشلى لە سووريا ئەنجام گرتگە نيشان دانە. شەك يا گومان نەيريم ك جياۋازى فرەيگ لە ناۋنى ھەڤەيل كورد لە سووريا و لوبنان ۋجوود دىريگ، چوينكە كورد سووريا خوەيان ۋە بەشيگ

كرد ك مللەت عىراق ئەرا ۲ بەش و ۋە گوورەى نەتەۋە و دىن بەشەو كرىيەن و كورد فەيلى خريا ئاخر ئەو بەشەو كردنەيلە ۋەى خاترە گشت جاريگ لە لايەن حكوومەتەيل عىراق زۆلم ۋەپيان كرىا و ۋە بنەرەت ئىرانى لە قەلەم دريان. ۋەختيگ حكوومەت بەعس دەس ۋەكار بوى نيگەران بوى ك كوردەيل فەيلى بوونە لايەن ئۆپزسيۇنيگ لە عىراق و جياو بوون ۋەى خاترە سياست شۇڤيانەيگ لە دژيان ۋەكار برد. لە نيمەى سالەيل ھەڤتاي سەدەى گوزەيشتە حكوومەت عىراقى نزيكەى (۴۰۰۰۰) كورد فەيلى ئەرا ئىران ئاۋارە كرىان ۋەى بيانگە ك لە بنەرەت ئىرانين و لە سال ۱۹۸۰ ۋە گوورەى برىيار شمارەى ۶۶۶ كورد فەيلى ھەق ۋە حساو ھاوردنى جوور ھاۋولاتى عىراقى بى بەش كرىا و لە شوونى حكوومەت گشت دارايەيل و مال و مولكيان لە لىان برد.

ۋەلى لە سال ۲۰۰۶ قانۋون تازەى شناسنامە ئەو برىيار يا قەرارە ھەلوەشان يا لەغوو كرد و برىيار دريا ك گشت ھاۋولاتىيەيلىگ، دەسەلات دكتاتورى ۋەرين شناسنامەى عىراقى لە لىان بردگە سەرلەنوۋ شناسنامە بدريەيگە پيان و ۋە ھاۋولاتى عىراقى ۋە حساو بارنەيان.

ۋە گوورەى ۋەزارەت كووج و كووج ۋەپى كرىاگەيل عىراق لە سال ۲۰۰۲ شناسنامە ئەرا نزيكەى ۲۰ھەزار خيزان يەعنى نزيكەى ۱۰۰ھەزار ھاۋولاتى گلەو دريا ك گام گرنگ و خاسيگە، ۋەلى ئەزموون ئىيسە ئەۋسە ك چوين دەسميەت بدريەيگ ئەرا ئاسانەو كردن پرۇسەى گلەو داين شناسنامە ك بەلگەنامەيل زەرۋورى ئەرا نيشان داين عىراقى بويىنيان لە دەس نەيرن.



زەۋيەيل تاريخيان. ۋە گوورەى سەرشارمەيل سەرەتايى شمارەى كورد لوبنان نزيكەى ۱۲۰ ھەزار كەسە ك فەيشترىان لە بەيرووت جيگىر بويىنەو لەى ۋلاتە لە دالگ بوون و جوور گشت لوبنانىيەيل لەى ۋلاتە ژيەن و تەنيا لە ھەڤەيل سىاسى و نوپنەرايەتى ۋەل ھاۋولاتىيەيل ترەك جياۋازى دىرن. كورد لوبنان لە ھەر نوپنەرايەتيگ بى بەش كرىاس و نەتيجەيل ھەلوژاردن لە بەيرووت ۋە ھەر جووريگ ك بوود و كانديد كورد ھەرچەنيگيش دەنگ ۋە دەس بارىگ، چشتيگ ئالشتەو نيەود و جياۋازيگ لە دژ كورد ۋجوود دىريگ و ئەى ئجازە نيەدەن ك برسنە پۇستەيل بالا. كورد لوبنان تەنيا داۋاكارىيان يەسە ك جوور كەمايەتيەيل ترەك ئەو ۋلاتە ۋەليان رەڤتار بكريەيگ و ئەى پىكھاتە ھەق قانۋونى دىريگ ك لە شارەۋانى بەيرووت و بەرلەمان ئەو ۋلاتەو لە شان كەمايەتيەيل ترەك نوپنەرايەتى داشتوود.

لە كوردستان گەۋرا زانن ۋەلى كورد لوبنان تەنيا داۋاى ھەق نوپنەرايەتى ۋنەتەۋيى خوەيان كەن بى ئەۋەگ ئشارەتيگ بکەنە

مايەى ئەلاجەۋى ھاتنمانە ك ئەى چەن ۋەخت دوياخەرە خەۋەرەيلىگ ئە باۋەت كورد لوبنان ۋە تاييەت ئە ماۋەى ھەلوژاردن ئەو ۋلاتەۋە گووشمان رەسيگ. شايدە گشت ئەو خەۋەرەيلەگەن نەۋن ۋەلى ئەو كەمايەتى رەسەنە ئە نوپنەرايەتى كردن ئە شارەۋانى شار بەيرووت و ئە لايەن كوتلەى سەرکەڤتگ ئەو ھەلوژاردنە ك لە لايەن سەعەد جەريرى سەرۆك حكوومەت لوبنان پشتگيرى لە ئى كرىيەيگ دويرەو خريا.

عصام سەمرانى



هەمژە رەشید

نوورستاند ئەرا هەلۆیست کەسەیل تر

ناده‌میزاد لەهەر ئاستیگ بووگ، هەر یه‌گیگ و ئەرا خوه‌ی دروسکریاگ یا مه‌خلووقیگه‌و ئەوه‌نه‌ی دروسکریاگیگ وزه‌و خانه‌ی زینگ له‌ش دیریگ و چه‌نیگ وه‌ مه‌سه‌له‌ی باروودز خراوا بپه‌ریگه‌وه‌و کاریگه‌ری له‌بان‌ی دابنه‌یگ فره‌تر تویه‌نیگ دید و ه‌س خاس له‌ خوه‌ی بوینیگه‌وه‌ و باریگه‌ی کار، مه‌عنای ئەوه‌سه‌ باروودزعه‌یل خه‌راوی هه‌رچه‌نی قایم بوون و شه‌که‌تی بکه‌ن وه‌ سه‌به‌ب هیزه‌یل

قلیان، جایه‌ل جوانه‌یلمان دزیه‌!

سالار ئەرکه‌وازی

بتویه‌نن لایه‌ن کز زانست و هویر و ماریفه‌تیان وه‌ب‌ی بته‌وه‌و بکه‌ن ، وه‌ل ئه‌مروو ته‌ماش‌ا که‌یم وه‌ داخ فره‌یگه‌وه‌ له‌جیای ئەوه‌ک زوورم جایه‌له‌یلمان خ‌ی بیه‌نه‌ زانست و خوه‌ندنه‌وه‌ و چشته‌یل نه‌فدار و تازه‌ی ته‌کنۆلۆج‌ی و خاس وه‌کاره‌اوردن کۆمپیووت‌هر ، دوی‌نید روی که‌نه‌ چایخانه‌یل ئەرا تاوی و دۆم‌نه‌ و پاسووران کردن ک گشت ئ‌ی وازیه‌یله‌ بوونه‌ ر‌یگر له‌ وم‌ردم وه‌ده‌سه‌اوردن زانست و ماریفه‌ت و

له‌ی رووژگار ئه‌مروومانه‌ چشته‌یل فره‌یگ رویدانه‌ له‌ خاس و له‌ خراو ، ئه‌مجا وه‌ل پیشکه‌فتن و گوێر‌یان و تازه‌گه‌ریا وه‌سیله‌یل خاس‌ی و فره‌یگ‌یش په‌یا بویه‌ و هه‌ق ئەوه‌سه‌ جایه‌ل جوانه‌یلمان زیات‌ر له‌ل‌ نزیکه‌و بوون و نه‌ف له‌لیان وم‌ر‌بگرن له‌وم‌ر خات‌ر ئەوه‌ ک

خوه‌شبه‌خت‌یین یا وه‌چه‌واشه‌وه‌؟ یا ئەو جووره‌ که‌سه‌یله‌ ک جووره‌ مامه‌لیگ ماد‌دی یا مه‌عه‌نوی وه‌لیانا د‌یرید ئایا خوه‌ش‌حال‌ید وه‌پ‌یان یا وه‌چه‌واشه‌وه‌؟ دید‌ه‌یل خاس‌د ئەرا مه‌ردم ده‌وروه‌رد مه‌عنای ئەوه‌ ده‌یگ ک خوه‌د که‌سیگ خاس‌ید، چوینکه‌ تن وه‌ی دید و روح خاسه‌وه‌ تویه‌ن‌ید په‌یوه‌ندی خاس‌یگ دروس بکه‌ید و له‌ ئەنجام‌یش سه‌ر‌به‌که‌ف‌ید، سه‌ر‌که‌فت‌نیگ ک ئەرا قان‌جاز گشت‌ی هات‌ویگه‌ دی و له‌ هویره‌وک‌ردن و ه‌س وه‌پ‌یک‌ردن و روح‌یگ ئاست‌یخ‌وازه‌وه‌ سه‌ر‌چه‌وه‌ گر‌ت‌ویگ و ئه‌مجا وه‌ل دره‌که‌فتن هه‌ر ئەنجام‌یگ بووگه‌ مایه‌ی فراوان‌بوین و بته‌و‌بوین په‌یوه‌ندیه‌یل و، وه‌دیهاوردن به‌خته‌وم‌ری. وه‌ل ئایا تن له‌ هه‌ر روید‌اگ و شی‌واز مام‌له‌ و کار‌کرد‌نیگ وه‌ل که‌سه‌یل نزیک و ده‌رو‌ردا تویه‌ن‌ست‌یده‌ وه‌خاس‌ی بن‌و‌وری‌ده‌ باوه‌ته‌یل و که‌سه‌یل؟ یه‌یش له‌وه‌خت‌یگ ک یه‌کیگ دوی‌ن‌ید هه‌لو‌یستی خاس‌ نه‌وگ و خوه‌د‌یش لایه‌نیگ کی‌شه‌گه‌ بوید ک ئایا چوین ره‌فتار که‌ید؟ دید هه‌ر تاک‌یگ ک ئەرا به‌رز‌ه‌وم‌ندی و پیش‌خ‌ستن کووم‌ه‌ل‌گاگه‌ی بووگ په‌یام‌یگه‌، ئەو په‌یامه‌ بووگه‌ مایه‌ی قان‌جاز و خات‌ریگ ئەرا

نه‌یگه‌ بان قول و کی‌شیگه‌ی و چووگه‌ تاسه‌و ئەرای ج‌غار‌ه‌کی‌ش وه‌ نه‌فام دانه‌یگ. مه‌یه‌س باسه‌گه‌مان ئەوه‌سه‌ ک دیارد‌ی وه‌رف‌راوان قلیان‌کی‌شان له‌ چایخانه‌یل و شوونه‌یل تاپه‌ته‌ هو‌یچ وه‌خت‌یگ وه‌ک ئ‌یسه‌ له‌یوا روی له‌زیایی نه‌کرد‌گه‌ له‌لای جایه‌ل، قلیان جایه‌ل جوانه‌یلمان دزیه‌، ده‌مه‌و ئ‌یواران تا نیمه‌ی شه‌وار بچ‌ووه‌ هه‌ر چایخانه‌یگ پ‌یاو پ‌یر و گه‌ورا عوم‌ر شه‌رم‌ی تیه‌یگ بن‌ی‌شیگه‌ ناو مه‌ردمان‌یگ دو‌یر له‌ عوم‌ر خوه‌ی و مه‌گه‌ر وه‌ ر‌یک‌که‌فت یا سود‌فه‌یگ چه‌ود بکه‌فیگه‌ گه‌وراعوم‌ریگ قلیان وه‌ ده‌میه‌و بووگ، دی ته‌ماش‌ا که‌ید گشت ئەو که‌سه‌یله‌ ک ن‌یشت‌نه‌و قلیان کی‌شن چ‌ین جایه‌له‌یلن و له‌لیان هه‌س وه‌ دزی باوگ و دال‌گیه‌وه‌ له‌ده‌یشت خه‌ریک قلیان‌کی‌شانه‌ و له‌ مال‌یش له‌یوا خوه‌ی ن‌ی‌شاند‌ه‌پ‌گ دژ ئەو کار و ره‌فتار‌ه‌سه‌. ئه‌مجا له‌ی حاله‌ته‌ خاس‌تر ئەوه‌سه‌ دال‌گ و باوگ چه‌ود‌یری جایه‌له‌یلیان بکه‌ن و نه‌یلن نزیکه‌و بوون له‌و دیارد‌ی ناپه‌سه‌ن و ناشر‌ینه‌، چوینکه‌ ئایند‌ه‌ی (نه‌ر‌گیله‌) یا قلیان‌کی‌شان‌یش تیه‌ل و تفته‌ و هه‌ر که‌سیگ هووکار‌ی بووگ زه‌حمه‌ته‌ بتویه‌نیگ وه‌ ئاسانی واز له‌ل‌ باریگ جو‌یر ئەوه‌ک له‌دم به‌عه‌زه‌ که‌سه‌ی‌لیگ ژنه‌ف‌یم له‌وانه‌ ک ئەزموون وه‌لیا داشت‌نه‌ و ئ‌یسه‌ که‌فت‌نه‌سه‌ ناو خه‌م ته‌ر‌ک‌کرد‌نی وه‌ل نیه‌تویه‌نن.

له‌ هه‌مان وه‌خت بوونه‌ سه‌به‌ب ئەهه‌میه‌ت نه‌داین وه‌ خوه‌ندن یا خه‌مه‌سه‌رد‌ی و دل‌سه‌رد‌ی له‌ چ‌گن ئەرا خوه‌ند‌گا و بی‌ج‌گه‌ ئەوه‌د‌یش هو‌یچ قان‌جاز خاس‌یگ له‌ی کاره‌یله‌ نیه‌کر‌یه‌یگه‌ دی و ته‌نیا کوشتن وه‌خته‌و به‌س. وه‌ل ئ‌یمه‌ له‌یرا توایم‌ باس چ‌شت‌یگ تر بکه‌یم ک ئ‌ی وه‌خته‌یله‌ زیات‌ر په‌خش بویه‌ له‌ ناو‌نی جایه‌ل جوانه‌یلمان و زیات‌ر بویه‌سه‌ ره‌فیق دل‌سو‌وز جوانه‌یلمان و بی یه‌ک‌تر هه‌ناس نه‌یرن، ئەو‌یش مه‌سه‌له‌ی قلیان و قلیان‌کی‌شانه‌ له‌ناو چایخانه‌یل و شوونه‌یل تاپه‌ته‌ له‌ زوورم شار‌میل ئ‌ی ولاته‌ ، له‌ هه‌ر جایه‌لی‌گی‌ش پ‌رس‌ید ئامان‌ج یا هه‌ده‌فد چه‌س له‌ی قلیان‌کی‌شانه‌ ته‌نیا جو‌اوی ئەوه‌سه‌ و ئ‌و‌یش‌یگ (له‌ ج‌غار‌ه‌ خاس‌تره‌) چوینکه‌ قلیان بووه‌گه‌ی خوه‌شه‌و تام‌ی تام سیف و پ‌رتقال و میوه‌جاته‌و دو‌یکه‌له‌گه‌یش‌ی له‌ دو‌یکه‌ل ج‌غار‌ه‌ پاک‌تره‌و ئەوه‌ک بکی‌شیگه‌ی وه‌ب‌ی نیه‌قوت‌نیگ و دی نیه‌زانن زه‌رد‌ی چه‌نیگه‌ و ناخ‌ری چوین بووگ و بی‌ج‌گه‌ ئەو ن‌یکۆت‌ینه‌ ک له‌ل‌ دهر‌چ‌ووگ ر‌شیه‌یگه‌ سینه‌ و دل‌ی و سه‌رتاپ‌ای لاشه‌ی مود‌من بووگ وه‌ب‌ی، ئ‌یمه‌ نیه‌توایم‌ له‌یرا باس زه‌رد‌ه‌ قلیان‌کی‌شان بکه‌یم، چوینکه‌ یه‌یش هه‌ر ج‌غار‌ه‌کی‌شانه‌گه‌س وه‌ل وه‌ناو قلیانه‌وه‌ جو‌یر ئەوه‌ک بو‌یش‌ید (که‌چه‌ل حه‌سه‌ن نه‌ حه‌سه‌ن که‌چه‌ل)هه‌ر یه‌ک چ‌شته‌، وه‌ل ئەوه‌یشا له‌لای به‌عه‌زه‌ جایه‌لیگ رووش‌نه‌ویری به‌رز‌یگه‌ و له‌یوا قول

ثافهریم ئهرا کهسیگ له ژيانی تویهنست رهزای مهردم ومدهس باریگ و ههمیشه ئامانجی دووسی و گونجیان بووک لهناونی قهوم و کهس و کار و گشت ومختیگ قسهی خهیر له دهمی واری و مهردم وه ئهزهرتهوه بوون ئهرا ژنهفتن گفٚت و لفت جوانی و قسهی جویر شههد و گهوههر بووک تا شوونپگ تایبهت له ناو دل مهردم دهرووهری ئهرا خودی بوینگهوه وه له ههر باس و مهجلیسگ ناوی وه خهیر باریهپگ. لهی رووژگار نمرووومهانه کهسهپلیگ ههن ههر له سهرمتای جایهلیهوه تا وخت پیری ههگبهی گولهنگدار و رهنگین پر ئهزموونیان دانهسه شانا و کاروان عومریان پر بویه له گردهوکردن ئهزموون و پهندوهگرتن و پهخشکردنی، ئی جووره کهسهپله تویهنیم بویشیم ک ههرچهنی نهخونهواریش بوون، وهلی مهدرسهپگن له زیان و هوپج وهشت و گهردهلوپلان نهتویهنستگه ههگبهی پر له ئهقل و ماریفهتیا برفنیگ و مقهپهتی له سهرمایه تیلهایی عومریان کردنه و قوناغ وه قوناغ هاوردنهسهی و له گشت قوناغیگ تویهم پر ماریفهت خهپیان وهشاننه و چهن نهوهپگ وهپی تیر کردنه و ئیسهپش له دویا مهحهتهی وچانیان له شوون ئهوه ههمگه رووژگار دویر و دریزه نامووژگاری و رینمایی بی وهرانوهه دهنه ئهوانهگ بتوان سهردانیان بکهن و قسهپل تامدار و خوهش لهلیان بژنهفن .

وهرجه جهنگ جههانی یهکم وه چوار سال له (١٩١٠) ئادهمیزادیگ وهناو (عیسا فهрман) له مهلوهن(دهرومنجق) سهر وهناوچهی خانهقی هاته دونیا و زوورم ژيانی له ئاواپی (حاجی عهلی مرای) وه کار کشتوکال یا زراعت و پهسداری بردهسهه، عیسا فهрман له نهوهپل شاعر گههرا و پایهپهرز کورد (غولام رهزای ئهرکهوازی)وه پیاویگ دانا و فامپیده و دهمراسه و قهدر و حورمهت فرهپگ دپریگ لهلای بنهماله و قهوم و کهس وکار و خهک ناوچهگه، له ژيانی رهفتار ناشرین و ناپهسهن نهکردگه و دل مهردم له خودی نههرنجانگه و گشت مهردم ئاواپیهگه متمانهی فرهپگ وهپی داشتهه و ههمیشه ری خهیر نیشانداهه و نامووژگاری یا نهسیجهت ئهی و ئهوی کردگه و ناههقی له کهس قهپوول نهکردگه.

عیسا فهрман ئیسهپش ومختی یهکیگ بنپشپگه لای و له شعرهپل پر قییمهت (غولام رهزا)ی باپرهی ئهراى بخونهپگ چمانی مولک دونیا ومپی دهپگ و ، وه تایبهت شعر (وه باوهپال دیم) ک ههمیشه خهپگهی ناو هویر و خهپال دویر و دریزپگهوه. ئی مهرد سهه ساله خاوهن (٢) کوره وهناوهپل (عهلی) و (مستهفا) و (ئهکرهه) و چوار دویهتپش دپریگ و کورهزایشی ژن خوازپه و منالپش دپریگ. وهلی له سایهی خوداوه هپمان مهشهی عیسا خهپوهت جوانپگه ئهرا خیزان و بنهمالهگهی و خودزگ وه ئهوهگ ئهرا تهنیا سهعاتپگپش بووک بنپشپگه لای و باسهپل خوهش و قییمهتدار لهلی بژنهپگ. ئومپیدهوارپم ئی جووره گههراپهپلیگ له زیان ههر شاد بوون و ههمیشه ئیمهپش بتویهنیم نهف له پهند و نهزموونیان وهربگریم.

عومری (١٠٠) ساله و ههگبهی گولهنگداری پر له پهند و نامووژگاری

جهمال ناواره



فاکتهرهپل کوومه لایه تی و ههولداپن ئهرا دروسکردن ئادهمیزادیگ تازه

ئدریس جهبار

دکتۆر عهلی ومردی له کتاو (وعاز ئهلسهلاتین) لایهن کوومه لایه تی وه فاکتریگ گرپنگ یا موهم و بتهو دانهپگ و باوهری لهیواسه تا رادهی فرهپگ ئهوه فاکتهره کاریگهری گههرا له بان گوپرانکاریهپل سیاسی دپریگ. عهلی ومردی ومختی باس له قوناغ سیاسی دویای مردن پهپغهپبهه (ص) و سهرههلداین خلافت کردگه، ئشارهت وه ئهوه کردگه ک ئهپو سوفیان و خالد لهوهر ئهوه ک بنهمالهی ئهپو بهکر وه بنهمالهپگ کهمهپز دویستپیان، ههر لهوهر ئهوهپش وه پپان خاس نهوی کهسایهتیپگ لهو شیوه له شوون پهپغهپبهه بووک خهلیفه. له (ئهلهدهونه) هاتگه: ک سووکاپهتیکردن وه مهوالپهپل له سهردهم ئهمهوهپهپل رهسوپگه رادهی فرهپگ و ئهوه پهنده لهناو مهردم پهخش بوی ک ومختی (خهر یا سهگ یا مهوالی) گوزهر بکهن، نامزپرین دروسه. ئهسفههانی ئویشپگ: شوورپبی بوی ک مهوالپهپل له جزوور عهرهپهپل سووار ولاخ بوون و لهوهختپگپش له بازار هاتیانهوه چشتهپلیان دیانه کوول مهوالپهپلهوه تا مال ههلیگرتپان. ئیمام عهلی کور ئهپو تالب (سلام خودا لهلی) ک عهرهپ و موالپهپل پشتهگری لهلی کردپان، ههول جهسپانن سستم عهدالهت کوومه لایه تی دا لهناو مهردم، وهلی معاویه ک قورمپش له پشته بوی فهرمانهپل خودا له گووشهگری ئهرا دهسلاتدارهپل دویستپیاگ و له ههمان ومخت وتپاگ دهسلاتدارهپل چپنیگ تایبهتن له ناو کوومهلگا. ئادهمیزاد وه لای (ئهرستۆ)وه دروسکریاگ یا مهخلووپیگ مهدهنپه و پایهسه وهپهکهوهژپان لهناو تاکهپلی دروس بووک و هاوکاری پهکتری بکهن و کارهپل دابهش بکهن لهوهر خاتر دهمهوهکردن خوهشگوزرانی ک ئامانج ژپانه. شوورپشهپل کوومه لایه تی وه باوهر ئهرستۆ ومختی ک پهپا بوون دی لهناو مهردم یهکسانی له ههقهپل لهوهرچهو نپهگریهپگ، وهلی (نپتچه) باوهری لهیواسه ک ئادهمیزاد لهوهر خاتر خوهشگوزرانی هاتگهسه ژپان و ههولداپنی وهه خاتره دروسه وه ههر شپوهپگ بووک. وه باوهر نپتچه یهکسانی له ناو تاکهپل چشتهپگ غهلهته و له راسی پایهسه فهرمانرهوا و بهنهپش وجود داشتهووک و بهنهپلپش گشت وهسپهپل خوهشگوزرانی ئهرا فهرمانرهواپهپل دهمهوهه بکهن. کپشمهکپش ناونی پپشپنهپل و باوهرپل فهلسهقی له باوهت مهسهلهپل کوومه لایه تی، وه ههمان شیوه ئهوه کپشمهکپش ئهدهبپه خهنه روی ک له ناونی خهپه و شهر و رووشنایی و تپهرپکی ههس، وهلی جویر ئهوه ک (فرانتز فانۆن) ئویشپگ: پایهسه لهوهر خاتر خوهمان و ئنسانپهت پووس تازدیگ لهوهر بکهپم و فکرهی تازدیگ بارپمنه وجود و ههول ئهرا دروسکردن ئادهمیزاد تازدیگ بپهپم.

پرسیاره‌یلیگ بایه‌سه

رووژنامه‌نویسه‌یل جوواوی بیهن!!

هادی جه‌لۆ

ئەگەریش بویشن: نە دیموکراسی دیریمپ نە هویج. ئەی دی ئەرا جارجاریگ وه شیوهیگ سانه‌قلانە رهفتار کەن و سەرخوهمیان دهنە فەتارەتەو؟ و کی ئەوه سابت کەید ک کارکردنیان لە کەش و هەواو باروومزع نامتمانەیی و دەمارگیری و سەرکوتکردن، مەعنای ئەوه بەخشێ ک نازان و قوربانی دەن؟..دوینید فرەکەس لەلییان لە دیدار و نوێساننەگانیان مەیل دیرن وەرەو لایەنگری کاروودەسەیل دەسلاتدار کەن و لە ژیر عاباوە پشتگیری لەی سیاسەتمەدار یا ئەواکە کەن، فرەیش لەلییان لە یەیش زیاتر چوی، وەختی خەیاڵ سیاسەتمەدارەیل وەوه خوەش کردن ک یانە بالادەس و زالن لە مەیدانەگە و هەسارەدی درەخشانیگن و پیاو ئی قوناغەنە. لەلییانیش بویەنەسە ئامیر و ئۆرگان میدیاییگ ئەرا ئی سیاسەتمەدار گەورا یا ئەواکە ی ترەک.و لەلییانیش هەس هەزاران دۆلار گیرهاوردن لەو بەرنامەیلە ک کەنالهیل ئاسمانی ئەرا هەلوژاردنەگان ئامادە ی کردن.

لەگشتی خەتەرترەک ئەووسە ک بریگ رووژنامه‌نویس کار میدیا کردیەسە شمشیریگ وەدەس رکا بەرهیل سیاسی تا بیهن لە مەردمەیلێگتر..! نازادی دەربرین یا تەعبیر هەووجە ی ها بلیمەتی و پسپۆری خاسیگ ئەرا مقەبەتی کردنی و پەیاکردن ریز و ئحترام ئەرا، نەک گیلی و نەفامییگ ک تین و گور بیەیدە رهفتاریگ ک پەبووسەتە وه هەووجە و نیاز دارایی یا لایەنگرییگ سیاس ی ک لە ناخرو خاومنەگە ی خەیدە چال قویلیگ و هەول وتەقەلای زیاتیریگ توا ی ئەرا مقەبەتی کردنی.

لە ی سالەیل و مانگەیل و هەفتەیل دویاییە چەن رویدای دلتەزنیگ تویش رووژنامه‌نویسه‌یل هات جوور کوشتن و تیرۆکردن و دویەرخستن و سووکایەتی وەپیکردن و لەکارلاوردن و زندانی کردن و دادگایی کردن، لە ئاکام کارکردنان لە نوێسانن و پەخش و بلاوکردن رویدایەیل و وشوونکەفتن گوێرانکاریەیل گەورای فرمیگ.

رووژنامه‌نویسه‌یل تەنیا ئەوه توان ک کار دیموکراتی بکەن و لە بان هەق و توانای خوهمیان لە ی باوەتە جەخت بکەن، وەل وەل ئەویدەشەوه یانە لە دورایی یا ئزدواجیەت خەتەرناکیگ ژیهن لە رهفتاریان وەل ئەو کاردانەوه یا رەد فعڵەیلە ک ئاراستەیان کرایە، دورایی بەرهم پنیان سایکۆلۆجی شپوایی و گیروگرته‌یلیگ تاریخیە ک کوومەلگای عیراقی تویشی هاتیە ک رووژنامه‌نویسه‌یلیش بەشیگن لەل.



رهفتار یا سلوک رووژنامه‌نویسه‌یل لە ی سالەیل دویاییە هەووجە ی ها لەیه‌وداین و دراسەت و رaman و چارەسەرکردن، گرینگ ئەوسە ک بریگ لە ی رهفتار و سلوک رووژنامه‌نویسه‌یلە کاردانەوه یا رەد فعل خەتەرناکیگ داشت. ئایا رووژنامه‌نویسه‌یل هەق دیرن لە وەرگردن هەلوێست یا مەوقیگ دیاری کریای؟ و ئایا رهفتار یا سلوک رووژنامه‌نویسی نیەچوودە بازنە ی هەق و باتلەو؟ یا لەوه بەرزترەکە؟ یا بەشیگە لە جمشت گشتییگ هالە ژیر کۆنترۆل

دونیا وەیه‌کەو پەبووند بیەید و هەر کەسیگ تویه‌نید وەتەنیا کرتەییگ یا فشار داین دوگمەییگ ئەرا هەر کوورەبتواید بچوود و هەرچشتیگیش بتواید لەل وەر بگرید. هەرچەن ک ئەنتەرنێت خو ی دونیایگ دەرەندەیشتە، وەل لە هەمان وەختیش ئە ی توور جەهانیه‌تویه‌نستگەجەهان ئیمە‌بویجگەو بکەید و کارەیلیگ ک جاران ئەرامان فرەوسەختی ئەنجام دریان ئیسە‌تویه‌نیم فرەوئاسانی لە ریگە ی توور ئەنتەرنێت ئەنجامیان بیەیم. لەیرەگرنگ ئەوسەک چوین بتویه‌نیم لەئەنتەرنێت ئەرا وەریە‌وبردن کاروبارەیلماننەف وەربرگیم و ئەنتەرنێت بکەیمە‌نامیر یگ ئەرا ناسانن میژوو و شارستانیەت و کەلتوور مللەتەگەمان وەمللەتەیل دونیا. وەل گرفت گەورا ئەوسەک تا کورد تا ئیسە‌وو‌دەر‌پرسیاریە‌تیە‌و‌ه‌ویر لە ی مەسە‌لە‌نە‌کردیە و نە‌تویه‌نستیمە‌هەر کامان لەلای خوەمانەو ک رووژانە‌بە‌ش فرمیگ لە‌و‌دختمان لە‌ناو مالبەرەیل ئەنتەرنێتی بەیمە‌سەر وەو شیوه‌ییگ ک بایە‌تە‌بوود ئەرا خستە‌ن‌روی کیشە ی مللەتە‌گە‌مان لە‌ناو ئەنتەرنێت کار بکەیم و رۆل یا دەوریگ گرنگ و چالاک داشتویم. یەکیگ لە‌گرن‌گترین خزمە‌ت‌گوزاریە‌یلیگ ک سەر‌جە‌م ولاتە‌یل دونیا ئەرا نە‌ف وەر‌گرتن لە‌فرە‌بواردەیل سوود لەل وەر‌گرتنە‌بەر‌نامە ی (یا‌هوو مە‌س‌ج‌ر)‌ە‌ک هەر‌کە‌سیگ تویه‌نید لە‌ناو ئەو سە‌دان (ROOM) یا ژویه‌ر‌ە‌ک لە ی بەر‌نامە‌هە‌س، لە‌یه‌ ی وەخت

پەیمانە‌یلیگ کوومە‌ل‌گا وە‌گشتی کە‌فتیە‌سە ژیری؟ چەن پرسیاری‌گ‌تر جوور:

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس عەرز ونامووس و چشتە‌یل تاییبە‌تی مە‌ردم وە‌ک‌ه‌یف خو ی باس بکە ی و ئایا وە‌گوورە ی پەیمانە‌یل یا معیارە‌یل شەرە‌ف پيشە‌یی ئی هە‌قە‌ دیری؟

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس تە‌بە‌نای راو ئە‌رای چوینە‌یل سیاسی بکە‌ید و بچوودە ریز لایە‌نە‌یلیگ حزبی؟

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس کار بکە‌ید، لە بە‌ر‌نامە‌یل د‌عا‌یە‌کردن ئە‌را سەر‌ۆ‌ک حک‌وو‌مە‌تە‌یل و نوێ‌نەرە‌یل پەر‌لە‌مانی و یا سەر‌کر‌دە‌یل فراکسیۆ‌نە‌یل و حزبە‌یل ؟

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس خو ی کان‌دید بکە ی ئە‌را هە‌لوژاردن و ناوداری میدیایی خو ی وە‌کار باری جوور وە‌سیلە‌یگ د‌عا‌یە‌کردن تا مە‌یل مە‌ردم وە‌رە‌ولای خو ی بکیشید و دە‌نگ بە‌نە‌ پی؟

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس، لە کە‌سایە‌تیە‌یل سیاسی و پارتە‌یل دە‌سلاتدار و ئە‌وانە‌گ هانە‌ د‌ه‌یش‌ت دە‌سلات، پو‌یل وەر‌برگی؟

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس کە‌سایە‌تیە‌یل گشتی یا سیاسە‌تمە‌دارە‌یل بکە‌یدە‌ پە‌ن و ناو‌ز‌ریان بکە‌ید؟

- ئایا بوود رووژنامه‌نویس ئە‌و کە‌نال میدیاییە ک دیری‌دە ی وە‌کار باری ئە‌را پە‌لامار‌داین لایە‌نیگ سیاسی لە‌سەر حە‌ساو لایە‌نیگ رکا‌بەر؟

پرسیارە‌یل فرمیگ هە‌س ک سەر‌لە‌ ئایە‌م شیونن و دابونە‌رتە‌یلیگ هە‌س بریگ کە‌س پایمانی کردنە لە‌و‌ەر هوو‌کارە‌یلیگ جیاجیا. ئە‌و‌ه‌یش مە‌نیە ک رووژنامه‌نویسه‌یل جوواو ئی پرسیارە‌یلە بیهن.

وە‌ل سە‌دان کە‌س گ‌فت‌و‌گ‌وو بکە‌ید و فرم‌چ‌شت لە‌و‌ەر‌ب‌خە‌یدە‌و‌ەر‌چە‌و ئە‌و کە‌سە‌یلە‌ک لە‌ش‌وینە‌یل جیاجیای دونیا سە‌ردانی کردنە و بویە‌ش‌وین‌یگ ئە‌را دیا‌ل‌ۆ‌گ مللە‌تە‌یل و نە‌تە‌و‌ە‌یل جیا‌وا‌ز. ئە‌و‌ی ک ئاشک‌راس هەر مللە‌ت و ولاتیگ لە ی بە‌ر‌نامە ی ئە‌نتە‌رن‌ی‌تی‌ە‌جە‌نە‌ها (ROOM) یا ژویه‌ر تاییبە‌ت وە‌خو ی دیری‌د ک تاکە‌یل ئە‌و کۆ‌مە‌ل‌گا لە‌هەر شوون‌یگ لە‌دونیا بوون تویه‌نن لە‌و‌رە‌و‌ە‌ل یە‌کا گردە‌و بوون و فرە‌باسە‌یل ب‌خە‌ن‌ە‌روی و وە‌ل یە‌کا گ‌فت‌و‌گ‌وو بکە‌ن، تە‌نانە‌ت لە‌روی ئابووری و با‌زر‌گان‌یی‌ش ئە‌را کالای‌ل و کۆ‌م‌پانیای‌ل و مالبەرە‌یل و فرە‌ چشت تر ک تاییبە‌ت وە‌خو‌ی‌انە‌لە‌و‌رە‌و‌ە‌بی وەر‌انو‌ەر ریکلام کە‌ن، وە‌ل وە‌دا‌خە‌وئیمە ی کورد ک زیاتر لە‌٤٠میلیون کە‌سیم و لە‌سەر‌تاسەر ولاتە‌یل دونیا ژیه‌م و بە‌ش فرە‌ی‌گی‌ش لە‌لیمان لە‌ئە‌ور‌ۆ‌پا ژیه‌ن ک مە‌لو‌ە‌ن زانستی و تە‌کن‌ۆ‌ل‌ۆ‌جیای جە‌هانیه‌، تا ئیسە‌نە‌تویه‌نستیمە‌ک (ROOM) یا ژویه‌ریگ تاییبە‌ت کوردی ئە‌را خو‌ە‌مان در‌وس بکە‌یم ک بوودە‌مالیگ ئە‌را هەر کوردیگ لە‌هەر شوینیگ دونیا و لە‌جیاتی ئە‌و‌گ‌ ب‌ج‌یم‌پ و لە‌ناو (ROOM)‌ە‌یل فارسی و عەر‌بی و ...‌ه‌ت‌د پە‌خش و بلاو ب‌و‌یم‌ە‌نو و وە‌زو‌وانە‌یل ب‌ی‌گانە‌‌ف‌سە‌ب‌کە‌یم لە‌مالە‌‌ب‌و‌ی‌ج‌کە‌ل‌ی‌گ ک دی م‌ۆ‌ک خو‌ە‌مانە‌و‌ە‌ل یە‌کا بنیشیم و د‌ە‌ر‌د‌ل بکە‌یم !!! وە‌ل وە‌دا‌خە‌و لە‌ناو ئە‌نتە‌رن‌ی‌تی‌ش کورد بە‌ش‌بە‌شە‌و ب‌و‌یە‌و شوین و ماوا‌ی‌گ لە‌خو ی نە‌یری.



شەفەق

بالیۆز رەسانن کوردی له ناوړاس و باشوور عێراق

نا: ناراس جهواد

■ **عه‌لی حوسین فهیلی: ده‌زگای شه‌فه‌ق، ئه‌و چشته‌گ له خه‌یاله‌و بیه واقع و له ئیراده‌یگه و بیه کار**

■ **جه‌واد کازم فهیلی: ئیمه جوور رووشنه‌ویره‌یل کورد فهیلی وه‌ر پرسیاریم له‌وه‌راوه‌ر نه‌وه‌یل ئاینده**



عه‌لی حوسین فهیلی

سه‌رۆک نه‌نجوو مه‌ن وه‌ریه‌و به‌ردن ده‌زگای شه‌فه‌ق

له‌دویای سانیگ له‌رمیان پژییم وه‌رین عێراق و له‌سه‌ختترین بارووه‌زع ئه‌و وه‌خته‌ی به‌غدا‌ی پایته‌خت؛ ئاره‌زوویگ مه‌حال کوردزووانه‌یل نیشته‌جای ناوړاس و باشوور عێراق دویای چه‌نای چه‌ن سال چه‌وه‌ری وه‌دیها‌ت؛ له‌رووژه‌یل پر له‌پویداگ به‌غدا‌ی پایته‌خت نه‌دا‌نگ بوی و جوور بالیۆزخانه‌ی یا سه‌فاره‌ت رەسانن کوردی ئه‌را یه‌که‌جار له‌میژوو، قنایی ئه‌را هاو‌زووانه‌یل ده‌یشت هه‌ریم کوردستان وازکرد جوور‌هاوده‌نگیگ د‌ئ‌سووزك وه‌زووان دا‌نگی‌یان ده‌رد‌دل وه‌لیانا بکه‌ی‌د و قسه‌یل د‌ئه‌یل نازکیان وه‌شیوه‌زار خوه‌یان بژنه‌فی...



سالیگتریش له‌ت‌مه‌ن ده‌زگای رووشنه‌ویری و ره‌سانن کورده‌یل فهیلی (شه‌فه‌ق) گوزه‌یشت و له‌هه‌فتمین سال‌رووژ دامه‌زرانی، باس له‌ده‌سکه‌فته‌یل نوو و کار و پرووژه‌یل تازه و خه‌وه‌ره‌یل خوه‌ش و مزگانه‌یل فره‌یگ که‌یم. وه‌ل بایه‌ته له‌سه‌ره‌تاوه ئاماژه وه‌رادیۆ شه‌فه‌ق بکه‌یم؛ ك ئم‌روو له‌به‌غدا و ده‌وروگر‌دی پرۆگرامه‌یلی وه‌ه‌ردو زووان کوردی (وه‌شیوه‌زاره‌یل فه‌یلی و سۆرائی) و عه‌ره‌بی؛ رووژانه وه‌دریژی ۲۰ سه‌عات په‌خش وه‌رده‌وام دیرید، هه‌میش گۆف‌ار (گۆل سوو) ك وه‌شیوه‌زار کوردی باشوور (فه‌یلی) ۷۱ ژماره‌ی له‌چاپ دریا‌س ك په‌یش وه‌یه‌که‌م گۆف‌ار وه‌شیوه‌زار کوردی باشوور دانریه‌ی له‌میژوو ئه‌ده‌بیات و ره‌سانن کوردی و هه‌میش گۆف‌ار (فه‌یلی) وه‌زووان عه‌ره‌بی ك تا ئیسه ۹۴ ژماره له‌ل له‌چاپ دریا‌س و له‌شان ئه‌وه‌یش ژماره‌یگ کۆر و سیمینار و کۆنگره له‌بواریل جیا‌جیا ك له‌لایه‌ن ده‌زگای شه‌فه‌ق ر‌یک‌خ‌ریا‌گه و وه‌ریه‌و جویه.

یه‌کیگ له‌گرنگ‌ترین ده‌سکه‌فت و گه‌وراترین پرووژه‌ی ده‌زگای شه‌فه‌ق له‌سال گوزه‌یشته، دامه‌زرانن مالپه‌ر ئه‌لیک‌ترۆنی ده‌زگای رووشنه‌ویری و ره‌سانن (شه‌فه‌ق)ه له‌ژیر ناوونیشان (www.shafaaq.com)

له‌بان توور ئه‌نته‌رنه‌ت وه‌ه‌ردو زووان کوردی و عه‌ره‌بی ك به‌ش و برکه‌یل فره‌یگ له‌خوه‌ی گر‌دگه و رووژانه باوه‌ته‌یلی له‌بان توور ئه‌نته‌رنه‌ت بلاوه‌و که‌ید و هه‌میش له‌ریگه‌ی ئی ویب‌سایته پرۆگرامه‌یل رادیۆ شه‌فه‌ق له‌بان توور ئه‌نته‌رنه‌ت په‌خش‌وه‌ کریه‌ی، له‌لایگ‌تره‌و دروس کردن کتاو‌خانه‌یگ ك شماره‌یگ کتاو ئه‌لیک‌ترۆنی له‌به‌ره‌م هاوردن مالپه‌ر ده‌زگای شه‌فه‌ق له‌خوه‌ی گر‌دیه و هه‌میش ه‌ردو گۆف‌ار (گۆل سوو+فه‌یلی) وه‌شیوا‌ز مۆدیرن دیجیتال، بلاوه‌و کریه‌ن.

له‌وه‌ختیگ ك (شه‌فه‌ق)یه‌یل شه‌م شه‌ش ساله‌ی ده‌زگاگه‌یان کوشنه‌و و شه‌م هه‌فتم عومری دهم دهن، عه‌لی حوسین فه‌یلی سه‌رۆک ئه‌نجوو مه‌ن وه‌ریه‌و به‌ردن ده‌زگای رووشنه‌ویری و ره‌سانن کورد فه‌یلی (شه‌فه‌ق)، له‌په‌یامیگی ئه‌را هاو‌زووانه‌یلی و شه‌فه‌ق دووسه‌یل، وه‌بوونه‌ی هه‌فتمین سال‌رووژ ده‌زگای شه‌فه‌ق وه‌ی جووره‌باس ئه‌کا:

وه‌ی بوونه‌وه هه‌م له‌خوهم و هه‌م له‌ئیه‌و و هه‌م له‌و که‌سه‌یله‌گ هانه‌شوون کاره‌یل شه‌فه‌ق و په‌یجوورییان که‌ن، پیروو‌زبایی که‌م. هه‌ر وه‌و جوورگ زانن، ئیمه‌ساله‌یل سه‌ختیگ نایمه‌پشت

سه‌ر و ئیسه‌چیمه‌سه‌ناو هه‌فتمین سال مه‌زریانێ ده‌زگای شه‌فه‌ق، ئه‌و چشته‌گ له‌خه‌یاله‌و بیه واقع و له‌ئیراده‌یگه و بیه کار، وه‌باوه‌رم ئم‌روو رووژيگه ك ئیمه‌تویه‌نیم له‌شوون ئه‌و ماوه‌ی فره‌و ئه‌و چه‌ن هه‌زار رووژه و له‌شوون ئه‌و چه‌ن ملیۆن چرکه‌و ده‌قیقه و له‌شوون بلاوه‌و کردن ئه‌و گۆف‌اره‌یله (گۆل سوو+فه‌یلی) ك شماره‌ی هه‌رکام له‌لیان نزیکه‌و بیه له‌۱۰۰ شماره و ئشالا له‌ئاینده له‌۱۰۰یش گوزه‌ر بکا، تویه‌نیم بویشیم ك ئیمه‌هویر و ناوونیشان و په‌یامیگ ئاشنا دیریم و له‌گشتی گرنگ‌تر ئه‌وه‌سه‌ك وه‌ئومید خودا ئاپنده‌یگ رووشن دیریم له‌سای ئی هه‌ول و هه‌مه‌ته‌ك ده‌زگای شه‌فه‌ق و دووسداره‌یلی وه‌بی ئه‌لسانه و توام له‌یره ئاماژه‌وه ئه‌وه‌بکه‌م ك گه‌وراترین گرفت ئیمه‌جوور کورده‌یل نیشته‌جای ده‌یشت هه‌ریم کوردستان، مه‌سه‌له‌ی ناسنامه‌س و خاسترین و کارترین چشت ك تویه‌نید ئی ناسنامه‌نیشان بیه‌ید مه‌سه‌له‌ی زووان و فره‌هنگ و رووشنه‌ویری و میژوو ئه‌و به‌شه‌له‌ملله‌ت کورده‌ك له‌ده‌یشت هه‌ریم کوردستان ژیه‌ن وئیه‌ویش

زانین ك ئیمه‌نیه‌تویه‌نیم ك ئنتامان ته‌نیا ئنتمایگ نیشتمانی یا مه‌سه‌له‌ی خاك

جه‌واد کازم عه‌لی

به‌ریوه‌به‌رادیۆ شه‌فه‌ق

بوود، ئیمه فرەتر له وەگ ک هویرو له لی ئەکریهێ کیشەمان کیشەێ نەتەوهیه، شەهەق لهی هەمگەێ سālە تویهنست ئەرا گشت ئەو لایەنەیلە ک پەيوەستن وەێ مەسلە نیشان بدا ک ئەگەر ئێرا دە و بەرنامە بوود و ئەگەر کەسەیل دلسووز بوون وە دلنیاپیه و تویهنن کارەیل گەورایگ بکەن هەرچەن له دەشت هەرێم کوردستان و له ناو دووزەخێگ وە ناو بەغدا ک له بار ئەمنیه و هیچ چشتیگی گونجیاگ نهوی ئەرا ئەو کارەگ ئیمه وهپێ ئەلسایمن؛ و توام یه‌بویشم ک ئەو‌گ ئەنجامی دایمن له ئاست ئەو باوەرەگ ئیمه وهپێ دیریم

خوهی، له‌وهر ئەو‌گ کورد له دەشت هەرێم ئەگەر بتوای بمینی و درێژه وه ژیا‌نی بدا و ژیا‌ن ئاسایی خوهی بواده‌و سەر، بایه‌ته گرنگی بیه‌پ‌ده زووان و فەرهن‌گ و میژووه‌گی و یه‌ به‌شیگه له‌و کارەگ شەهەق تویه‌نستگه‌کەم له‌ فرەێ ئەنجام بیا و ئومیدمانه‌ک هەر وه‌و جوورەگ دەسمیه‌تمان دانە دەسمیه‌تمان بدن؛ من ئویشم (شەهەق)یه‌یل له‌ یه‌ک چشت هاودەنگ و ئەو‌هیش ئەوسه‌ک گشتیا‌ن ئێرا‌دی کارکردن دیرن یا خوا‌زن کار بکەن و ئەوانه‌یش دووسدار (شەهەق)ن چنه‌ چاوهر‌وانیپگ له‌ ئیمه‌ داشتنه‌ و بایه‌ته‌ داشتوون و غه‌له‌تمان



وه غه‌له‌ت و خاسمانیش وه‌ خاس بوینن و رێنماییمان بکەن و پێشیار بیه‌نه‌ پیمان و وه‌ هانامانه‌و بان و دەسمیه‌تمان بیه‌ن ئەرا ئەو چشته‌یلەگ نەتویه‌نستیمه‌ و بایه‌ته‌ ئەنجامیا‌ن بیه‌یمن؛ شەهەق مال گشت کوردیگه‌ و بانتر له‌ ئەو‌هیش مال گشت ئنسان عێراقیگه‌ ک وه‌ ئنسانیه‌ت ئنسان هویر ئەکاده‌ و و رێز و حورمه‌ت دیری ئەرا ئەو نەته‌وه‌ و زووان و شیوه‌زار و ئەو باوهر‌ه‌یلە ک له‌ ناو کوومه‌لگای عێراقی وه‌ تایبه‌ت له‌ به‌غدا هەس. ئومیدمانه‌ک دەنگ و هویر شەهەق فرەتر و فرەتر له‌ به‌غدا دەر‌ب‌چوود و روی له‌ گشت پارچه‌یلتر و ناوچه‌یل کوردنشین بکا، روی له‌و شوینه‌یلە

و ئەو بەرنامەگ ئیمه‌ رشانیمه‌سەێ نه‌وی به‌لکم ئەو چشته‌ بی ک تویه‌نستیم ئەنجامی بیه‌یمن؛ وه‌ ئەرا‌ی چوین من ئمروو رووژ خاسیگه‌ ک وه‌ هساوه‌گانمانا بچیمنه‌و، هەم گووش بته‌کنیم ئەرا ئەو ئەیزه‌یلەگ ک هه‌میشه‌ گووشته‌کنمان بینه‌ و هه‌میش له‌ بان قسیه‌یل ئەو کەسه‌یلە وردو و بېمن ک هه‌میشه‌ وه‌ وردی نویسریاگه‌یلمان و کاره‌یلمان په‌ی‌چووری کردنه‌.

ئومیدمه‌ ک ئە‌ی بوونه‌ دەسمان وا‌تر بکا ئەرا ئەو‌گ ئی نه‌وه‌ (جیل)ه‌ ک ئمروو شەهەق وه‌رپه‌و به‌پ‌د، بتویه‌نی وە ئێرا‌دە و هه‌ول و ته‌ق‌لایگ فرەتر له‌ گوزه‌یشته‌ به‌ره‌مه‌یلیگ داشتوود ئەرا دوپارووژ

بکا ک ئیمه‌ له‌تیا‌ن تاسە‌ی دیدار و ژنه‌فتن دەنگ هاو‌زووانه‌یلمان ئەکەیمن و هه‌میش تا له‌ هویر و توانا و به‌هره‌لیان نه‌ف بویمن؛ داخ گرانمان یه‌سه‌ ک ئی په‌رشوبلاو‌بوین و دویرکەفتنه‌ له‌ یه‌ک‌تر نەتویه‌نست وه‌و جووره‌ ک بایه‌ته‌ بوود هانامان بیا تا بتویه‌نیم کاره‌یلمان ئەونوا بویمن، ئیمه‌ بایه‌ته‌ خوهمان له‌ نوو بناسنیم چوین هەم له‌ هویرو چیمنه‌ و هه‌میش خوهمان، خوهمان له‌ هویرو بر‌دیمنه‌و وه‌ باوهر‌ من هویچ چاره‌یگ نه‌یریم، ئەگەر بتوایم له‌ ئایندە‌ی رووشنه‌ویری، سیاسی، ئابووری و گشت بو‌ره‌یل ژیا‌ن ئی ولاته‌ دەور داشتویم بایه‌ته‌ ئەرک خوهمان وه‌ جا باریمن و چاوهر‌ی کەس نه‌کەیمن؛ ئەو چشته‌گ تا ئمروو کریاس کەم نه‌ویه‌ وه‌لی ئومیدمه‌ ک یه‌ دویا چشت نه‌ود و له‌ی ئاست و ئەندازنه‌مین‌د و ئیمه‌یش جوور مه‌ردمان تر ک ئەزموون خاسیگ داشتنه‌ بتویه‌نیم له‌ئەزموونه‌یل ئەوان نه‌ف بویمن و هه‌میش ئەزموون خوهمان بکەیمنه‌ نیشانه‌یگ ئەرا ئەو مه‌ردمه‌ک ئرا‌دی گۆریان و کارکردن نه‌یاشتنه‌، وه‌باوهر‌م ئەو‌گ توای شەهەق بناسی خاسترین چشت ئەوسه‌ ک شەهەق جوور خوه‌ی بوینی و ئەگەر شەهەق جوور خوه‌ی بوینی باوهر‌ وه‌ ئەوه‌ تیه‌ری ک کاره‌گی ئیمه‌ فرەتر له‌ هەر کاریگ هەم ئنسانی بیه‌ و هه‌میش کوردی بیه‌، کاریگ بیه‌ ک ئەرا دل خوهمان و ملله‌ت خوهمان وه‌ گووره‌ی نیاز و راسییگ ک ئەو به‌شه‌ له‌ ملله‌ت کورد ک له‌ دەشت هەرێم کوردستان له‌تی ژیا‌س کار کردیمنه‌و وه‌ باوهر‌م هەر ئنسان خاوه‌ن باوهر‌یگ ئی چشته‌ له‌لیمان قه‌بوول ئەکاد و ئیمه‌یش هەق خوهمانه‌ ک وه‌ گووره‌ی باوهر‌ خوهمان هەم هویرو بکەیمن و هەم کار، و هه‌میش قسیه‌یلمان بویشیم و خواسته‌یلمان نیشان بیه‌یم و باسیان بکەیمن؛ ئومیدمه‌ ک ئەسال هەرچەن ک گرفته‌یل و سه‌ختیه‌لیگ فره‌ داشتیم وه‌لی ئومیدوارم ک ئی سه‌ختیه‌یلە نه‌تیجه‌ی خاسیگ داشتوود ئەرا گشت لایگ، ئەو‌هیش وه‌ هه‌مه‌ت و ئێرا‌دی ئەو برا و خو‌ه‌شکه‌یلە ک له‌ ناو شەهەق بوینه‌ و له‌ ناو شەهەق گه‌ورا بوینه‌ وه‌ئ‌را خزمه‌ت وه‌ ملله‌ته‌گه‌مان له‌ ناو شەهەق کار ئەکەن

و ئومیدمه‌ ک له‌ سāl‌ه‌یل ئایندە‌نه‌یه‌ک شەهەق به‌لکم (شەهەق)ه‌یل فره‌یگ داشتویمن و هەرکام له‌ بو‌ر خوه‌ی بتویه‌نی زیایه‌یگ داشتوود ئەرا ئەو چشته‌ ک ئیمه‌ وه‌پێ ئویشیم هەق و هقوق ئی ملله‌ته‌.

له‌ لایگ‌تره‌و جه‌واد کازم عه‌لی وه‌رپه‌و‌به‌ر رادیو شەهەق وه‌ بوونه‌ی ٦/١٥ س‌ال‌رووژ دامه‌زریان رادیو شەهەق ک یه‌کەم پرۆژه‌ی ده‌زگای شەهەق بوی له‌ سه‌ره‌تای دامه‌زریانی و وه‌ درێژیی ئی چەن سāl‌ه‌ له‌ به‌غدا چالاکە، له‌ په‌یامیگی ئەرا عاشقه‌یل رادیو شەهەق وه‌ی جوور‌ه‌باس ئەکا:

له‌ سه‌ره‌تای س‌ال ٢٠٠٤ و‌م‌ختی باس دامه‌زرانن رادیویگ وه‌ زووان کوردی وه‌ زاراوه‌ی کوردی خوا‌رگ کردیم، فره‌ه‌ کەس ته‌نانه‌ت بریگ له‌ رووشنه‌ویر‌ه‌یل تويله‌کییان هاتیاد و وتیا‌ن یه‌ کار مه‌حالیگه‌ له‌وهر‌ ئەو‌گ شیوه‌زوان خوا‌رگ فره‌ له‌ وشه‌یل و ده‌سه‌وا‌زەیل دنیا‌ی ئمروو نه‌یری؛ به‌لی ئیمه‌ له‌ کەشوهه‌وای نا‌ئومیدی و بی متمانه‌یی له‌ مانگه‌یل سه‌ره‌تای س‌ال ٢٠٠٤ ده‌س کردیمه‌ په‌خش به‌رنامه‌یل ئەزموونی و دوپاخ‌ر له‌ ١٥ حوزه‌یران هه‌مان س‌ال ده‌س کردیمه‌ په‌خش فره‌می رووژانه‌ ٦ سه‌عات به‌رنامه‌، ئەویش ته‌نیا وه‌ هاوکاری چەن



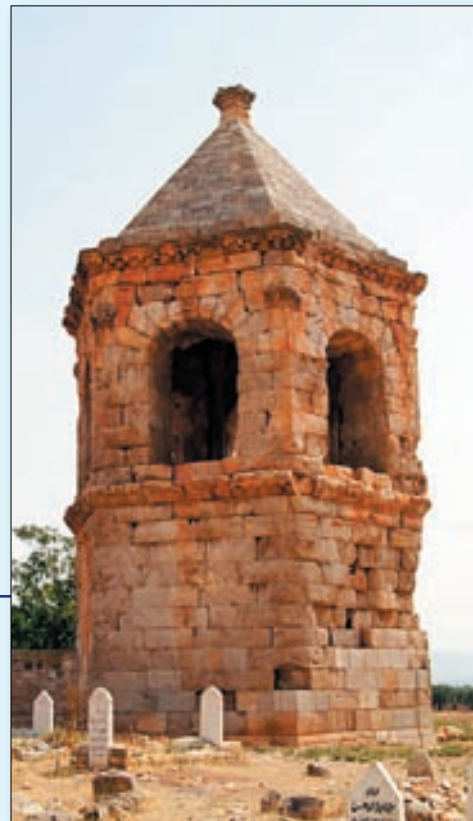
کەسیگ، وه‌لی له‌وهر‌ ئەو‌گ هەس کردیایم ک ئیمه‌ جوور رووشنه‌ویر‌ه‌یل کورد فه‌یلی وه‌رپرسیاریم له‌و‌ه‌راوهر‌ نه‌وه‌یل ئایندە، ده‌س کردیمه‌ روی وه‌روی بوینه‌وه‌ی ته‌نگا ته‌نگی وه‌ل نا‌ئومیدی‌ه‌یل و بی باوهر‌ه‌یل و سه‌ره‌تا به‌رنامه‌یل تو‌مارکریاگ ئاماده‌ کردیایم و له‌ری رادیو‌ه‌گه‌ په‌خشیا‌نه‌و کردیایم تا و‌م‌ختی کەم کەم هاوه‌ویر‌ه‌یلتر هاتنه‌ هانامان و په‌ره‌دایمه‌ کاره‌یلمان



و ده‌س کردیمه‌ په‌خش به‌رنامه‌یل زینگ وه‌ زووانه‌یل کوردی وعه‌ره‌بی و ئمروو وه‌ هه‌مه‌ت برا و خو‌ه‌شگه‌یل شه‌که‌تی نه‌ناس، رووژانه‌ ١٢٠٠ ده‌قیقه به‌رنامه‌ په‌خشه‌و گه‌یم؛ به‌لی ئمروو ده‌نگ شەهەق له‌ به‌غدا ده‌نگیگه‌ ک زوورم هاو‌ول‌اتی‌ه‌یل له‌ به‌غدا وه‌ کورد و عه‌ره‌ب و نه‌ته‌وه‌ و تایفه‌یلتر وه‌لی ئاشنان و تویه‌نستگه‌ بووده‌ بنه‌وايگ ئەرا زینگه‌وکردن زووان و فره‌ره‌نگ و کلتوور و کەله‌پوور کوردی، وه‌لی وه‌ باوهر‌ ئیمه‌ یه‌ به‌س نیه‌ به‌لکم ئیمه‌ ری دویر و درێژ و پر له‌ سه‌ختیه‌یل ها له‌ وهر‌مان، ئیمه‌ جوور به‌شیگ له‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد ئاره‌زووه‌یل فره‌یگ له‌ دلان په‌نگه‌و خوا‌ردنه‌ و رادیو شەهەق یه‌کیگ له‌و ئاره‌زووه‌یله‌سه‌ ک تا ئیسە هاتگه‌سه‌ دی و جی خو‌ه‌یه‌ ک سوپاس حکوومه‌ت هەرێم کوردستان و سه‌ره‌ک‌دایه‌تی کورد بکەیم ک ئی رادیو جوور خه‌لات به‌خشینه‌سه‌ هاو‌زووانه‌یل خو‌میا‌ن له‌ به‌غدا؛ وه‌لی گشت زانیمن ک له‌ دونه‌ی‌ ته‌کنۆ‌لۆجیا‌ی ره‌سانن و رووشنه‌ویری ئمروو ئامرازه‌یل راگه‌یا‌ندن وهر‌ه‌راوانتر‌یگ هەن ک تویه‌نن له‌ رووبه‌ر ه‌راوانتر‌یگ ته‌ئسیر داشتوون و ره‌نگ بیه‌نه‌و و فره‌ له‌ مو‌عاده‌لات ئالشت بکەن ک گرن‌گ‌ترینیا‌ن کە‌ناله‌یل ئاسمانیه‌یە ک له‌ سه‌راسه‌ر جه‌هان بینه‌ره‌یل فره‌یگ دیرن و نه‌خش گه‌ورایگ له‌ (ته‌وجیه‌) مه‌ردم دیرن؛ وه‌ راسی ئەگەر حکوومه‌ت هەرێم کوردستان ک تا ئیسە پش‌ت‌گ‌یری بی وینه‌یگ له‌ ده‌زگای ره‌سانن و رووشنه‌ویری شەهەق کردگه‌ و یه‌یش جی ده‌سخوه‌شی و سوپاسه‌ ئەگەر بتوایگ ئیمه‌ دوا‌ره‌ ئی به‌شه‌ له‌ ملله‌ت کورد نه‌گ ته‌نیا له‌ عیراق به‌لکم له‌ سه‌راسه‌ر جه‌هان ئەرا کوردایه‌تی باریمنه‌و و راسیه‌گه‌ی بویشیم زینگیا‌نه‌و بکەیم بایه‌د کە‌نالیگ ئاسمانی وه‌ی شیوه‌زاره‌ داشتویمن تا بویمنه‌ جامه‌کیگ ئەرا سه‌رحەم ئەو هاو‌زووانه‌یلە ک وه‌ شیوه‌زار کوردی خوا‌رگ قسه‌کەن، به‌س له‌ی با‌وه‌ چه‌وه‌ری هه‌مه‌ت و هاوکاری حکوومه‌ت هەرێم و سه‌ره‌ک‌دایه‌تی کورد کەیم و وه‌ ئومید خودا ئەوانیش رویمان نیه‌خه‌نه‌ زه‌وی و ئی داواکاریه‌وه‌ ر‌ه‌وا زانن.

كورتەگ لە تارىخ ھۆريەيل و مىتانىيەيل

سەئىد مەمۇزىنى



زۋوان ھۆرى ھويچ پەيۋەندىيگ نەيرىگ دەل زۋوان سامى و ھندۇئۆرۈپپەۋە، ئەى رۈيەۋەچۈگە پال
شمارى زۋوان سوبارتۆ ، دەلى ھۆرى زۋوانەيل ئەسەرەتاي ھەزارى دۈيىم وەرچەزايىن چىنىگ
ئەرەستوكراتى سىياسى ھاوردنەدى ك وەزۋوان ھندۇئۆرۈپى قسەكرديان، دوياخريش ئى
زۋوانەبۈيەزۋوان رەسمى دەولەت مىتانى ك وەسەبەب ھۆريەيلەۋەدامەزريا.

ۋەگۈۋەرى قسەيل (جۆرج رۇ) ئادەمىزاد سەدەيگ زويتر زانىيارى
زياتر لە بان ھۆريەيل ھاوردنەدەس، ناو ھۆريەيلەش لەسەردەم
كۈيەن لەكتاۋ (عەد القديم) و (سفرتكۈين) وە(حوريتيۈن)
ھاتگە، ئمجا (جيجر) تۈيەنست پەيۋەندىيگ لەناۋنى وشەى
(خوداۋەند خومر) بۈيىنگەۋە، ۋەديكردن ئى وشەپەيۋەندى
سىياسى و دپنى و نەتەۋەيى زياتر دەرخت لەو ناۋچەيلەھەر
لەرۋوژھەلاتەۋەتا رووژئاۋا.
پەرەستىن خوداۋەند خومر لەلايەن چەنەھا نەتەۋەبىجگەجىاۋازى
رووشنەويىرى و كوۋمەلايەتى و ئابۋورى و فكىرى نىشانەى دىن
ھاۋبەشەلە ناۋنى ئەۋ مەردمە. پىروۋزى خومر تا ئمرو و لەلاى
فرەيگ لەكوردەيل دۈيىنريەيگ و لەھۆريەيل ۋەرگىرياگە
ۋ مەردم باگۋور ناۋنى دو چەمانىش ۋەھۆرى ناسريان، ۋەل
ئەۋەيشا قەيىرى بەلگەھەس ئەۋەنىشانەدەن گەوراترين خوداۋەند
لەى ناۋچەبۈيە و پەرەسياگە. زۋوان ھاۋبەش مەردمەگەيش
حورىلى يا ھورىلى بۈيەك مەردم كوردستان و ئەرەمەنستان
لەھەزارى سىيىم ۋەرچەزايىن ۋەپى قسەكرديان و تا دۈيا
ھەناسى سالەيل ئمپراتۆرى ھيتى (۱۱۹۰ - ۱۴۰۰ ز). ھەر ۋەى
زۋوانەقسەكريا.
لە شوون رىميان دەولەت مىتانى، زۋوان (ھۆرى) بۈيەزۋوان
دەولەت ئۆارتۆ، ئى حكۈومەتەلەدەۋرۈمەر دەرپاچەى (ۋان)

نمۈنەى خەبات ژن كورد لە سەدەى گۈزەيشت

ت: ھەۋراز ئەمىن

لە راپەرپىن (ساسۇن) يىش لە سال ۱۹۲۵ تا
۱۹۳۶ ناو دو ژنەقارەمان كورد پەيا بۈى ۋەناۋ
(زاريا خانم عەلى و رقىيەخانم عەلى) ھەر
لەو رويداگ و لەو شوورشە. لە سال ۱۹۴۶ يىش
(مينا خانم) خيزان شەھيد و پيشەۋاى كورد
قازى محەمەد دەور بالايگ داشت لەبۈنيادناين
كۆمار كوردستان لە مەھاباد و يەكيتى ژنەيل
دىموكرات كوردستان دامەزران لەمەھاباد
ۋ لەسەردەم ئەى كۆمارەفكر و رووشنەويىرى
خستەناۋ ژنەكوردەيل. (رۆشن بەدرخان)
ھەميشەزنگىش دەور كارا و بتەويگ داشت
لە مەيدان رووشنەويىرى كوردى لەدىمەشق
ك ناۋبانگى يەكەمىن ژنەكوردىگ دەرگرد
لە رۈى خۈندەنەۋەم نويسان ۋەزۋان كوردى
ۋ ئەبجەدى لاتىنى لگۇفار (ھاۋار) ۋ لە ھەمان
ۋەخت وسيان شان ۋەشان ۋەل مير جەلادەت
بەدرخان ھاۋسەريا لەكارۋانەرۋوشنەويىريەگەى
. ۋەلى خۈندەكار زانكۆ يا جامعى (لەيلا قاسم)
ك شەرف شەھادەت ۋەرگرت لەرووژ ۱۳/۵/۱۹۷۴
ئەۋيش ۋە خەبات ۋەردەم و دلسۈۋزى ئەرا
مىللەت و مەسەلەرەۋاگەى كورد ك لە بەغداى
پايتەخت عىراق دريا لەسپدارەلەلايەن رژىم
عىراق و ھەر ۋەو سىپدارەداينەجۋانترين
داستان خەبات تۆمار كرد ئەرا مىللەتەگەى
جۈير يەكەمىن ژنەشەھيد كورد ك مل خەۋى
خستەۋەر پەت سىپدارەلەۋەر خاتەر ئازادى كورد
ۋ كوردستان. بىجگەئەۋەيش دىيەھا ژنەكورد
تر ك خەبات بى وچان كردن و بەدبەختى
ۋ دەرەسەرى فرەيگ كىشان ئەۋانەيش ھەر
شەھيد و خەباتكەر بۈيىنەلەزىانيان.
ژنەيل فرەيگ لەكورد ھەول و تەقلاۋ خەبات
فرەيگ كردنەلەۋەر خاتەر رەسانن مەسەلەى
كورد و ھەق رەۋاى كورد، ك ھەر يەكەيگ
لەليان ۋەگۈۋەرى پايەۋ جوور كارەگەى

لە شوون جەنگ جەھانى

يەكەم ۱۹۱۴ - ۱۹۱۸، ناو

ژنەكورد دەرکەفت شان

ۋەشان پياۋ لە مەيدان

جموجويل نازادىخۋاز

جۈير پشنگيرىكردن

ۋ خەباتكردن ۋەدرىژايى

رووژگار، ئەك ھەر

ئەۋەيش، بەلكو

لەمەيدان زانست و

ئەدەبىش.

لە شوورش نارارات ۱۹۳۰

ناو ژنەكوردىگ دەرکەفت

ك ئەۋيش (ياشار خانم)

خيزان جەنرال ئجسان

نورى پاشاى سەرکردەى

شوورشەگەبۈى و شان

ۋەشان فرەيگ لە ژنەيل

خەباتكەر لەو شوورشە.

لە مەيدان كوۋمەلايەتى و رووشنەويىرى
ۋ خەبات. لەۋانەيش : مەريەم خان بۇتانى
ك ۋەدەنگەخوەشەگەى گشت كوردستان
پوشاويگ و لەۋەختىگ ك زۋوان كوردى
قەيەغەبۈى لەسەردەم كەمالىيەيل . يا نوورپد
(عايشەشان) ئەۋ ھونەرەمەند پايەبەررەجۈير
بۈلبۈليگ چرىكەى دەنگ خەۋى رەسانەگشت
كوردىگ . يا (زەكىئەللكان) ك لەۋەر خاتەر
مەسەلەى رەۋاى كورد لە توركييا خەۋى سزان
لەشەۋ ۲۰ ئادار ۱۹۹۰ لەۋەردەم قاپى ماردىن
لە قەلەى دياربەكر لەۋەر ماملى تون وتير
توركى ۋەل روۋلەيل ۋلاتەگەيا ، ك ئى
ئادەمىزادەگيان خەۋى كردهقوربانى ئازادى و
لەدۈيا قوناغ كۆليژ پزىشكى بۈى لە زانكۆ يا
جامعەى دجلەلەدياربەكر . بىجگەئەۋانەيش
ژنەپالەۋانگ تر ئاشۋورى ك بەشدارى كرد
لەشوورش ئەيلۈۋل سال ۱۹۶۱ ۋەسەرگرديايەتى
بارزانى نەمر، ناۋبانگى فرەيگ دەرگرد و
يەكيتى نىشتەمانى لە ناۋنى كورد و ئاشۋور
دامەزران لە دژ داگيركەرەيل. ئمروۋيش
ئەگەر بايگ و تەماشى بکەيم ، بىگومان
ژنەكورد فرەيگ كەفيگەۋەرچەۋمان ك ھەول
ۋ خەباتيان ۋەردەۋامە.





به حرەين: ولّاتيگ بيدهنگ له ناوونى بياوان و دەريا

گۆل سوو

به حرەين ولّاتيگە لەچەن دویرگەيا جەزيرەيگ پيک تيهيگ و کەفيگەکناردیل باشوور ئەو کەنداو يا خەليجەک مەردمانیگ و مەکنەداو فارس و قەيریگيش و مەکنەداو عەرەبی ناوی بەن. لەسەردەم کويەن وەو کئارەيلەک کەفيگەناوونى بەسره و بەحرەين وتیان بەحرەين. ئى ولّاتەروى وەر يا مەساحەى کەميگ ديريگ و لە نيمەى زياترى لەبياوان و چولەوانى و شوونەيل وشک و بى دار و درەخت پيک تيهيگ. بەحرەين لەکويەنەو ديه شيگ بويه لەخاک ئيران. لە سال ١٥٢٢ لەلايەن پورتوگاليەيلەو داکړ کړيا، وەلى لە سال ١٦٠٢اييش لە شوون راپرسى يا ئىستفتايگ نەتەو ديل يەگگرتگ سەرودخو دى ناشکرا کړيا. ولّات بەحرەين لەسې دویرگەى سەرەکى پيک تيهيگ. جوور دەسلات بەحرەين لە سال ٢٠٠٢ لەميرنشينيەو نالشت بوى ئەرا شانشين. شانشينى بەحرەين فرەدەو لەمەن نيه، تەنانەت بەش فرەيگ لەوزەى خواست خو دى لەعەرەبستان سعوديه وەدا بين کردگە. بەحرەين بەرھەمھاوەر يگ گەورای ئەلەم تيۆمەلە ناوچەگە و پلەى پەنجەم بەرھەمھاووردن ئەلەم تيۆم ديريگ لەجەهان، بەحرەين لەيەکم ولّاتەيل ناوچەگەس ک دەس کردسە دوینستەنەو و دراوردن نەفت و دامەزرانن نەفتپالوو يا مەسفا، ھەر لەوەر ئەو ديش تويەنست وەر جەولّاتەيل ناوچەگە بەرھەمەند بووگ لەداھات نەفت، وەلى وەل ئەو ديشا ھويچ وەختيگ نەتويەنستگە ناست بەرھەمھاووردن نەفتەگەى برەسنیگە ناست کوديت و عەرەبستان سعودى، ھەر لەوەر ئەو ديش ناچار بويه پشت وەنا بوور ييگ فرەجوور بوو سېگ. شای بەحرەين دەسلاتدار بي رکابەر ولّاتەو گشت پۆستەيل سياسى و سەربازى ھا دەس بئەمالەى پاشايەتى.

لە سال ٢٠٠١ بەحرەين يەيل پيشناريگ ئەمير ئەو وەختە و شای ئپسەى بەحرەين پەسەن کردن ئەرا گوپريان لەسستم سياسى ولّاتەئەرا پاشايەت ييگ مەر جدار و دپەر لەمان يگ ھەلوژرياک و دەسلات داد سەرودخو دى. ئەمجا لەئەنجام ييش لە سال ٢٠٠٢ لە شوون ٢٠ سال لەسەرودخو دى ئى ولّاتەيەکم ھەلوژاردن ئەرا دياریکردن نوینەردیل پەرلەمان و دريەو دچى و ٤٠ نوینەر لەلايەن مەردمەو ھەلوژريان. وەزە بەحرەين لە روى ئازادى راي دەر خستن و ئازاد يەيل سياسى دى لەو وەختە و د خاسترەو بويه، وەلى ئۆپۆزسيۆن يا معارزەيل حکوومەت دريژمەنە خەبات خوديان لەوەر خاتر خاس سازى سياسى و بەخشين دەسلات زياتر وەنەنجوومەن ھەلوژاردن. کەش و ھەواى خاس و گونجياگ بەحرەين لەى سالەيل دوياخرە بويه سەھووکار ئەو دک گەشتياريگ فرەى بيگنەروى لەى ولّاتەيکەن . بەحرەين ھاوپەيمانيگ نزیک ئەمريکاس لەناوچەگەو بنکەى پەنجەم ھيژ دەريايى ئەمريکا گرتگە سەخو دى. مەنامە پايتەخت بەحرەينە و شمارەى مەردم ئى ولّاتيشە ٧٦٠ ھەزار کەسە، روى وەر يا مەساحەى ٦٨٠ کيلۆ مەتر جوار گووشەس و ژووانەگەيشى عەرەبىو دینەگەيشى مۇسلمانە. شێخ حەمەد لە سال ١٩٥٠ لە دايگ بويه لە شوون مردن (شێخ عيسا)ى باوگى لە سال ١٩٩٩ دەسلات گرتگە سەدەس. حکوومەت گشت کەنالەيل تەلەفزيۆن و راڊيۆو ديل ناوخو دى بەيگەريپەو د. قانوون کار رەسانن يا ئعلام بەحرەين ھەق رووژنامە نويسەيل دەسەوەر کردگە ئەرا چالاکى و پەخشەوکردن زانبارى و ھەوال، وەلى وەل ئەو ديشا کەم و کورى لەلى کريەيگە دى.

ئى ناحيە لە کويەنە وە پيکھاتگە لە (٩٦) ئاوايى و لە سال ٢٠٠٠ لە وەختيگ ناحيەى (ژاراوہ) دروس بوى (٢٢) لە لیان خريا بانى. تاريخ دروس بوين ناو دەشت چووگەو د ئەرا سال ١٩٢٦ ک فەرمان ئەراى دەرچى بکريەيگە ناحيە و لە سال ١٩٢٨ وەريەو پەر ناحيە وەک وە رەسمى دەسەو کارە و بوى، ئى ناحيە تا سال ١٩٧٠ سەر

ناحيەى ناو دەشت يەکيگە لە ناحيەيل

فرەکويەن قەزای پشدەر سەر

وہ پاريزگای سليّمانى، لەروى شوون

جوگرافيه وەکە قتە سەبەش باکوور

خوەر ئاواى پاريزگای سليّمانى و

زەنجيرە جەو د قەنديل ئەبەش باکوور

خوەر ھەلا تى وەک مەرز يگ سروشتى ناوونى

(عيراق و ئيران) جيای کردە سەو وە لە

بەش باشوورى دەور درياگە وە ناو بويچگ

و لەبەش خوەر ئاوايشە وە زەنجيرە جەو د

(کيوەرەش) ە ک مەرز پشدەرە لە قەزای

رانيە جياو ە کردگە .

کورتەيگ لە تاريخ

سەنگە سەر

عوسمان سەنگە سەرى

وہ قەزای رانيە و ئەو ييش سەر وە ليوای ھەولێر بويه. ناحيەى ناو دەشت مەکەز ناحيەى سەنگە سەرە و ناو گەيشى چووگەو د ئەرا ئەو ئاواوايەيلە ک کەفتنەسە دەيشتايى بنار کويەى قەنديل و بنار گەلالە و دەوروەرى و ھەر لەوەر ئەو ديش وەپى وتنە (ناو دەشت)، لە باو دت ناو (سەنگە سەر) ييش لەو د ھاتگە ک قەيريگ کوچگ خر و گەورا ک منسي تاگە سەر، لەبان بەرزايى سەنگە سەر کويەن بويه ک ئيسە شوونەوارى مەندگە. لە شوون سال ١٩٥٨ لە ئەنجام دروسکردن وەر بەس ئاو دوکان ک بويه سە سەب ژير ئاو کەفتن قەيريگ ئاوايى مەرزگە و جياواز بوين ئەو ئاوايى و تيرە و ئەشرەتەيلە ئەرا دەيشتايى (دوانزە بانوو) ک سەنگە سەر ئيسە سە. ناحيەى سەنگە سەر وەر جە ئەو د ک ناحيەى ژاراوہ لە سال ٢٠٠٠ لە لى جياوہ بووگ، روى وەر دگەى (٧٨٦) ک ٢ بوى، وەلى ئيسە بويه سە (٦٠٨) کم ٢ و شمارەى مەردمى سال ١٩٨٩ نزیکەى (٧٠٠) مال بويه و ئيسە زياتر لە (٤٢٨٠) مالە و ئەمجا وە گوورەى سەر شمارى سال ١٩٥٧ (٩٠٢١) کەس بويه، وەلى ئەو شمارە بەرزە و بويه ئەرا (٢١٦٥٤) کەس لە سال ٢٠٠٥ و ئيسە ييش شمارەى مەردمەگەى (٢٧٠٠٠) کەسە. وە سەبەپ شوون جوگرافى و سياسى شارەگەو د لە تاريخ ک ھەميشە لانەى شوورش و ئازايەتى بويه لە ھەردوگ شوورش کويەن و تازە کارەسات و بەدبەختى فرەيگ ھاتگە سەباني و لە سال ١٩٦٥ وە دەس رژيم ئەوساى عيراقەو د بەشيگ شارگە سزياگە و کاول بويه و مەردمەگەيشى ئاوارە بوينەو لە ١٩٦٥/٩/٢٥ ييش لە جەنگيگ بى وينە گەوراترين داستان شوورش لەلى تۆمار کرياگە و زياتر لە (١١) سەيارەى رژيم سزياگە و ھەر لە ئەنجام ئەو کاريشە رژيم عيراق لە ١٩٦٩/٥/١٤ سەنگە سەر وە تەواوى سزانگە. لە سال ١٩٧٤ ييش لەلايەن رژيمە وە تووپواران کرياگە و مەردمەگەى چەن جاريگ ئاوارە بوينە و لەناو ئەشکەفتەيل خوەيان شارندنە سەو د. لە سال ١٩٧٥ لە شوون پەيماننامەى شووم جەزايەر لە لاينەن حکوومەت عيراقەو د گشت ئاوايەيل بان مەرز ناحيەى سەنگە سەر بريار جياواز کردنيان دريا ئەرا چەن ئۆردگايگ زوورەملى ک لە سال ١٩٧٧ وە دوياوہ پەيرەو کريا. سەرچەو دى ژيان مەردم ناوچەگە کشتوکال و حەيواندارى بويه، وەلى ئيسەو د داخەو د لەوەر کەمتەر خەمى و نەوين پلان گونجياگ لەو مەيدانەو د بويه سە ھووکار ئەو د ک جواويگ لە زەويەيل نەدرپەيگەو د جوپر خواست يگ قانجاز لە لیان نەکريەيگ ئەرات کشتوکال. وەل ئەو ديشا ناحيەى سەنگە سەر ناوچەيگ جوان و سروشتيە و چەنەھا شوون يگ لەلى کريەيگ دى ک ئەرا مەيدان گەشتوگوزار بووگە مايەى مەيليکشان گەشتيارەيل ناو خود و دەيشت کوردستان و بووگە داھات خاس يگيش ئەرا حکوومەت ھەريم کوردستان و ھەقە حکوومەت ھەريم پشتگووشى نەخەيگ، ناحيەى سەنگە سەر دەولە مەنەو د (نەفت، مس، گوچگ گرانيت، ناسن) لە بنار قەنديل ک ئەو ييش با يە سە حکو و مە ت جواويگ لەلى بەيگەو د.

شوكور باجه لان :

بايه سه خانەيگ داشتويمن رووشنھويرەيل و ھونەر مەندەيل كورد لە دەشت ھەریم بگریدە خوەیە



یەکیگ لە تاییە تمەندیەگان مللەت کورد ئەوەسە نامادەیی زگماکی یا فتری دیری ئەرا ماملەت

کردن وەل جوانی سروشت یا تەبیەت، ئەویش لە وەر جوانی سروشت خاك كوردستان و ناو و ھەوای

پاك و سازگاری و ڤەوشت و ڤەفتار بەرز تاك كورد و بە ھاییەیل جوانی ك شكیەیدە مل گشت لایەنەیل

ژیانی وەك جوانی كەل و ڤەل و جوانی گفتو لفت و جوانی زووان و شرینی زەوق و تام كردن گشت

جوانییەگان ژیان،

ئەیانە گشتی وەل ئەو زولم زوور تاریخیە لە بان مللەت ك كاریگەری یا تەنسیر گەورایگ داشت لە بان تاك كورد و ڤەلی ھەستیاری یا حەساسیەتی زیاترەو كورد و قییمەتەیل گران ژیان لە لای ئاشكرا و ڤووشنەو كورد و بەھرە یا مەوھبەلی ھونەری لەلای ڤەیاكرد...

یەکیگ لەو شارەیلە ك شمارەلی گەورایگ ھونەر مەند پیشكەش كرده دونیای جوانی شار خانەقینە، و میوان ئی جاردی دەزگای شەفەق و گوڤار گول سوو ھونەر مەند شیوەكار (شوكور باجه لان)، ك لە ڤەراویز یا ھامش كۆرەگەلی دەزگای شەفەق و مال كورد وە ژیر ناوونیشان ڤووشنھویری كوردی لە دەشت ھەریم كوردستان و ئاسۆی ئاینەدە چەومان كەفتە ڤی و وە دەرڤەت خاسیگ زانستیمەنی تا ئی دیدار كۆلە وەلیەو ساز بیەیم...

شەفەق: لە سەرەتا حەز كەیم كارت كەسایەتی خوەد وە خوەنەوارەیل ئەزیز ئاشنا بکەید؟



- ناو تەواوم : شوكور جاسم حوسین باجه لان، لە سال ۱۹۵۰ لە شار خانەقین چەو لە بان ژیان وازكردمە و ھەر لەورا خوەنین سەرەتایی و ناوەندی و دوایناوەندی تەواوكردمە، بەلگەنامەلی زانكۆییم لە ئەكادیمیای ھونەرە جوانەگان بەغدا تەواوكردمە لە بەش نەخشەسازلی چاپی لە سال ۱۹۷۶-۱۹۷۷، شایان باسە ك من وەبی (معدل) قەبۆل كریام وەل تەلەبەیل بەھرەدار (موھوبین) دوای چوار تاقیەو كوردن لە خەتكیشان و رەنگ.... لە ناو ئەكادیمیای ھونەرە جوانەگان بەھرەگەم زیاتر دیاردا لەلای مامۆستایەیل بەھرەدارم : كازم

حەیدەر و محمد علی شاکر و و دویەتە ھونەر مەند رەسمكەر ڤووسی فالتینا ك ھونەر شیوەكاری خوەنی و فرە كاریگەری وەبانم داشتن...

شەفەق : باس سەرەتاگان ژیانە ئەرامان بکە ؟

- وەكوو وتم من لە شار خانەقین ڤەیا بویم و لەو زەمانە ۵ سینەما داشتیم و ھەمیشە نوورستیامە ڤرۆڤاگەندە یا دعاییەیل ئەو فیلمەیلە ك نمایشان كریان و حەز كریام بنیشم رەسمیان بکەم ویەیشە كەش و ھەوای ڤیتداریگ بوی ئەرا ڤەیا بۆین ھونەر و ھونەر مەندەیل و منیش ھە لەلی كەش و ھەواوە دووسداشتن ھونەر رەسمكردن لەلام ڤەیا بوی، ئەیە بیجگە تاییبەتمەندی شار خانەقین لە بۆونە دینیەگان وەك ھەردوگ عەید رەمەزان و قوربان ك تەنیا لە شار خانەقین ھەر عەیدیگ ۵ ڤوژ كیشیاد و لە بان ئەوویشەو ھەرجوووری مەردم خانەقین ك كورد و توركمان و عەرەب وەلیەكەو لەتی ژیان ھەرچەنی ك زوورمی مەردمەگەلی كوردن وەل ئی فرەجووریە، فرەجووری جنگ و كەلوپەل وەر مەردم وەلیەو ڤەیا بوی و بویە زەمینەيگ ڤیتدار ئەرا ھونەر مەندەیل.

شەفەق: تانیسە چەن ڤیشانگا یا مەعرەز ھونەری داشتیدە و ڤرووژەیلە ئەرا ئاینەدە چەس؟

- من تا ئیسە سی ڤیشانگای رەسمی داشتەمە بیجگە لە چالاکیە ھونەرپەرەگەنم ك ئەیانەن: ڤیشانگای ھونەر مەندەیل كورد لە ئیتالیا لە سال ۱۹۸۸ و ڤیشانگایگ لە دەزگای ڤووشنھویری و بلاو كوردی لە ئادار سال ۱۹۹۵ و ڤیشانگایگ ھاوبەش وەل ھونەر مەند ئەحمەد زەردەشت لە ئادار سال ۱۹۹۶.

وەنسبەت ڤرووژەیل ھونەریم ئەرا ئاینەدە من شمارەلی گەورایگ تابلوی ھونەری دیرم وەل لەوەر دەسكورتی ھویج توانایگ نەیرم ڤیشانگایگ خاس واز بکەم و ھویج دەزگایگ ھونەری و ھویج لایەن رەسمییگ نبیە ئەرك و خرج ئی كارە بگریدە مل خوە..

شەفەق: ئیمروو تو ھاتییدە ئەرا كۆریگ لە باوەت ڤووشنھویری كوردی لە دەشت ھەریم كوردستان ، چوین نووړیدە ڤەپوھندی ناوینی سیاست و ڤووشنھویری و بایهسە چە بکەیم ئەرا پیشكەفتن ڤووشنھویری و ھونەر كوردی؟

- یەكەم جار ،من ئویشم بارووەزە ڤووشنھویری وەشیوەلی گشتی فرە خەراوە چوینكە ئەو سیاسەتمەدارەیلە ك دەسلات ھاوئەدەسیانەو زوورمیام ڤووشنھویر نین و ئەیەیشە كارەسات گەورایگە لە بان ڤووشنھویری ، چوینكە بارووەزە ڤووشنھویری ڤەپوھندی وە بارووەزە سیاسیەو دیری ، بایهسە ڤووشنھویر ھەوئەجەلی و

سیاسەتمەدار نەود ، ڤووشنھویر نەیاپەد بچووئە نا شەرو شوور سیاسەتەو چوینكە ئەیە بەھرەلی كوشی، وەلی وە ئەوئەزلی ئەگەر سیاسەتمەدار ڤووشنھویر بوود بەھرەدارەو بوود، ئەگەر تاریخ بچوونین دوینید وەختی (ئەندری مالروو) بویە وەزیر ڤووشنھویری لە فەرەنسا ، لەو سەردەمە جمشت یا حەرەكەت ڤووشنھویری وەشیوەلی گشتی گەشە كورد و ڤەرە سەند...

وە نسبەت ئیمەلی كورد ئەو زولە ك تویشمان بویە فرە گەوراترەكە ك تویش مللت فلسیتین ھات وەلی تەماشاكەید براپەیل ھونەر مەند و ڤووشنھویرەیل فلسیتینیان چالاکی ھونەری و ڤووشنھویری گەورایگ لە دەشت ولاتەگەلی خوەیان دیرن، وەلی ئیمەلی كورد لەلی كارە ناھمی كریایمەنە و كەس نیە قاپی لەلیمان واز بکەید ئەرا نیشان دابن كارەیل ھونەریمان لە مەیدانەیل جەھانی و ھەریمی.

ئیمە بایهسە یەك خانەلی داشتویم ك گشت ڤووشنھویرەیل و ھونەر مەندەیل كورد لە دەشت ھەریم بگریدە خوەیەو وە كارنامەلی خاسیگ داشتویم ئەرا ئاینەدەمان ئەویش وەپشتگیری حكوومەت مەركەزلی و حكوومەت ھەریم كوردستان.



گه ناته کاری ...

ده سنی شان کردن

و چاره سهر

گول سوو



ودخت خوهی خه یگه شوونه یل جیاواز، له وهر نه و به عزمه جار له مهیدان نابووری دوینر یه یگ و به عزمه جار یگ له مهیدان سیاسی یا مهیدان ئیداری کر یه یگه دی، ئمجا له وهر نه و هک گه ناته کاری و ده سپاکی دژ یه کترن ههر له وهر نه و هیش له یه ک و دخت و شوون و سهردهم گرده و نیه ون. ئمجا تویه نیم بوی شیم: دروس نیه وه هو یچ شیوه یگ وه یه که وه گوزم ران بکه و هاوسه ردهم بوون، مه گهر له بار و ورمز عیگ ناله بار و تایبته و نه ناماده یی یه کیگیان معنای له ناوچکن نه واکه ی تره.

له راسی گه ناته کاری له که سیگ وهرجه سه بووگ نه گهر هه و ل و دیه اوردن ئامانج یگ ره و یا نارده و ا به یگ، یا بگهر دیگه شوون پاکانه یا وه شیوه یگ ناته ندر و س و ناو ده جی ئه را و ده ده سه اوردن مال و دارایی یا و د خشین له داین قهیریگ له و باج و پویه ک که فته سه بانی یا چه و پووشی کردن له قهیریگ له و مەر ج و ری و شوونه یله ک بووکه مایه ی برین قوناغ یگ یا ئه را وەر گرتن پله و پایه یگ یا ئه را

له ی رووژ هیله جاری تره ک نه چیم نه و دویا ئه رای رووژ هیل دهر د و مهینه تی له بریان کاره با ئه رای سه عه ته یل فره یگ وه خاتر نزیکه و بوین رووژ هیل تاوسان و به رزه و بوین پله یل گهر می و زیاگه و کردن نرخ نه می پریگ کاره با له لایه ن خاوه ن مو لهیده ل تایبته چوین گشت یه ئاجز و ناره هه ت هاوولاتیه یل ئه کاد، وه ل کاره سات گه و رای تره ک له یه و جوو د هویره و په خشه ک شه وانه ئه دهن وه ئایمه له و دخت خه فتنی و یه راسی یا حه قیقه ت سه ختیگه کار و ده ده سه یل وه تویشی نه هاتنه و د خاتر یه ک ئه وان کاره بایان نابریه د و په نکه و ئی رکو ن د ی ش نه یلیانیش کوره و نا کر یه ن و گشتیانیش له شوونه یل سهردیگ نه ژیه ن کاره با له تی کووره و ناد ی ئایا ئیم نه چه نی زولم له مان کریاگه و تا که ی ئی زوله به رده و مامه و ئایا مه عقووله له شوون هه فت سال و خه ر ج کردن دهان ملیار دولا ر ئیمرو و هاوولاتیه دو سه عه ت وه به رده و ام له رووژ هگه کاره با نه یاشتید، ئایا ئی شیواشیو یا خه له له هاله کوو، ئایا ئی شیواشیو هها له زانست یا علم کاره با یا که م و کو ریتیگ ها له و مو هه ندس کاره بانی عیراقیه یا هاله دهر ک و هوشیاری هاوولاتیه یا هه ته نیا کاریگه به رنامه ئه رای نه رژیاگه و له پشست سنوورمیل ئه رمان هاتگه.

وه ل شیواشیو هاله گه ناته کاری ئیداری و نه بوین هه ست نیشتمانی و زه عیفی ژیرخان ئیداری حکوومی ک ناخرینی سستم نابووریه، هه می ش کار و ده سه یل وه مەر ج یا شه رته یل بانک جه هانی و سه ندووق پویل یا نه قد جه هانی گشت یانه سه به بن ، و هه له سه رته ای دامه ز رانن حو کم نیشتمانی له عیراق حکوومه ته گه

وده ده سه اوردن مه ردم یا ئه را گه مه کردن و ده چاره نوی ش مه ردم. کرده و هیل گه ناته کاری هره ن، شایه ت به عزمه جار پویل وەر گرتن بووگ یا دزی یا رهانن و داگیر کردن یا بردن مال و دارایی مه ردم وهناره و ا، یا گرتنه وەر ری ناو ده جی و ناپه سه ن یا خرا و ده کار ها و ردن ده سلات و پله و پایه یا خیانه تکر دن، یا شایه ت به عزمه جار یگ ده عایه کردن بووگ ئه را په خشه و کردن رووشنه ویری نادر و س و نیه ت بیس و بی هه لو یستی و ده سپیسی و ناپاکی و بی وژدانی و په خشه و کردن رووشنه ویری گه مه کردن و نه ر یته یل کوومه لایه تی و نیشتمانی و دینه یل به رز و سل نه کردن له خودا. ئمجا وەر هرا و انتر ین شیوازیل گه ناته کاری له ی سهردهم ئی سه پی که اتگه له پشت ته کانن و ریای کردن و دورویی و قسه ها و ردن و بردن و ده مه به س خود نزیکه و کردن و زهر دهر مسانن و ده که سه یل تر و زالبوین له بانیان. ئمجا له ی باو ته و ده بایه سه گه شه بد ری ه یگه هوشیاری مه ردم و ئاراسته بکریه یگ وهر و بنبر کردن گه ناته کاری و پایه ند بوین و ده ده سپاکی و ره فتار به رز، ک نه ویش له ری گه شه سه ندن هسکردن و نه نتمابوین ئه را نیشتمان. ههر له وهر نه و هیش خاستر نه و ده سه به زه بیمان و ده بیان نایگ و ریشه یان دهر بکه یم و که سه یل گه ناته کار ده سنی شان بکریه یگ و خه ت قهرمز ئه رایان دابنریه یگ و نه و هک چه و پووشی له گه ناته کار کرد چووگه خانه ی خیانه تکاری و ناپاکیه وه، بیجگه نه و هیش چاو دی ری ملله ت نه خش و ده و ر خاسیگ دی ریگ له بنبر کردن گه ناته کاری.

خوهی مه سئووله وه مل لایه یل یا قاته عیل کاره با و ئاو و ته له فون چوین نه ی قاته عیل وه ری ئه بریان و په رنه سینیان و به رده و امیون له لایه ن ده زگایه یل تایبته حکوومه ته گه، وه ی خزمه ته یله فره خاس بوین تا و دختی رژیم وهر ین که فته دام داگیر کردن کو هیت دویا چاریش ساله یل فره یگ له زانست یا علم له ده سمان چوی، و دل نه یایم ن ویه ک مو هه ندس عیراقی نه تو یه نی له لایه ن علمی وهر و نوا بچی وه ل نا تو یه نی هو یچ کاریگ بکاد له وهر اوهر سیاست و ته مایه یل بازرگانیه یل سیاست و وه فاداریان ئه رای ولاته یل هاوسا و به رنامه یا شه ریکه یل ته مامار وه سامان و سه روه ت ولاته گه مان و دویره و خستن کار ناسه یل غیره تدار و زیره ک، ئایاداد وه کی بوو هیم ن و وهر و کی بجیم ن و سه رکر ده یل نیشتنه له بان کورسیه یل جه نگ نه که ن و دی هویره و نا که ن وه دهر د و مهینه تی رووژانه هاوولاتیه یل و که می وه ل خوه یان فک ره و بکه ن ئایا کاره با دیرن ، نه یرن، چوین ژیا نه ؟ و سیاست و ته مایه یل و دوو سدا شتن شه خسی له یه ک نا که فی وه ل زانست یا علم وهر و نه و نا ناو اته هه وه و جوو ره نه خوازیمن و هاوولاتیه یلی ش نه کید وه به رده و ام هه وه تویش ئی مو شکلاته نه یه ن نه گهر کار و ده ده سه یل گه و را که می واز نه یرن له دوو سدا شتن خوه یان.

نایندهی وزهی کاره با

گول سوو

له ته شهی تماشای ت

صلاح الدین قهره ته په

کامین... کامین گوله
له ته شهی تماشای ت دهر چوود و
دالگ وه هار شین نه رای نه که ی؟
کامین مه نه
وه ده سیل پیس ت
خوینالی نه ود و
دالگ ناسمان شین نه رای نه که ی؟

پای کامین دلّه
له په ی کول زووان ت
بی زویخ و زام بوود و
دالگ عشق و پروژنای
شین نرای نه که ی؟
نه وروی چه وه یلد
سیه لاویکه پر له قرزنگ و زالوی
دهرزی خوه زیه و
درز چه وه یلد کته و بکه ی!



نه رگس گوله گهم

سالم خه مانی

قاتل نشق لای بیستونیم
نویساس نهر مردم گیان فیدای شرین
شرین قووله مه نه دنیا و نه دین
به مه ده بیستونیم نه و ره دیاره
ره نجه گهی فهرهاد ناشق بیچاره
مه دره سی نیشتقه و جهم ناشقان
نه و ره راز دل نهراد کهم به بیان
نه و جا زانیدن دهر ده گهم چوینه
جوور نشق ناشاد پای بیستونیم
شهرت و په یمانی ههر دگمان دانه یم
که شتی دهریای نشق نه و ره دروس که یم
خوود بوه سوپر دهر که شتی ههر دگمان
منیش خزمه ت چی و مدل و وه گیان
دی خوود خاوه ن که شتید و قهرار
یا نوقمی بکه یا به رهی که نار

هه والد پرسم نه رگس گولگهم
سهرمایه ی ژبان و ناز دنگهم
وه سووز و نومید پرسم هه والد
هام نه په ژاره ی حوسن و جه ماند
به و تا بچیم و ره و خانه قین
نزیک مه نزلگای فهرهاد و شرین
به و تا بچیم و ره و تاقوه سان
سهر به یم نه شوون کرده ی ناشقان
تا نیشانده بهم شوونده س فهرهاد
چوی نه خشی کیشا و دداد و بیداد
نویسیا که سلام نه گول شرینم

خوهر نازار

حه بیب جه لیلیان

مالئاوای کردیه و جهم کردیه به سات
فره وه خته گ شه مشه مه کووره ک
وهل بایه قوش دس دانه سه یه ک
گول بهر هفتا و سه رلی شیویاسه
نیه زانی ره و من خوهر له کام راسه
جقیره نیاس کشت و کلمان
دی میوان نیه تی و ره و مالمان
دهنگ جیکه جیک مه لویچک نیه تی
خوهر له ولات نیمه نه!
له ولاته یل تر مه گهر ناوا بوودن
نیمه
هیمن خوهر ها له هویرمان
هویرمانیش ها و ره و خوه ره لات
نیمه خوه ناوا باوهر نیه که یمن.

فره وه خته گ خوهر له خوه ره لات

چه و چه و نیه و نیبید و ربی مال بیه گوم
که سی نوین له نه و نازاره نه یی؟!
هه گ باید هوه مال که یم وه نه یی
نراچه هو یچ که س هه وال نیه یده دس
که سی نیه دراری نیمه له قه قه س

خوهر نازار مه ردم نیمه
نه گهر نیه زانین فره نه جیمه
م گومان نیه که م دل لیمن بنه ی
وه ی ناسانیه ته رکمان بکه ی
مه ر پاوینگ قورس له پای بوی
بن سیه چال دویریگ وه جای بوی
چوینه چه و ره ی نیمه هیشتیه
دهس وه زانی له ی دام رله

چه و مان وه دم خوه س مزگانیکه
مزگانی نه گهر بتوای گیانیکه
بویشی گووش شه و که ر و چه و کوور
خوهر نازاره که تیه یده و له ربی دوور.



مه س نه وی

موجه مه د حه سنی نیا

حیات و مه مات ماناشان یه که ن
یانه ده سکرد چه رخی فه نه که ن
نه هاتم هات وهاتم نه هاته
له سه فه ی شه تره نج نی شاهه ماته
وه زیرم خه م و قه لعم ویرانه
شای سه فه ی دلّم شیت و دیوانه
قه لعم بشکنم کار خاسیکه
که لیم خه م بووم یار خاسیکه

سووز دلّه گهم من وه کی بویشم
کی بوو وه یارم کی بوو وه خیشم
سووز دلّه گهم له نیمه شه وان
له سینه مه چوو تا هفت ناسمان
من زاده ی دهر دم خه م نیما نمه
زه من و زه مان چوی زندا نمه
شه زنده داری له خاوم خه فته
عه قل و عاقلی له عه قلم ره فته

قاهه زیگ نه رای

شیعر وه تن

ئاگر خوه ی دا

سهر باز (پاتاق) تتیش بویم
له نیواران تاق وسان جیه لاد گرد و
لووای لوو شیرین مانتوو کوله گه د کردیده وهر و چید
م له نه سفار نه ربه عه
یا له حاشا کردن نشقد ک ناگر بچووده نی
چلیار بیده نگیگم
تا دویه تله ی دم خرپگ
ههر شه و ده می تام ناو ده ی

هه یه گ بایدن
م له جی ت ری که م
ت له بان ده سیل م بخه ف
م بنچینه م و چه و یل ت ره سی
له نیوارانیک ساسانی
سانه گان له روی دس ت نویسام و
له لیان چیمه و بان
نه و دهر ساته گ م

له مه تهل هاوردنه ك ئەوسا كهوش پینهكهړی بویه، ئەى كهوش پینهكهړه ك له كهش پینه كردن، سبووق كهوشيش دا، وهل سبووق دان ههر كهوشیگ و پینهى ههر كهوشى ك خاوه نه گهى له لای بوى، هه مېشه و ودردهوام په هاورده زووان: "ئەى خودا م نهكردیده پادشا". ئەى قسیه كردن ئەى كهوش پینهكهړه هه ودردهواموى، تا یمگ شای ئەو ولاته ك ئویشن ناوى شاعه یاس بوپه وه دلنگ دهرویشی له ناو مهردم خر خودید تا بزانی له ژیر دهلالات خودی و فهرمانبه رانی چه گوزهرید و مهردم چوى له سهریان هویرهو كهن، رووژی له رووژان له دهر دوكان ئەى كهوش پینهكهړه رمت بوى و ئەى كه لیمه ی پیای كهوش پینهكهړه ژنهفت. شایش چپیهو نوواو دا كهوشه یله گهى ئهراى خاس بكهید و وختی تواس پویل بهید په هم ئەو قسیه هاورده زووان. شاعه یاسیش كه می چه ناو فكرهو و فردگی له لای خودی هویرهو كرد و چی ئهرا كووشك شاهى خودی، كل كرد وهزیر هاوردن و وهل وهزیرا نیشته شهوور كردن.

ومت جهناب وهزیر خودد زانید م چه نی ئایه م دادپهروهریگم. ئهرا یهگ ئەى مهردمهگ هانه له ژیر دهلالات من و فهرمانبه رانم، بزانه م و ئاسایش و ئاسووده گیهو ژیان كهن، دلنگ خودم گویرانم و جوى دهرویشی چیمه ناویانهو تا بزانه، زولم و زووریگ له لیان نهكریایه و بزانه میش چه نی خودم ك وه دادپهروهر نامه، ئایه م دادسه نیگم و نیه یلمان زولم لیان بكریهید. ئینگه وختی م دوینم، یهكن ئیدعا كهید و ئویشی خوزهو م له جیگه ی شا بویه تام، ئهرا یه ناریم بكهیمه پادشا؟. وهزیر ومت: جهناب پادشا له یهگ خودد ئایه م دادپهروهریگید، هوچ گومانى نییه، ولى ئەو ئایه مه ك ئویشید کییه؟ شاعه یاسیش كردهو جوواو ومت: هال و ههكایهت یهسه ك پیایگ كهوش دویرنیگ لهیوا وعتیه و ههر كهسیش چوود ئهرا لای، هه یه ئویشید.

وهزیر ومت: خاوهن شكۆ و شهوكت، ئەى قسیه گووش نهكه، یهى كهوش پینهكهړ چوین تویه نید ئەى مهمله كه ته ودریهو بووهید؟ شا ومت: خو خاسترهك نییه ئیمه بایم و ئیمتجانینگ بكهیم، ئەى هات و یه له م خاستروى و دادپهروهر تهرهك؟ وهزیر ومت: ههر جوور جهناب شا ئهمر بكهن، هه وه كهیم. شا ومت: بچن وه ههر جوورى بویه بارنه ی ولى نهزانی ئهرا كوو تیه رینه ی. وهزیریش هات و ته پاسه وانهیل تاییهت پادشا وه دهرمانینگ دا بیان و وه پیانیش ومت: ئەى دهرمانه دینه پی تا له هووش خودی بچوود و نهزانی وه كووا

كهوش پینهكهړ و ئارزووی پادشای

شورش شاواز

هاتیه و ئهرا كوویش چوود. پاسه وانهیل كهفتنهو ری و نزیك دوكان كهوش پینهكهړه بوین، وسان تا كه میگ ليله زهوى گرت و بازاریش خهلوتهو بوى، وهل یهگا له دوكان هاتهو دهبشت و تواس دوكان بوه سید، قهله نهجه دانه لى و وه زوورملى دهرمان دانه خوهردى. خسته ی ناو گونیه یگ و هاوردنه ی. وختی هاوردنه ی لای پادشا، پادشا ومت: ودرج له یهگ بایدهو هووش خودی دلنگ و پرتال پادشایی بكهنه ودرى. پاسه وانه یلش ههر ئەو جوورمگ پادشا ئهمر كرد، دلنگ پادشا كرنه ودر كهوش پینهكهړ. پادشا ومت: وختی هاتهو هووش خودی ئەوى دى پادشایه و، ههر چی فهرمان دا، ئویهش گووش بتهكنن و ئهرايش نهویشن م پادشام، تا بزانه ئەى پیای كهوش پینهكهړه چوین پادشایی كهید؟. كابر ا هاتهو خودی و جوى یهكنى ك له خه و گرانى ئەلساويد، كه میگ ناژاژگی خودی دا، وختی خاس بهراورد گرت دى ها ناو كووشكى وه دهر ودرى تهمام گرتنه.

ومت: ئیره كووه م هام له ناوى؟ پادشا ك خودی وه خزمهتچى یهكمى ناويد، ومت: قوریان ئیره كووشك خوده و جهنابتان پادشای ئەى مهمله كه تهینه و ئیمه میش خزمهتكار جهنابدانین. كهوش پینهكهړ كه مى ئەلاجهو بی هات و فكر كرد خه و دوینید، ئهرا یهگ بزانی ها له خه و یا وه هوشیاریه و یانه دوینید دس كیشا دم و چهوا و چهویل خودی كه مى مالى. وختی خاس ته ماشا كرد دى راسه یانهگ دوینید له خه و نییه و راسگانیه و خودی پادشایه. ومت: ئینگه م پادشام و ئویهش بایده وه قسیه ی م گووش بهین. خزمهتچیهیل و پادشا ك خزمهتچى یهكم كهوش پینهكهروین، كردنه و جوواو: خاوهن شكۆ و شهوكت ت فهرمان بیه، ئیمه میش گیان له سهرفه رماند دیم. و ته خزمهتچى یهكمى (شاعه یاس) ئهرام بویش ئینگه ج وخت له رووژه؟ خزمهتچى ومت: قوریان شهوكمیه. ومت: ئینگه ك مه پادشام، بچن وه فهرمان م، بزانه چه ند كهشتی قاویش و چه رم ك له چین هاتیه، گیشتیان په خشه و بكهن له ناو پینهكه ریل و كهوش دویرنه یل. ئەوانیش له ودر چهوى و دتن باشه قوریان هه ئینگه فهرمان جهنابت جیوه جى كهیم.

خزمهتچى یهكم هاتهو دهبشت له خزمهت شای تازه ی پینهكهړ و ومت: یهكى لیان ساتی تهرهك باید بویشی قوریان فهرماند جیوه جى كریا. خزمهتچى (شاعه یاس) هاتهو وه خزمهت شا، سهركى ئهراى چه مان، شایش ئمجا دس كرده قسیه كردن و فهرمان تهرهك دا، تا بویه نیمه روو كار رهسیه ئەوجیه ك دى خهزانه له تالان ویلانینگ پینهكهړ كرد، دى هوچه تى نه مهن و خزمهتچیشی ك شهخس شاعه یاس بوى، وه پی ومت: قوریان دى هوچ له ناو خهزانه نه مهنیه.



پینهكهړ ومت: ئینگه وخت یهیشه هاتیه، چوین م پادشام بایده خیرانم بان له ناو كووشك ژیان بكهن و خیران شاعه یاس بكهینه و دهبشت وه دوپایهیشه ههر چی مولك و باخ و زهوى و زار پادشا و و شازادهیل بوى گیشتی بهخشا وه قهوم و کاره ی خودی. ئەى هه مگه كارمگ كرد، شهكهتى كردا. ومت: ئینگه وخت بهزم و عهیش و نووشه، بچن شهراپ و سازژدهیل و گورانی چه ریل ئهرام بارن تا شهكهتى دهر كه م، ئەوانیش لهیوا كردن و دختى یانه تهمام ئهراى ناماده كردن و كه مى سهرخو هشه و بوى، ئمجا په لپ ترهك گرت و ومت: بچن ژن و دل به ریل شاعه یاس ئهرام بارن. شاعه یاس وخت یه ژنهفت مویهیل گیانى سیخ سیخه و بوى، و ته وهزیر: دهرمانه گه ك داینه پی تا ئیره هاوردینه ی ها كوو؟ وهزیر ومت: ها لای پهكى له پاسه وانه گان. شاعه یاس ومت: مالد برمى ودرج له یهگ كار وه چی باریك بكیشید، بچو دهرمانه گه بار به پی. وهزیریش وه ههك بدو خودی رهسانه ئەو پاسه وانه و، دهرمانه گه له لى سدن و هات ئهرا لای شاعه یاس. ئینگه پینهكهړ وه شا بوى، ماتل یه بوى ك دل بهر و ژن شا بان ئهرا لای تا وه لیان خو هشترو بووتا. شاعه یاس خودی وه پی نزیکه و كرد ومت ك جهناب پادشا تا ژن و دل بهر شا تیهن یه ی شهربه تیگه بخوهرى تا خاسترهك خودش وهدید بوگرمید. پینهكه ریش قسیه خزمهتچى خودی ك شاعه یاسى گووش كرد و خواردى. وهلیهگا ك خواردى له هووش خودی چی. شاعه یاس فه رماندا وه پاسه وانه یل بووه نه ی هه له ورمگ هاوردینه ی بهخنه ی زهوى. پاسه وانه یلش پرتال و دلنگ شایى له ودرى كه نین و هاوردن وه لویت وقویت خسته ی دهر دوكانه گهى. شهوكمى ك خوهر و بان سوپهر بوى و مهردم هاتن ئهرا بازار و دوكان خو میان واز بكهن دین: پیای پینهكهړ وه لویهتتى كهفتیهسه دهر دوكانه گهى خودی. دس وه كاره بوین و ناو هاوردن و دانه دم و چهویاو هاوردنه ی هووش خودی. وختی هاتهو خودی ومت: ئەى خزمهتچى نادر س ئەوه چه بوى دایداه پیم، خودم زانه چه ولدا كه م؟ مه رم وختی گووش دانه قسیه ی ئەلاجه و بان هات و وه پی و دتن: یه چه ئویشی؟ خزمهتچى ها كوو، ورینه كهید. نهخهیر پینهكهړ وختی خاس بهراورد گرت دى هوچ له ودرى نییه و لویت و قویت ها ناو ئەى شهقامه، هه هاوار كرد باوه م پادشا بویمه و...!. مهردمیش وه پی خه نسن و و دتن یه شیت بویه و ئەقل خودی له دس دایه. له ناو دین پادشا بوینیه نه ته نیا دهر دوكانه گهى واز هیش تویده جى و ههر چی كهوش و ئەسپاو کاریه بردوین، دى نهتویه نس كار بكهید و مهردمیش وه پی و دتن: پینهكه رینگ ك خه و پادشایی دى و شیت بوى.

یه‌که‌و گرتنیگ

ناونی هونه‌رمه‌نده‌یل

له‌باو‌ت موسیقا و کار

فهره‌نگی و قه‌ومی که‌ن

پیکه‌ات ک ناسر ره‌زای

و زه‌بیه‌ولای ستووده

و نعمه‌ت به‌هاروه‌ند

که‌مانچه‌ژن و سه‌ید

ئه‌بدال کییو‌ردژن گروپ

هونه‌ری وه ناو هه‌ماوای

که‌رخه وه‌ل یه‌کا داشتن،

باس و قسیه له‌ موسیقا

و هونه‌ر و فهره‌نگ

و ده‌سمه‌یل زاگرو‌س

نشینه‌یل کریا و ناسر

ره‌زای له‌ی دیداره‌ باس

له‌یه کرد ک کتاوی له‌

سهر لو‌ر و که‌له‌ور و له‌ک

نویسایه ک له‌ئاینده

چاپ کریه‌ید و باس

له‌یه‌شه کردن تا فره

تره وه‌ فهره‌نگ خوار

(باشوور) به‌ها بیریه‌ید

و له‌سه‌ری کار بکریه‌ید

و له‌ی هات و چوو‌یل

و ده‌ده‌وام بکریه‌ید و له‌ی

فهره‌نگه بناسیه‌ید.



ستووده و به‌هاروه‌ند: زاگرو‌س

نیشنه‌یل موسیقا ها له

خوینان

دیدار: که‌یوان که‌له‌ور

له‌ که‌ش له‌ی دیداره ئیمه‌یش یه‌وه دمه‌ره‌تی زانسیمن تا وه‌ل نعمه‌ت به‌هاروه‌ند ک که‌م ئه‌ندامه و وه‌ل نه‌یاشتن یه‌ی دمه‌سا سازگرانی چوین که‌مانچه ژهنید باس‌ی بکه‌یم و وه‌ل هونه‌رمه‌و و ده‌ریه‌و ده‌یر له‌ی گروویه جه‌ناب ستووده دیداری بکه‌یم و بزانیمن

کاربان چه‌س و ئه‌را له‌ی باو‌ته کار که‌ن و چه‌نی قیমে‌ت و به‌ها دریه‌یده خوه‌یان و کاره‌گه‌یان. ئینگه‌یش ده‌مه‌ته‌قه‌گه‌مان: گول سوو: خوه‌د و ده‌پیمان بناسن و ئه‌رامان گه‌پ بیه‌چه‌ن ساله سازژهنید وه‌ سه‌ریه‌وه‌ک که‌م ئه‌ندامید و یه‌ی ده‌س نه‌یرید و

ئه‌را ژهنین که‌مانچه‌یش ده‌س یه‌کی له‌ ئه‌ندامه‌یل کارای له‌شه ئه‌را ژهنین له‌ی سازه چوین و له‌ کووه‌و ده‌س وه‌یی کردید؟ م له‌ سال ۱۹۷۲ له‌ خۆرموه‌ (خو‌رده‌م ئاباد) لو‌رسان هاته‌مه‌سه‌ دونیا و ئینگه‌یش هه‌ له‌وره ژیان که‌م و نزیک وه‌ بیس ساله که‌مانچه‌ژهنم. م خوه‌م بیوه‌گ بچه‌ه هویج مه‌کته‌بی و بچه‌له‌ای ماموستای موسیقا، خوه‌م نیشتم و یای گرتم. رووژ یه‌کمی ده‌س وه‌ی کاره‌ کردم، هویج فکر وه‌ یه‌ نه‌کردویم رووژیک باید ک بتویه‌نم له‌ی سازه بژهنم. سه‌ره‌تا و ده‌چه‌ن که‌س له‌ دووسه‌یلم پیشنیار کردم ک ئه‌وان ساز بژهنن، وه‌ل دووسه‌یلم خوه‌یان فره له‌ تخونی نه‌یان و خه‌مساردوین. وه‌ل له‌ دروس کردن ساز ده‌سمیه‌تم دان و دویای وه‌گ نه‌خشه‌ی له‌ روی لایه‌ره‌ی کاغه‌ز کیشایم، سازه‌گه‌ دروس کردیم. ئمجا ئه‌لاجه‌وید تیه‌ید ئه‌راد بویشم سازه‌گه‌مان له‌ چه‌

دروس بوید؟ له‌ی سازه‌گ ئیمه‌ دروس کردیم له‌ ته‌نه‌که‌ی چّ شیر وشک منال و چوو ساددیگ و چه‌ن ته‌ل سیم باریک بوی!. وه‌ختی ساز دروس بوی، دووسه‌یلم فره له‌ی سازه خوه‌شیان نات وه‌پیان و تمم له‌ی سازه چّیشتیگه‌ ک ها له‌ ناوخوین و ده‌مار ئیمه‌، ئمجا چّیم مویکه‌شیگ (ئارشه‌ی) له‌ دوی ئه‌سپ خوه‌م دروس کردم وه‌ له‌ی مویکه‌شه‌ هه‌ کیشامه‌ بان له‌ی سیمه‌یلا و زیق و ویق کردن و ده‌نگی دراو‌رتم. ئمجا چوین یه‌ی ده‌س نیاشتم ئه‌رام فره زامه‌توی، خاس نه‌تویه‌نیم ساز بژهنم. نیشتمه‌ فکره‌و کردن، چّیم ته‌لی سیم هاو‌ردم و مویکه‌شه‌گه‌ به‌سیمه‌ باله‌و، دیم نییه‌ود، ئمجا که‌ژ هاو‌ردم و وه‌که‌ژ لاسیکی به‌سیمه‌ی باله‌و، دیم یه‌یشه‌جووا نیه‌ی، ها له‌یوا داشتم فکره‌و کردم ک چه‌یکه‌م؟ له‌ لای خوه‌م و تمم: بیلا بووه‌سمه‌ی وه‌ بال کراسه‌گه‌مه‌و!. منیش به‌سیمه‌ی وه‌ بال کراسه‌گه‌مه‌و دیم

فره‌ خاس‌تره‌که‌. تویه‌نم یه‌بویشم خودا کوومه‌کم کرد له‌ی کاره‌ و ده‌س کرده‌م ژهنین ساز. وه‌ی کاره‌گ کردم باو‌ر داشتم ک تویه‌نم ئه‌نجامی به‌م و ئاشق له‌ی کار خوه‌مه‌ بویم و له‌ی ئشقیشه‌ بویه‌ مه‌مه‌ر سه‌ره‌کی سه‌ره‌که‌فتیم.

گول سوو: جه‌ناب‌دان له‌و وه‌خته تا ئینگه‌ ج کاره‌یل له‌ی باو‌ته‌وه‌ ئه‌نجام دایده‌، ئایا له‌ کۆنسه‌رتیه‌یل یا ته‌کژهنین به‌رنامه‌ ئه‌نجام دایده‌؟

م وه‌ل دووسه‌یل هونه‌رمه‌ندما له‌ چوارچیوه‌ی گرووی بی له‌ خو‌رموه‌ فره کۆنسه‌رت و به‌رنامه‌ ئه‌نجام دایمه‌و وه‌ل جه‌ناب ستووده له‌ فیستیقاله‌یل فره‌ی به‌شدار بویمه‌. ههر له‌ لو‌رسان بگه‌رتا شاره‌یل تره‌ک ئیران. له‌ فیستیقاله‌یله‌ی ک به‌شدار بویمه‌ تویه‌نم وه‌ فیستیقال نه‌وایی کرمان، فیستیقال کلتووری یه‌زد و فیستیقال که‌م ئه‌ندامه‌یل سه‌رانسه‌ر ئیران به‌شدار بویمن و له‌ی فیستیقاله‌یشه‌ هه‌م له‌ته‌ک ژهنین و هه‌م له‌ گرووی بویمه‌ یه‌کم. دویای یانه‌یشه‌ له‌ فیستیقال که‌م ئه‌ندامه‌یل شار شیراز هه‌م له‌ دو به‌ش ته‌کژهنین و گرووی بویمه‌ یه‌کم. له‌ فیستیقال که‌مانچه‌ژهنه‌یل له‌ خو‌رموه‌یش به‌شداری کردیم و پله‌ی یه‌کم وه‌ ده‌س هاو‌رده‌ له‌ ههر دو به‌ش. فره فیستیقال چّیمه‌ ک ئینگه‌ وه‌ هویرم نین.

گول سوو: خوه‌د زانید ساز که‌مانچه‌ساز سه‌ختیگه‌ وه‌ جه‌ناب‌دان که‌م ئه‌ندامید و یه‌ی ده‌سد هه‌له‌دا‌گ زایند نیاشتیده‌، مه‌مه‌ر یه‌گ سازیک چوین که‌مانچه‌و زانید چه‌س و روی کردن وه‌ موسیقا خۆزمالی ج مه‌مه‌ریگ دیرید؟

م تواسم وه‌ ئیراده‌ی خوه‌م یه‌ بره‌سنم ک وه‌ سه‌ر یه‌وه‌ک که‌م ئه‌ندامم، ئایه‌م تویه‌نید ههر کار ی بکه‌ید و خواسن تویه‌نینه‌و موسیقای خۆزمالیش ئه‌را یه‌ ئه‌لو‌زاننم چوین له‌ی موسیقاها له‌ناو خوینمان و فهره‌نگمانه‌و تام و بوو خوه‌ی دیرید. وه‌ل ساز که‌مانچه‌یا فره‌ ئاشناویم و به‌شّی له‌ گیان خوه‌م زانسمه‌ی وه‌ له‌ی سازده‌نگی دراری ک ها له‌ ناو گووشت و خوینمان و ریشه‌ دوانیه‌و تا مه‌خز سوخانمان چّیه‌، چه‌ بکه‌یم یه‌یشه‌ نیشانه‌یگه‌ له‌ فهره‌نگ

ئیمه‌ی مەردمان زاگرۆس نشین. وه ئه‌ی موسیقایه له مه‌لوه‌ند کورد و لوړنشین وهل یه‌کا وه هاوبه‌شی ژهنیه‌ید و نیشانه‌ی له فهره‌نگ هاوبه‌شه.

گول سوو: ئایا وەمەمەر یەگ کەم ئەندامید، دەزگا یا ریکخریایگ مەدەنی یا دەولەتی له لید پشگی‌ری که‌ید یانه‌؟

تا ئینگه هویچ دەزگا و ریکخریایگ چ مەدەنی و چ دەولەتی پشتگی‌ری له‌لیم نه کردیه و هه‌ خوه‌ ئه‌را خوه‌ کار که‌م. گول سوو: وه‌ی کار هونه‌ریگ که‌ید، زانیمن ک وەختگیره، ئمجا چوین ژیان خوه‌د وه‌ریه‌و به‌ید و ئه‌را وه‌ریه‌و ب‌ردن ژیا‌نت ئایا داها‌تی دیرید و له‌ لایه‌ن مالییه‌و چوین خوه‌د ئیداره که‌ید؟

م خوه‌د کارگه‌ی ساز دروس کردن دیرم و ئه‌ی سازدگ وه‌ دهمه‌و دوینی‌د و وه‌پ‌ی ژمنه‌ خوه‌م دروس‌ی که‌م.

شه‌فه‌ق: ئایا ژن خوازیده یا نه‌؟

نه‌ه‌یمان ژن نه‌خوا‌زیمه‌.

گول سوو: له‌ سه‌ر ژن خوا‌زین و ژیان هاوسه‌رگی‌ری هویره و که‌ید یا نه‌؟ هاوسه‌رگی‌ری و خ‌یزان دروس کردن ئه‌را م یه‌ی که‌م زامه‌ته و به‌سیاس وه‌ بارووه‌زع مالییم و سام‌نم و چوین ئینگه له‌ باوه‌ت سامان مالییه‌و له‌ ره‌و‌پ‌شت خاسیگ نی‌یم، نیه‌ تویه‌نم ئه‌ی کاره‌ بکه‌م، وهل ئومید وه‌ خودا به‌سم تا بزانه‌م چوین بووت‌ا؟ گول سوو: ئایا لو‌ر وه‌ به‌شیگ له‌ کورد زانی‌د یا کورد به‌شیگ له‌ لو‌ر؟

وه‌رای و باوه‌ر م کورد و لو‌ر هه‌ر یه‌ک‌یگن و جیاوا‌زی له‌ ناوه‌ینیان نیه‌زانم و هه‌ردوگیان هه‌یه‌ی فهره‌نگ د‌یرن و ته‌مام زاگرۆس نشینه‌یل وه‌ ته‌مامی هه‌ر یه‌ک‌یگن له‌ هه‌ر جیگ‌یش بوون، وه‌ یه‌ی ناو چ‌ر‌نان. ئیمه‌ی کورد و لو‌ر هه‌ر یه‌که‌یم گول سوو: خوه‌ت وه‌پ‌یمان ب‌ناسن و له‌ کاره‌یل ئه‌رامان بو‌یش؟

م زه‌وبیه‌ولا س‌تووده ناومه‌و نزیکه‌ی بیس و یه‌ک سال د‌یرم کار هونه‌ری که‌م. له‌ سه‌ره‌تای دەس وه‌ کار بو‌ینم له‌ ناو کار هونه‌ری کار ئه‌ک‌ته‌ری و پ‌یشکه‌شکاری به‌رنامه‌ تلیف‌زیو‌نی و ده‌رهاوردن و ئ‌نتاج فیل‌م کار کردمه‌ و ئینگه‌ نزیکه‌ی دا سالی‌شه له‌ باوه‌ت ناسین فهره‌نگ قه‌ومه‌یل ئ‌یران

له‌ به‌ش لو‌ری کار که‌م. هه‌ر ئه‌و جووره‌گ جه‌ناب به‌ها‌رو‌ند ناما‌زه وه‌پ‌ی دا له‌ فره‌ ف‌یستوال‌یش به‌شدار بو‌یمنه‌و. ئینگه له‌ی باوه‌ت په‌ره‌پ‌یدان فهره‌نگ قه‌وم‌یش وه‌ ره‌وش پ‌رۆف‌یشنال چوار ساله‌ کار که‌م و بو‌یه‌سه‌ پ‌یشه‌یگ ئه‌را من و هاوکاره‌یل‌م. له‌یوا‌یشه هویه‌ره‌و که‌یم و باوه‌ر‌یش د‌یر‌یم ک ئه‌ی کاره‌یا‌یه‌ده وه‌رده‌وام‌ی بکه‌یم: چوین هویرده هویرده د‌یر‌ید فهره‌نگه‌یل له‌ هویره‌و چ‌ن و داب و نه‌ریت‌یش یا ها له‌ هالی له‌ ناو چ‌پ‌ن یا د‌یر‌ن مر‌ن. وه‌ داخ‌یشه‌و که‌سیگ‌یش نی‌یه‌ وه‌ ق‌یمه‌ت و به‌هایان بزانه‌ی و ژیان ته‌مامی مه‌کان‌یزمه‌و بو‌یه و تاریخ‌مان د‌یر‌ید له‌ هویره‌و چوود ک ئیمه‌ کی بو‌یمنه‌و توایم له‌ ئاینده ئه‌را کوو بچ‌یم. م هه‌تا خوه‌م دیمه‌ فره‌ که‌سه‌یل وه‌ چه‌وی گه‌ن ته‌ماشای ئیمه‌گ ئه‌ی کاره‌ که‌یم به‌راورد‌مان گ‌رن و ئه‌ی کار ئیمه‌ ک کار‌ی فهره‌نگ‌ییه‌و داب و نه‌ریت له‌ ناوچ‌پ‌ن لای ده‌ید، وه‌ عه‌شایر و



دویا که‌فت‌یگ ناو نه‌نه‌ سه‌ر‌مان. ئه‌ی جووره‌ ره‌وانگه‌ی بو‌یه‌سه‌ هاوکار یه‌گ نه‌زانن ئیمه‌ د‌یر‌یم چه‌که‌یم و جوور‌ی تره‌ک له‌ لای خوه‌یا‌نه و ش‌ییه‌و بکه‌ن وه‌یه‌ خوه‌ی بووده مه‌مه‌ر ناوه‌ین خ‌سن و جیاوا‌زی له‌ ناو فهره‌نگ و داب و نه‌ریت‌ه‌یل جیا وه‌جیا. ئیمه‌ی لو‌ر و کورد ته‌مامی یه‌ک‌یگ‌یم و هویچ جیاوا‌زی فهره‌نگ‌ی له‌ ناوه‌ین‌مان نی‌یه‌، چوین ته‌مام ئاداب و ته‌قال‌ید و داب و نه‌ریت‌مان هه‌ر چ‌وی یه‌که‌، هه‌ له‌ ف‌سیه‌کردن و مال گ‌رتن تا خواردن و دل‌نگ له‌و‌در کردن و سو‌یر و پ‌رسه‌مان بگ‌رتا... هه‌ر چ‌وی یه‌کن و جیاوا‌زی فره‌ی له‌ ناومان نی‌یه‌. وهل وه‌ داخه‌و یانه د‌یر‌ن له‌ هویره‌و چ‌ن و که‌م که‌م له‌ ناو بریه‌ن وه‌ی مانا ک د‌یر‌یم ب‌ن‌ شناسنامه‌وه بو‌یمن وه‌ئه‌گه‌ر نوا له‌لی نه‌گریه‌ید چ‌پ‌شتی وه‌ ناو ناسنامه‌ی فهره‌نگ‌یمان نیه‌مین‌ید. بر‌یگ که‌س وه‌ ت‌یزه‌و وه‌پ‌یمان ئو‌یشن ئویه‌ له‌ پ‌یشت کو‌پ‌ه‌ ها‌تینه‌!؟ خو‌و برا مه‌نیا له‌ پ‌یشت کو‌پ‌وه‌نه‌ ها‌تمه‌ ته‌مام قه‌ومه‌یل ئه‌وسا له‌ ناو جوگ‌راف‌یای ئ‌یران بو‌ینه‌ و هه‌ن له‌ پ‌یشت کو‌پ‌ه‌وه‌ ها‌تنه‌. ئیمه‌ گ‌یشت‌مان هه‌ر یه‌ک‌یگ‌یم و لو‌ر و کورد هه‌یه‌ی فهره‌نگ د‌یر‌ن و خاوه‌ن یه‌ی ناسنامه‌یم و تاریخی ئه‌را خوه‌مان د‌یر‌یم. ئیمه‌ خاوه‌ن شارستانیه‌ تیم و فهره‌نگ‌ی کو‌پ‌نه‌و د‌یر‌ین د‌یر‌یم ک ته‌مام دونیا یه‌ قه‌به‌وول کردیه‌. وه‌ختی دو‌ینیم له‌یوا قه‌به‌وولان د‌یر‌ن ئمجا گه‌ی تیه‌یده خوه‌مان، ک خوه‌مان وه‌ خوه‌مان باوه‌ر داشتویمن و قه‌به‌وول خوه‌مان بکه‌یم. ئیمه‌ ته‌نیا نه‌با‌یه‌د ش‌عار به‌یم، به‌لکو‌و با‌یه‌ت‌یشه کرداریش داشتوویم و کار بکه‌یم و ئه‌ی فهره‌نگه‌گ د‌یر‌یم گ‌شه‌ به‌یمه‌ پ‌ی و له‌ دونیا بلا‌وت‌ریه‌و بکه‌یم. نه‌با‌یه‌ته‌ خوه‌مان بو‌یمنه‌ ئه‌سپاو یه‌گ له‌ ناو بچوود.

شه‌فه‌ق: ئه‌وانه‌گ دەسمیه‌ت‌دان دەن له‌ی باوه‌ته‌و ک کار که‌ین ئایا فره‌ تریان کی‌ین؟ م یه‌چ‌پ‌شت‌یگ توام ئه‌رادان بو‌یشم وه‌ یه‌سه‌گ م نیه‌توام جیاوا‌زی یخه‌مه‌ ناو‌نی کورد و لو‌ر، وه‌ بو‌یشم وانه‌گ ولمان هاوکاری که‌ن کوردن یا لو‌رن. چوین ئه‌گه‌ر بو‌یشم ئه‌وانه‌ لو‌رن، ئمجا کورد خ‌سمه‌ ناو په‌راو‌یز و ئه‌گه‌ر‌یش بو‌یشم کوردن، لو‌ر خ‌سمه‌سه‌ ناو په‌راو‌یز. راس بت‌وای‌د ئیمه‌ یه‌ک‌یگ‌یم و هویچ جیاوا‌زی نه‌یر‌یم‌ن. ئیمه‌ ئاریای‌یم‌ن و له‌ یه‌ی

فهره‌نگ ئاو خوار‌دیمه‌ و خوه‌یم‌یش.

گول سوو: ئویه وهل ناسر ره‌زایا دیداریگ داشتین و باس له‌ فهره‌نگ‌ی هاوبه‌ش کردین، ئینگه‌ وه‌ختی جه‌نابدان کورد و لو‌ر وه‌ یه‌کی زانی‌ن و جیا له‌ یه‌ک نیه‌زانی‌دان، ئه‌ی دیداره‌ چوین دو‌ینید و رای‌تان چه‌س؟ وه‌رجله‌یه‌گ م ناسر ره‌زای بو‌ینم و یه‌که‌و بگ‌ریم، م له‌ سه‌ر ئه‌ی هونه‌رمه‌نده‌ ره‌وانگه‌ی داشتم ک گه‌ن نه‌وی، فره‌ دووسداشتم له‌ نزیکه‌و بو‌ینمه‌ی تا بزانه‌م شه‌خ‌سیه‌تی چوینه‌و ره‌فتاری چه‌س و ئه‌لسان و نیشتنی چوینه‌!؟. وه‌ختی له‌ نزیکه‌و وهل یه‌کا باس کردیم، دیم ره‌وانگه‌ی خاس و به‌رزی له‌ سه‌ر لو‌ر و له‌ک و که‌له‌ور د‌یر‌ید، ک م وه‌ ن‌سبه‌ت خوه‌م له‌ لیان سو‌پاس که‌م و ره‌زای له‌یواگ د‌یاره‌ توای‌د ت‌یکه‌لی فره‌ تره‌کی وهل لو‌ر و له‌ک و که‌له‌ورا داش‌توود، ئه‌لبه‌ت م له‌ ره‌وانگه‌ی فهره‌نگ‌ییه‌و ئو‌یشمه‌ی وه‌ با‌سی له‌ سه‌ر سیاسه‌ت و چ‌پ‌شته‌یل تره‌ک نیه‌که‌م، چوین من ئایه‌میگ‌م ک کار فهره‌نگ‌ی که‌م و ئه‌لاقه‌ی وه‌ سیاسه‌ت نه‌یر‌م. له‌ بال هونه‌ره‌ و وه‌ختی ته‌ماشا که‌م یه‌تویه‌نم بو‌یشم، مه‌گه‌ر ئیمه‌ تویه‌ن‌سیمه‌ چه‌ن ناسر ره‌زای دروس بکه‌یم و داشتویم؟ ئایا که‌سی تویه‌ن‌سیه‌پا بنه‌یده‌و ج‌ی پای ناسر؟ تا ئینگه‌ که‌سی نه‌ویه‌. ئیمه‌ با‌یه‌د ئه‌ی جوور که‌سایه‌ته‌یل بک‌یشیمانه‌کار و نه‌یلیم‌ن له‌ هویره‌و بچ‌ن و وه‌لیان‌یشا هوک‌اری بکه‌یم تا ئه‌ی فهره‌نگ ئه‌یزیمانه‌ نه‌یلیمه‌ی له‌ ناو بچوود.

گول سوو: مه‌جه‌له‌ی گول سوو وه‌ زووان کوردی وه‌ زاراوه‌ی خوا‌روو له‌ لایه‌ن ده‌زگای رو‌وشنه‌وی‌ری و ره‌سانن کورد فه‌یلی شه‌فه‌ق د‌هر چوود، رای جه‌ن‌بادان وه‌ی مه‌جه‌له‌ چه‌س؟

م وه‌ هه‌ق خوه‌م زانم، وه‌ختی مه‌جه‌له‌گه‌ دیم و زانسم له‌ به‌غدا ئه‌ی جووره‌ کار‌ی کریه‌ید، ئه‌وه‌یشه‌وه‌ ئه‌و بارووه‌زع‌گ له‌ به‌غدا ژنه‌ویم‌ن و نا ئه‌من‌یشه‌، وه‌ راس‌ی م پ‌پ‌و‌یست زانم، ئه‌ی کار ده‌زگای شه‌فه‌قه‌ وه‌ کاری گه‌ورا بزانه‌می، وه‌ ته‌مام که‌سه‌یل دروس‌که‌ر ئه‌ی ده‌زگا وه‌ کارمه‌نده‌یلی می‌یه‌ن‌ی نه‌وی بو‌یشم و له‌یره‌ و دەس گ‌یشتیان ماچ که‌م و ئومید د‌یر‌م سه‌ر که‌فت‌ی بوون له‌ی کاره‌گ چ‌وی واج‌بیگ‌ دینی می‌ن‌ید وه‌رده‌وام بوون و دل‌سه‌رد‌یشه‌و نه‌ون.

سۆفیزم و سۆفистەیل



له‌ سه‌د سا‌ل ناو‌نی ن‌یمه‌ی دو‌یم سه‌ده‌ی چوار و ن‌یمه‌ی یه‌ک‌م سه‌ده‌ی (٢)ی وه‌رجه‌ زایین، سۆف‌یزم وه‌ک خوه‌ندگا ناسایگ فه‌لسه‌فه‌ له‌یۆنان سه‌ره‌له‌دا. له‌ یۆنان کو‌یه‌ن، سۆف‌یست پ‌یاویگ فه‌یله‌سووف‌ خاوه‌ن توانا بو‌ی له‌ مه‌یدانه‌یل فره‌یگ و له‌ورانو‌هر خه‌رج‌ی د‌یار‌یک‌ریاگیگ ده‌رس د‌یاگ. وشه‌ یا که‌لیمه‌ی (سۆف‌یست)‌یش وه‌ ره‌سه‌ن هه‌ر یۆنانیه‌ و په‌یا بو‌ین‌یشی ده‌رواز‌یل فره‌یگ له‌ و‌رده‌م ئاس‌وی فه‌لسه‌فه‌ی یۆنان‌ی واز کرد.فه‌یله‌سووفه‌یل سۆف‌یست سه‌ره‌تایی وه‌ک (پ‌رۆتاگۆراس و گۆرگیاس) وهل ئه‌و هه‌مگه‌ هه‌ول و ته‌قلا‌یه‌یله‌ هی‌مان نه‌تویه‌ن‌ستنه‌ ئه‌نجام خاسیگ بکه‌ف‌یگه‌ دەسیان وه‌ک ئه‌نجام ده‌رسه‌یل مه‌درسه‌ی فه‌لسه‌فی، له‌و‌هر ئه‌وه‌ ئه‌نجام و سه‌رکه‌فته‌ه‌یل وه‌ ته‌وا‌وی بو‌یه به‌ره‌هم فه‌یله‌سووفه‌یل سۆف‌یست د‌وی‌ای خوه‌یان، له‌وانه‌یش (پ‌رۆد‌یکۆس، هی‌پ‌یاس، دیۆنیسیۆدۆرۆس، کری‌تیاس، د‌یاگۆراس) ک د‌وی‌اخ‌ر سه‌رکه‌فت‌گانه‌ ئه‌نجام کاره‌گه‌ دان و سۆف‌یزم کردن بنه‌ره‌تیگ و به‌شیگ گ‌رینگ یاموهم و دانه‌وریاگ فه‌لسه‌فه‌، هه‌لبه‌ته‌ له‌ مه‌رز‌یگ و‌هرته‌نگ و د‌یار‌یک‌ریاگ سه‌ره‌تا فه‌یله‌سووفه‌یل یۆنان‌ی وه‌بی و‌ه‌رانو‌هر ده‌رس د‌یان، ک یه‌یش وه‌چه‌واشه‌ی فه‌یله‌سووفه‌یل سۆف‌یس ک زی‌ات‌ر ده‌رسه‌یل ریتۆریک و زان‌ست سیاسه‌ت ده‌ول‌ه‌ت ن‌شان قوتا‌بیه‌یل حایه‌ل ح‌وان د‌یان و له‌ورانو‌هر ئه‌وه‌یش خه‌رج‌ییگ و‌ه‌رگ‌رتیان.له‌باوه‌ت کوچ‌گ بنه‌ره‌ت ف‌کره‌ی سۆف‌یه‌یل‌یش، زی‌ات‌ر وه‌ سه‌به‌ب ئه‌وه‌ ک سه‌ره‌له‌دان سۆف‌یزم‌یش د‌هرته‌نجامیگ سروشت‌ی پ‌یشکه‌فته‌ه‌یل فه‌لسه‌فی و‌ه‌رچه‌ خوه‌یه‌، د‌ی ده‌رس و باوه‌ته‌یل ئ‌ی بنه‌ره‌تی‌شه‌ ئه‌ک هه‌ر ر‌یره‌ویگ پ‌ر له‌ گومان و دود‌لی گ‌رت‌ه‌و‌هر، به‌لکو‌و گ‌شت ئه‌نجامه‌یل نه‌زه‌ر‌یش هه‌ر لیوا‌یلبو گومان و دود‌لی بو‌ین و هه‌ر له‌و‌هر ئه‌وه‌یش ف‌کره‌ و ئه‌رای چوینه‌یل‌یان که‌فته‌ چوا‌چیوه‌ی مات‌یر‌یا‌لی‌یزم.سۆف‌یسته‌یل کوچ‌گ بنه‌ره‌ت ف‌کره‌ فه‌لسه‌فیه‌گه‌یان پ‌یکه‌ات‌ویگ له‌وه‌ ک ئاده‌م‌یزاد له‌ زان‌ستن هه‌ر چ‌شتیگ بیت‌واناسه‌ و گ‌شت چ‌شته‌یل‌یش هان له‌ پ‌یشکه‌فتن و گو‌یر‌یا‌نیگ و‌ه‌رده‌وام و هه‌م‌یشه‌یی، هه‌ر له‌و‌هر ئه‌وه‌یش گ‌شت مه‌سه‌له‌ی ه‌س و سووزیگ ئاده‌م‌یزاد ر‌اس و دروسن وه‌ ته‌نیا له‌و سه‌رده‌مه‌یله‌ ک ئاده‌م‌یزاد له‌ تیان ژیه‌یگ یا له‌ ئاده‌م‌یزاد ژیه‌ن. ئاده‌م‌یزاد په‌یمانه‌ یا ق‌یاسه‌ ئه‌را گ‌شت چ‌شته‌یل وه‌ ته‌نیا له‌ وه‌خت و‌جوود‌یان ئه‌ک له‌ نه‌و‌ینیان، وهل ئیمه‌ی ئاده‌م‌یزاد ه‌س وه‌ هویچ نیه‌که‌یم بی‌چ‌گه‌ واقع. سۆف‌یسته‌یل له‌و باوه‌ر‌یشه‌ بو‌ین ک وه‌ هه‌ول و جم‌و‌ج‌ویل‌یش نیه‌تویه‌نن هویچ بارنه‌ به‌ره‌م، چوینه‌که‌ هویچ‌یان نیه‌تویه‌نن له‌ ف‌کره‌وه‌ جی‌گیر بوون، ئمجا ئه‌گه‌ر چ‌شتیگ زی‌ات‌ر‌یش له‌ی مه‌یدانه‌وه‌ بووگ ئه‌وه‌ له‌ توانای ئیمه‌ نیه‌ زانیاری یا مه‌علووماتیگ له‌باوه‌تی‌ه‌وه‌ باریمنه‌ دەس، یه‌یش وه‌و مه‌عنا ک نایا کی تویه‌نیگ خاوه‌ن گه‌ره‌نتی‌یگ خود خوه‌ی بووگ ک وه‌ ته‌وا‌وی وهل خود چ‌شته‌یلا یه‌که‌و بگ‌ریگ وه‌ مه‌رج‌یگ یه‌که‌وگ‌رت‌ه‌گه‌ له‌ ده‌یشت‌مانه‌وه‌ بووگ؟ ئمجا ئه‌گه‌ر‌یش هی‌مان و‌جوود‌ چ‌شتیگ له‌ واقع دەسه‌و‌هر بووگ جو‌یر ئه‌وه‌ ک سۆف‌یسته‌یل ئو‌یشن، ئه‌وه‌ له‌ وت‌ن ده‌رنیه‌که‌فیگ، چوینه‌که‌ ئه‌و وشه‌یله‌ نیه‌تویه‌نن هه‌مان مه‌ع‌نای جوورا‌و‌جوور بووه‌خ‌شن له‌لای که‌سه‌ی‌لیگ جیاوا‌ز جو‌یر ئیمه‌. سۆف‌یسته‌یل خوه‌یان ته‌رخ‌ان کردو‌ین ئه‌را ئه‌وه‌ ک بوونه‌ مام‌ۆس‌تای مه‌یدان ره‌وانوتن و هو‌وکاره‌کردن ره‌فتار و ن‌یشاندان‌ین زان‌سته‌ی‌لیان‌یش هه‌ول‌یگ بو‌ی ئه‌را ئ‌سپات‌کردن ئه‌وه‌ ک ره‌س‌ین وه‌ ر‌اس‌ی چ‌شتیگ دەسه‌و‌هر نیه‌، هه‌ر له‌و‌هر ئه‌وه‌یش وتیان ر‌اس‌ی خوه‌ی له‌ خودی و‌جوودی مه‌حاله‌.

پاشمەنى كەشتىگەى نووح لە باکوور كوردستان دوينرياوه

گۆل سوو



يەى پەيجووريكەر چينيگ لە پەپرەويكەرەيل كلىساي ئيفنجيلي لۆتەري ئەوە ئاشكرا كرد ك پاشمەنى كەشتىگەى نووح لە بان جەوہل ئاگرى لە باكوور كوردستان ديبەسەوہ. وەگوورەى خەوهرىگ ئاژانسەيل ئەو كابرأى پەيجووريكەر و بەهەمهاوهر دوكمەنتى زانستى چينىيە ناوى (يانگ فينگ جينگ)ە وە هاوكارى زمارەيگ پەيجووريكەر تورك ئەو پاشمەنگەيلە لە بان جەوہل ئاگرى وە بەرزايى ٤٠٠٠ مەتر دینەسەوہ.

لە رووشنەوکردن رووژنامەنويسيگ ،جينگ ك لە هەمان وەخت ئەندامە لە "سەنتەر جەهانى پەيجووريەگان كەشتىگەى نووح" جەخت لە بان ئەوە كرد ك ئەو پارچەيل جووہ ئەرا ٤٨٠٠ سال جووودەوہ، و زياتريش وت ك لەيەكەوداين و ئەزمونەگانيان

لەبانى ئى جووہيلە ئەوە ئاشكراکرد ك كەشتىگە چەن بەشيگ تايبەت لەتى بويە تەرخان كريبانە ئەرا ليزگردن گياندارەيل جووورەجوور.

ئى پەيجووريكەر چينىيە ئەوہيشە ئاشكراکرد ك پەيوەندى كردنەسە كاروودەسەيل توركيا و داوا لەپيان كردنە مقەيەتى كردن ئەرايان دابين بكەن لەو ناوچەى جەوہليە تا ئەو وەختەگ زەوى كەنين يا جەفرکردن تەواو كەن، ئاماژەيش وەوہ كرد ك داوا لە پۆنيسكوژيش كەن ئەو ناوچە وە "ميراتيگ جەهانى" بپەيدە قەلەم.

لە ئاكاما ئى پەيجووريكەر چينىيە رەسيەسە ئەو باوەرە ك ٩٩,٩% دنلياس لەوہ ك ئى جووہيلەگ دینەسەيانەو هين كەشتىگەى نووہە.

خەنگ وە دەنگ بەرز كيش ئايەم كەمەو ئەكا

ئا: دالگ عەلى

خەنگ برى لە (سوعات) گەرمى لە لەش ئنسان ئەسوزنيد چوين گرنگ نيه ئايەمە هە تەنيا لە بازىەيل دەوين يا سواربوين پاسكيل و ماتۆر يا ئەلگرتن سەيپينگ بەشدارى بكاد تا لە كيش يا وەزن لەشى كەمەو بكريەد، وەل ئنسان ئەتويەنى ئەراى ماوہى دە تا پانزە دەقيقەت لە رووژەگە ئەرا خوہى وە دەنگ بەرز بڅەنيد، چوين يە ئەيليدەى، دە تا چل سوعردى گەرمى لە لەشى بسوزنى وەى سوعاتە خود ئەو نەسبەتەسە ك ها لە ناو كوت بويچيگ شكوڵاتە، وەى خەنگە حالەت مەردم خاسترەكەو ئەكاد چوين خاسترين دەرمانىگە ئەرەيان، و لە نەخوہشەيل جوور وەجووريگ دوپريانەو ئەخاد.

ره‌حمه‌ت له‌ کفن دز!!

ماجد سویره‌مه‌یری

عیراق شماره کریه‌ید نه‌وه‌سه، ک رووژ ورووژ مه‌سه‌له‌ی درووداین په‌ره‌سینید و نه‌گهر نه‌وسا وه‌ که‌لاو نه‌فه‌ندیره‌وه و ئینجا وه‌ پووشاک زه‌یتوونی به‌عسی و به‌یریه‌ی سه‌ربازییه‌وه دیاردیاد، ئیسا نووره‌ هاته‌ بان گشت نه‌و پووشاکه‌گانتره‌ک ک نه‌وسا جووریگ له‌ ریز و ته‌قدیر داشتن له‌ ناو کوومه‌لگا و خوه‌یان وه‌به‌شیگ له‌ ملله‌ت ره‌ش و رویت شماره‌کردیان و وتیان ئیمه‌ی شوورگیر و دیفاعه‌کر له‌ ملله‌ت عیراق وه‌ک گشت چینه‌یل ملله‌ت ئیمه‌یش قوربانیمین، وه‌لی وه‌ختی یانه‌یش هاته‌نه‌ پای ته‌خت و قه‌لهم فهرمان‌روهایی گردنه‌ دس و سامان و چاره‌نویس ملله‌ت که‌فته‌گیریان، نه‌توینه‌ستن له‌ قاعیده‌ی (سیاسه‌تمه‌دار = درووداین) بیه‌نه‌ لا، و نه‌گهر ئیمروو گووش بیه‌یده‌ قسه‌و قه‌ول و واده‌ی ههر وه‌زیر و ههر کاروده‌س گه‌ورایگ له‌ی ولاته‌، نه‌ک ههر وه‌ئاسانی درووه‌گه‌ی ئاشکراکه‌ید وه‌لی، له‌پرا کاره‌گه‌ له‌گشتی خه‌راوتره‌که‌ و، بویه‌سه‌ مایه‌ی ترس و دله‌راوکی هاوولاته‌یه‌یل، چوینکه‌ ئیمه‌، وه‌تایبه‌تی له‌ به‌غدا‌ی پایته‌خت هووکاره‌ی نه‌وه‌ بویمنه‌ ک ههرجاریگ کاروده‌ده‌سیگ ئاسایشی باس خاسه‌و بوین باروومزع ئاسایشی بکه‌ید، ئی رووژ تره‌ک ته‌ماشاکه‌ید، ده‌یان ته‌قینه‌وه‌ی گه‌ورا، ناوچه‌یل جیاجیای به‌غدا له‌رزئید و نه‌گهر وه‌زیر کاره‌با باس خاسه‌و بوین کاره‌با بکه‌ید نه‌وه‌ بایه‌سه‌، ههر له‌ وای ئیواره‌وه‌، خیزانه‌یل عیراقی بکه‌فنه‌ فتراق په‌یاکردن جووریگ بانزین نه‌را موه‌لیده‌ی مال، چوینکه‌ دلن‌یان ک ئی رووژده‌گه‌ی تره‌ک، نه‌ک ههر کاره‌باگه‌ خه‌راوتره‌که‌و بوود، وه‌لی وه‌ ته‌واوه‌تی بریه‌ید، یا ههر کاروده‌ده‌سیگتر باس له‌ خاسه‌وبوین ههر مه‌یدانیگ خزمه‌تگوزاری بکه‌ید، فره‌ وه‌پی نیه‌چوود، نه‌و مه‌یدانه‌ ک باسی کریا خه‌راوتره‌که‌و بوود... له‌پرا نه‌و په‌ند کورده‌واری خوه‌مانه‌که‌فیده‌ هویرمان ک ئویشید : سه‌د ره‌حمه‌ت له‌ کفن دز!!.

مه‌ته‌ل سیاسه‌تمه‌داره‌یل وه‌ل درووداین مه‌ته‌لیگه‌ نه‌ سه‌ر دیری نه‌ بن، وه‌تایبه‌تی نه‌و سیاسه‌تمه‌داره‌یه‌ل ک له‌ غه‌فله‌تیگ له‌ زه‌مان ده‌سیان په‌رت بوود له‌ کورسی و ته‌خت حوکم و بوونه‌ خاوه‌ن ولات، ههر له‌ سه‌روعت و سامانه‌گه‌یه‌و بگره‌ی، تا ره‌سیده‌ ملله‌ت ره‌ش و رویت و بیچاره‌، ک تویش ئی جووره‌ ده‌سلاته‌ره‌یه‌ل هاته‌نه‌... کاره‌گه‌ ره‌سیه‌سه‌ نه‌و راه‌ه‌ ک نازناو سیاسه‌تمه‌دار جه‌انی کارت و مووله‌ت نه‌وه‌ به‌خش‌ی ک درووداین نه‌رای ره‌وایه‌ و کار فره‌ ئاساییگه‌ و له‌ فره‌ه‌نگ سیاسه‌ت وشه‌ یا که‌له‌یگ نیه‌ ناوی راسگوویی بوود.

له‌ سه‌یر و سه‌مه‌ره‌ی سیاسه‌تمه‌دار و وه‌سه‌ره‌هاته‌یلیان وه‌ل درووداینه‌و نه‌وه‌سه‌ ک (خرۆشۆف) سه‌رۆک وه‌رینه‌تره‌ک یه‌کیتی سوڤییت وه‌رین فره‌ هه‌وادار راوکردن بالدار و مه‌له‌یل بوی، و رووژیک له‌ رووژان سه‌رۆک یه‌کیگ له‌ ولاته‌یل میوانی بوی و وه‌ل خوه‌یا برده‌ی نه‌را یه‌کیگ له‌ ده‌یشته‌یل ولات، و له‌و وه‌خته‌ وه‌زیر ره‌سانن یا ئعلام سوڤییتی ده‌س کرده‌ باس‌ی کردن ده‌سنیاشانگردن خرۆشۆف و چوین هه‌میشه‌ وه‌ یه‌ک گولله‌ بالداره‌گه‌ کوشید، و تا ئیسه‌ نه‌را یه‌کجاریش گولله‌یگی له‌ کیس نه‌یایه‌!! له‌ی ئانه‌ بالدار چاخ و گووشتنیگ دین و خرۆشۆف ک قسه‌گان وه‌زیره‌گه‌ی واداره‌تره‌کیه‌وکرد، وه‌ گشت دلن‌یاییگه‌و کرده‌ی نیشان و گولله‌یگ له‌لی گرت، وه‌لی وه‌ک هه‌میشه‌ نه‌یا لی، و بالداره‌گه‌یش نه‌را خوه‌ی باله‌وگرت و دویره‌و که‌فت، له‌ی ئانه‌ وه‌زیر ره‌سانن ده‌س کرده‌ هاوار و(وه‌ قه‌ولی خوه‌مان سه‌لاوات کپشان) و وت: نه‌یه‌ موعجزه‌ی گه‌ورایگه‌، نه‌را یه‌کم جار له‌ تاریخ بالداریک مرداره‌و بوی بویمن باله‌و بگری!!

ههر له‌ی باوه‌ته‌ رووژیک له‌ رووژان (ونستۆن چرچل) سه‌رۆک وه‌زیره‌یل وه‌رینه‌تره‌ک به‌ریتانیا، سه‌ردان قه‌ورسانیک کرد و له‌بان قه‌وریک ئی رسته‌ یا جومله‌ خوه‌نیه‌و: (له‌ی شوونه‌، پیاو خاس و سیاسه‌تمه‌دار وه‌توانا فلان کور فلان خه‌فته‌یه‌)، نه‌ویش وت : نه‌را یه‌کم جار له‌ ژیانم بویمن ک له‌ یه‌ک قه‌ور دونه‌فه‌ر خاک بگریه‌ن!!

به‌لی، له‌ عیراق ئی راسییه‌ هوپج ده‌لیل و به‌لگه‌یگ نیه‌تواید، ته‌نیا نه‌وه‌ نه‌ود ک لاپه‌ره‌یل تاریخی بیه‌یمنه‌ یه‌کا و یخوه‌نیمنه‌ی تا وه‌ ئاسانی نه‌رامان نه‌وه‌ دیار بیه‌ید ک ئی قسه‌ وه‌ ته‌واوه‌تی راسه‌، ههر له‌ سه‌ره‌تای دامه‌زرانن یه‌کم حکوومه‌ت عیراقه‌و بگره‌ی تا ره‌سیه‌ سه‌ردم ئیمروومان، ک وه‌ سه‌رده‌م دیموکراسی و شه‌فافیه‌ت ناو بریه‌ید، وه‌لی نه‌وه‌گ وه‌ تاییه‌تمه‌ندی نه‌را سیاسه‌تمه‌داره‌یل



واران

هه‌نای نه‌وره‌یل که‌ن ناخیزه‌ی واران

وا بوود وه‌ خالق سه‌نفۆنی داران

هه‌نای واو واران سه‌نفۆنی ژهن

جه‌اته‌یل سرود سه‌د ملله‌ت خوه‌نن

فیسقه‌ و سه‌مووره‌ ک وه‌ دلگیره‌وه‌

چن وه‌ کولووری دار پیره‌وه‌

بایه‌قوش وشک بوی وه‌ قه‌ی داره‌وه‌

چه‌و چقان وه‌ ناو وه‌لنگه‌ ماره‌وه‌

تا وا خسه‌ و ژیر ته‌رم وه‌لنگ شه‌و

له‌ پا تا وه‌ سه‌ر بوی وه‌ نه‌تل چه‌و

قاژه‌ سیه‌لگه‌ی ئاشاز لی بریا

له‌ی ده‌رومن هلات له‌و ده‌رومن سربا

هه‌نای ده‌نگ له‌ دل نه‌ور که‌و کیشا

چه‌مان کر له‌ پووس وشک شه‌و کیشا

منیش ههر گهردم وه‌ دواره‌ وه‌

مه‌ی هساره‌ که‌م وه‌ شه‌ واره‌ وه‌

یه‌ی مه‌لی نالان وه‌ ده‌م خه‌وه‌و

تویه‌م دل ته‌نگی وه‌ شان وه‌ شه‌وه‌و

کویه‌ له‌و ده‌نگه‌ چرچ چی له‌ گیانی

ئابای بی که‌سی کوتا له‌ شانی

تاگهر گووش کارکرد هووش وا مرده‌و

واهیلان قوشه‌ن ویرانی برده‌و

کویه‌ سږ و کوور لال و بی گیانوی

نه‌وسا زانسم له‌ جنس سانوی

ته‌م و ته‌مه‌لوپل ولات دا پووشا

ژار پایزی درگه‌یل گوشا

ته‌م ده‌سی کیشا له‌ چه‌وه‌گانم

تا لاوه‌ کردم له‌پ نا نه‌و بانم

دی نه‌ کویه‌ دیم نه‌ ته‌م و نه‌خوه‌م

چه‌مان ده‌یدامی ده‌م وا کرد برده‌م

چوی کوو ده‌س کوتام وه‌ چواره‌ده‌وره‌وه‌

سه‌رم دا له‌ قه‌ی تاش که‌وره‌وه‌

سه‌ر کوتام سانوی پا کوتام لیژوی

لیژوی که‌ور چوی لیژ زنگانی تیژوی

وده‌رو ههر جای چیم له‌ ههر جای وسام

ده‌س کوتام دیم تاش سه‌ختی ها نوام

کویه‌گان کوو خه‌م سویماره‌ی منن

ده‌یشته‌یل په‌شیوی په‌ژاره‌ی منن

سه‌عید عه‌باده‌تیان



شاهفہق...
ہہفئم سال
مہدرہسہی
عشقو
کورداہنی

